ANAIS DA III EXPOSIÇÃO - II CICLO DE PALESTRAS DO PROJETO ESCAVANDO HISTÓRIA: São Raimundo Nonato além dos cem anos



AÇUDE DAS NAÇÕES EM SÃO RAIMUNDO NONATO - PI

Lucas Ribeiro dos Santos Assis
Celito Kestering

Setembro de 2014

III Exposição
II Ciclo de Palestras

Realização
Grupo PET Arqueologia / UNIVASF
Campus Serra da Capivara

Organização
Celito Kestering

Colaboração
Janaína Carla dos Santos
Leandro Surya Carvalho de Oliveira Silva
Mauro Alexandre Farias Fontes
Nívia Paula Dias de Assis
Vivian Karla de Sena
Waldimir Maia Leite Neto
Gisele Daltrini Felice

Apoio Administrativo
José Hermes Carvalho Paes
Lívia de Oliveira e Lucas
Paulo Oliveira Silva
Sandro Ribeiro de Castro

Membros Externos
Alix Pereira Galvão – REEEPI
Ana Stela de Negreiros Oliveira – IPHAN
Déborah Gonsalves Silva – UESPI
Niède Guidon – FUMDHAM

Bolsistas
Ingrid Lopes de Oliveira
Leonardo Tomé de Souza
Rodrigo Bernardo da Silva
Taiguara Francisco Alexo da Rocha Silva
Amanda Nunes Cavalcante
Jaqueline Lima de Amorim
José Thiago Alves dos Santos Silva
Erivaldo Araújo Costa Júnior
Rômulo Timóteo Macêdo Barbosa
Mariana Zanchetta Otaviano
Regiana Coelho de Souza
Dalina Maria Rodrigues de Oliveira Diógenes

Voluntários
Michele Janes Braga
Rafaela Fonseca de Oliveira
Juliano Arão Pereira da Silva
Lucas Ribeiro dos Santos Assis
Ana Raquel Neves Maia
Alinny Paes Landim Alves
Augusto Moutinho Miranda
Marlene dos Santos Costa

ISSN 2358-7717

ANAIS DA III EXPOSIÇÃO – II CICLO DE PALESTRAS DO PROJETO ESCAVANDO HISTÓRIA: SÃO RAIMUNDO NONATO ALÉM DOS CEM ANOS

GRUPO PET ARQUEOLOGIA / UNIVASF
Rua João Ferreira dos Santos, S/N
Bairro Campestre – CEP: 64.770-000
E-mail: petescavandohistoria@gmail.com
São Raimundo Nonato – Piauí

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO 8

PALESTRAS

01 **O Sítio Arqueológico Histórico Sobrado da Conceição** 9
Gisele Daltrini Felice, Adriana Mayra de Almeida Soares e Tânia Maria de Castro Santana

02 **Umbuzeiro dos Defuntos no Contexto da História de São Raimundo Nonato – PI** 10
Celito Kestering e Gizelle Santos de Sousa

03 **PET – Biomecânica: Educação Postural** 23
Marcelo de Maio Nascimento

COMUNICAÇÃO ORAL

01 **Memória e História de Jurema – PI: uma tentativa de resgate do patrimônio cultural desvalorizado** 24
Regiana Coelho de Souza e Celito Kestering

02 **Miscigenação Física e Cultural na Freguesia de Sento Sé – BA, durante a Segunda Metade do Século XVIII** 30
Celito Kestering e Amanda Nunes Cavalcante

03 **Cemitério Nossa Senhora de Lourdes: Lugar de Memória da Cidade de São Raimundo Nonato – PI** 36
Kelly Patrícia Nunes de Aquino e Raquel da Silva Santos

04 **Comunidades Esquecidas: Memória, História e Patrimônio dos Quilombos do Sudeste do Piauí** 47
Augusto Moutinho Miranda e Celito Kestering

05 **Educação Patrimonial: Um Diálogo entre o Passado e o Presente em Busca da Valorização e Preservação do Patrimônio Cultural da Cidade de São Raimundo Nonato – PI** 51
Marlene dos Santos Costa e Celito Kestering

06 **Comida na Rua: Comida pelas Ruas de São Raimundo Nonato – PI** 53
Domingos Alves de Carvalho Júnior, Miqueliny da Costa Santos e Renata Santana Paz Landim Negreiros

07 **Acervo Fúnebre: Arquitetura e Informação nos Cemitérios de São Raimundo Nonato – PI** 54
Domingos Alves de Carvalho Júnior, Alessandra de Araújo Bastos, Marina Silva Carvalho, Tainara de Santana Castro e Antônio Josinaldo Silva Bitencourt

08 **A Nova História e sua Contribuição para a Teoria e Metodologia da Arqueologia Pública no Brasil** 55
Jaime de Santana Oliveira

09 **O Cais, as Embarcações e a Economia de Remanso Velho e Remanso Novo – BA** 59
Alessandra Rocha da Silva e Celito Kestering

10 **Identificação da Paleofauna Pleistocênica e Holocênica nas Pinturas Rupestres do Parque Nacional Serra da Capivara e Entorno** 66
Iderlan de Souza, Celito Kestering e Eliete de Sousa Silva

11 **Rio e Vegetação: Um Estudo de Caso do Rio Piauí na Área Urbana de São Raimundo Nonato – PI** 78
Ingrid Lopes de Oliveira e Celito Kestering

12 **Turismo e Preservação do Patrimônio Histórico e Cultural como Instrumentos de Revitalização Urbana: Um Olhar sobre o Centro Histórico de São Raimundo Nonato – PI** 81
Vanessa da Silva Belarmino e Celito Kestering

13 **A Incógnita da Presença Indígena na História de Jurema – PI** 89
Aldemir Monteiro de Assis, Regiana Coelho de Souza e Celito Kestering

14 **Atributos Conservados e Modificados nos Cemitérios Submerso e Atual da Cidade de Remanso – BA** 94
Sara Oliveira de Souza e Celito Kestering

15 **Relação entre o Patrimônio Humano e o Patrimônio Cultural no Parque Nacional Serra da Capivara** 102
Rômulo Timóteo Macêdo Barbosa e Celito Kestering

16 **Açude das Nações em São Raimundo Nonato – PI** 108
Lucas Ribeiro dos Santos Assis e Celito Kestering

17 **História, Memória e Conservação do Patrimônio Natural na Fazenda Itaú em Remanso – BA** 114
Vanessa Cosma da Silva Mello Iguatemy, Ana Caroline Texeira Maciel, Augusto Cesar, Erivaldo Araújo Costa Júnior, Rafael Gonçalves e Celito Kestering

18 **O Folclore e as Festas Populares de Remanso – BA** 123
Ítalo Barbosa de Souza e Celito Kestering

19 **São Raimundo Nonato Além dos Cem Anos: Um Levantamento Etno-Histórico** 127
Mariana Zanchetta Otaviano e Celito Kestering

20 **Cultura imaterial agregada ao Carreiro dos Meninos** 131
Alan Alves Ribeiro e Sarah Tayran Guerra de Araújo

21 **Folia de Reis em Jurema – PI (1950-1990): Cantos como Testemunho Histórico** 138
Eilane de Castro Cavalcante e Kalliany Moreira Menezes

22 **Memórias de Carnaval: São Raimundo Nonato – PI (1970-1990)** 142
Jeisa de Sousa França e Francisco Chagas Oliveira Atanásio

23 **Retalhos Históricos e Vestígios Arqueológicos do Sobrado da Conceição em Bonfim do Piauí** 146
Dalina Maria Rodrigues de Oliveira Diógenes e Celito Kestering

24 **Entendendo a Ocupação Colonial do Piauí a Partir de um Documento Histórico: O Diário de Antônio do Rego Castelo Branco** 149
Mariana Zanchetta Otaviano e Celito Kestering

25 **Contexto Geoambiental da Lagoa da Ponta Baixa, em Jaguarari – BA** 155
Tamires Daniele de Jesus e Celito Kestering

26 **Construção de Terra Crua: Uma Introdução à Pesquisa da Taipa de Mão na Cidade de São Raimundo Nonato – PI** 163
Iderlan de Souza, Sara Oliveira de Souza, Semírames Santos Freire e Leonardo de Farias Leal

27 **Sob a Ótica Arqueológica: Arquitetura Popular, Memória e Patrimônio em São Raimundo Nonato – PI** 164
Jaqueline Lima de Amorim e Celito Kestering

E-PÔSTER

01 **Memórias e Histórias da Apicultura na Região Sudeste do Piauí** 166
Erivaldo Araújo Costa Júnior e Celito Kestering

02 **História e Memória das Máquinas de Datilografia do Museu do Sertão Antônio Coelho, em Remanso – BA** 168
Vanessa Cosma da Silva Mello Iguatemy e Celito Kestering

EXPOSIÇÃO

01 **Índios de Sento Sé – BA na Segunda metade do Século XVIII** 171
Celito Kestering e Amanda Nunes Cavalcante

02 **Indicativos da Sobrevivência Física e Cultural da Nação Sento Sé no Serrote da Gameleirinha, Fazenda São Romão** 180
Leylianny Mara Oliveira Paes e Celito Kestering

AÇUDE DAS NAÇÕES EM SÃO RAIMUNDO NONATO - PI

Lucas Ribeiro dos Santos Assis
Celito Kestering

Estudante do Curso de Arqueologia e Preservação Patrimonial da Universidade Federal do Vale do São Francisco (UNIVASF); Bolsista do Programa de Educação Tutorial - PET. E-mail: lucasrsa3@gmail.com

Licenciado em Filosofia, Psicologia e Sociologia pela Universidade do Sul de Santa Catarina (UNISUL, 1974); Engenheiro Agrônomo pela Faculdade de Agronomia do Médio São Francisco (FAMESF, 1980); Especialista em Realidade Brasileira, pelo Instituto Brasileiro de Desenvolvimento (IBRADES, 1981); Mestre em História (2001) e doutor em Arqueologia pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE, 2007); Professor Adjunto 4 na Universidade Federal do Vale do São Francisco (UNIVASF; Tutor do Grupo PET – Arqueologia / UNIVASF).
E-mail: celito.kestering@gmail.com

RESUMO

No ano de 1910, a Inspetoria de Obras Contra as Secas atuou na então Vila de São Raimundo Nonato no estado do Piauí, construindo o Açude das Nações no leito do Rio Piauí. Essa construção conhecida regionalmente como Tanque foi de grande utilidade às famílias da vila, e das regiões próximas que sofriam os efeitos das grandes secas do sertão piauiense. Muitas espécies de peixes como a piranha, o mandi e a curumatã, além de répteis, anfíbios, pássaros e mamíferos encontraram ambiente favorável à sua sobrevivência e reprodução no tanque e no seu entorno. Durante quase todo o ano de 2013, após três anos de seca, suas águas evaporaram, expondo o leito antigo do riacho e suas margens próximas. Aproveitou-se o evento para realizar uma prospecção que resultou no encontro de diversos artefatos líticos pré-coloniais como pilões em rocha e lascas em sílex, bem como outros artefatos coloniais e pós-coloniais como forquilhas e artifícios. A partir de pesquisas em fontes primárias e secundárias relacionadas à história da fazenda Jenipapo que deu origem ao distrito, à freguesia, à vila e à cidade de São Raimundo Nonato encontraram-se relatos da presença de indígenas pimenteiras alguns dos quais foram capturados, outros expulsos e mortos alguns. Diz-se que o capitão de mato José Dias Soares foi o responsável pela missão de extermínio indígena na região. Os dados sugerem, porém, que muitos índios sobreviveram física e culturalmente pela estratégia de negação de sua etnicidade. Fizeram-se escravos para se dedicar às lides da vaqueirama e da agricultura de subsistência nas fazendas de gado implantadas na região sudeste do Piauí desde a segunda metade do século XVII.

Palavras-chaves: São Raimundo Nonato – PI. Açude das Nações. Índio pimenteira. Etnicidade.

Por que os pimenteiras não podem ser esquecidos?

1 INTRODUÇÃO

No ano de 1910, a Inspetoria de Obras Contra as Secas atuou na então Vila de São Raimundo Nonato no estado do Piauí, construindo o Açude das Nações no leito do Rio Piauí. Essa construção é conhecida regionalmente como Tanque.
O Açude das Nações localiza-se no atual bairro Aldeia, na então cidade polo de São Raimundo Nonato - PI, antiga fazenda Jenipapo que se tornou, sucessivamente, distrito, freguesia, vila e município.

2 PESQUISA CARTORIAL

Por meio de escrituras obtidas em cartório, foi possível ter uma autêntica descrição dos acontecimentos de venda, compra e quitação dos terrenos pertencentes ao atual território do tanque, até em tão Fazenda Jenipapo,
A vendedora e “inspectiva” de obras contra as secas no então município foi Dersa Quitéria Piauhylino de Macêdo Sousa, esta por intermédio do Engenheiro chefe Doutor Júlio de Melo Rezende.
A escritura da compra, venda e quitação do terreno da fazenda Jenipapo para a construção do açude encontra-se, no livro de notas do ano de 1912 a 1913, quando se iniciou a construção da barragem. Este se encontra no cartório da cidade de São Raimundo Nonato (Fig. 1 a 6).

Figura 1 – Açude das Nações completamente seco, no ano de 2013



Foto: Lucas Ribeiro dos Santos Assis (2013)

Figura 2 – Restos de um quelônio no Açude das Nações



Foto: Lucas Ribeiro dos Santos Assis (2013)

Figura 3 – Abertura do livro de notas onde se encontra o registro de venda do terreno do Açude

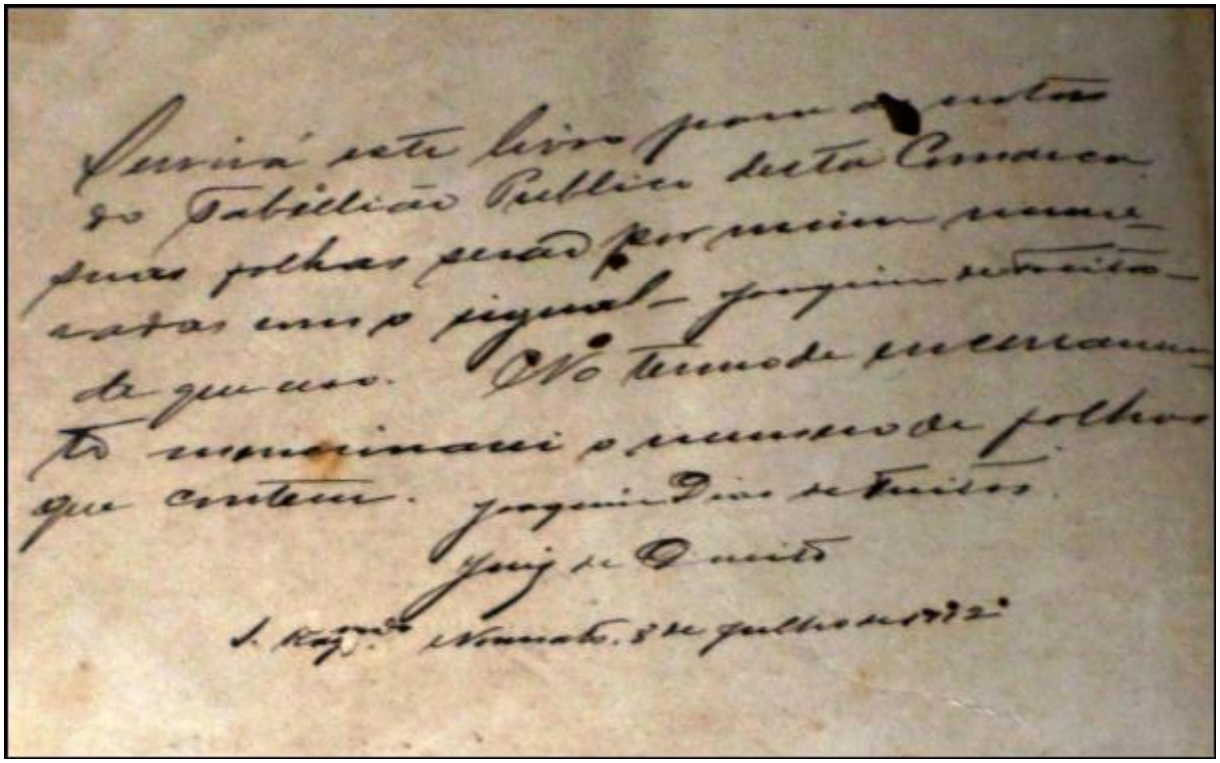
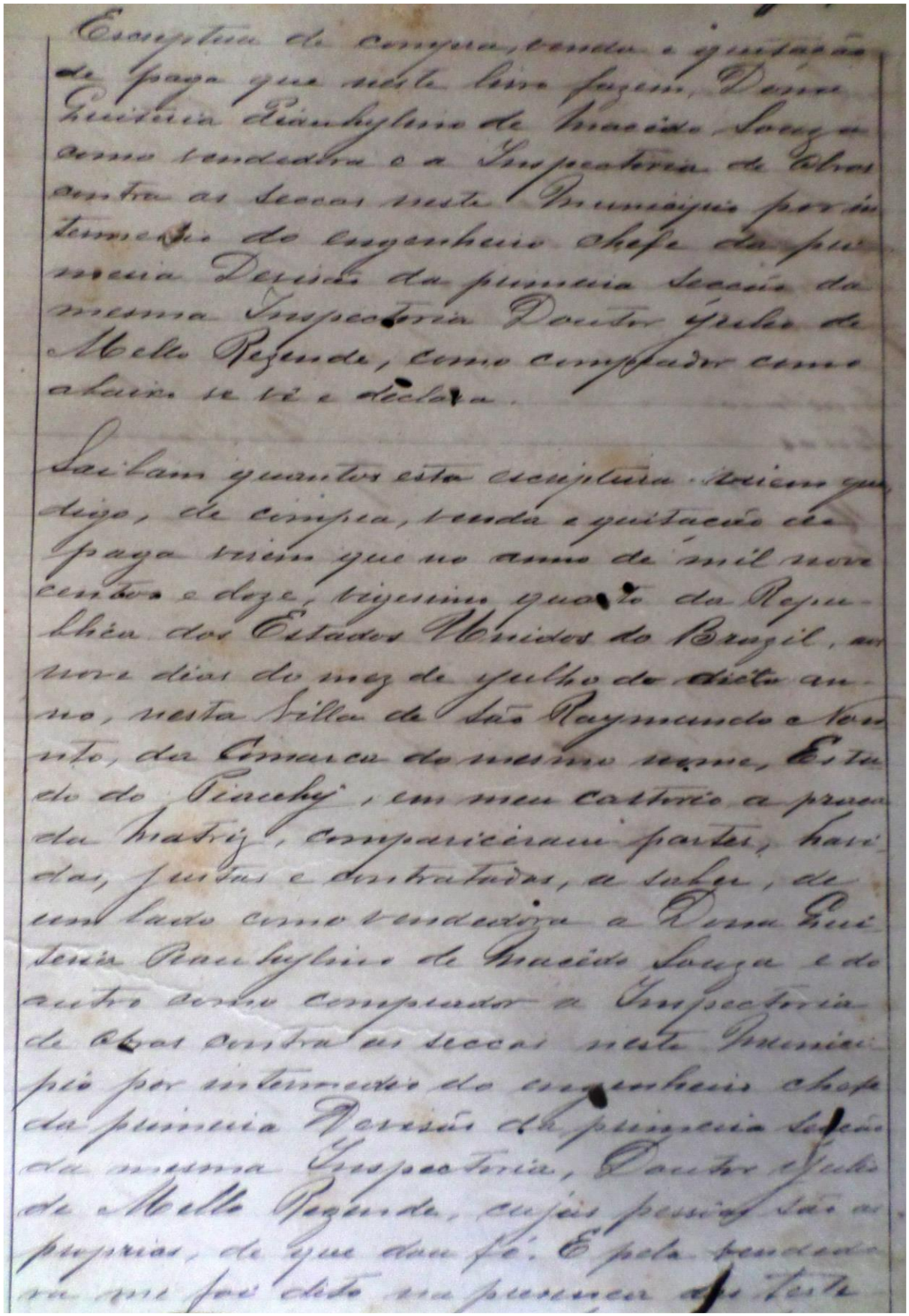


Foto: Lucas Ribeiro dos Santos Assis (2014)

Figura 4 – Escritura de compra, venda e quitação do terreno do Açude das Nações



Escriptura de compra, venda e quitação
de paga que neste livro fazem, Dona
Guiteria Pianhylino de Macêdo Souza
como vendedora e a Inspectoria de Obras
contra as seccas neste Municipio por in-
termedio do engenheiro chefe da pri-
meira Devisão da primeira secção da
mesma Inspectoria Doutor Julio de
Mello Rezende, como comprador como
abaixo se vê e declara.

Saibam quantos esta escriptura virem que
digo, de compra, venda e quitação de
paga virem que no anno de mil nove
centos e doze, vigesimo quarto da Repu-
blica dos Estados Unidos do Brazil, aos
nove dias do mez de julho do dito an-
no, nesta Villa de São Raymundo Nonn-
to, da Comarca do mesmo nome, Esta-
do do Piauhy, em meu cartorio a praça
da Matriz, compareceram partes, havi-
das, justas e contratadas, a saber, de
um lado como vendedora a Dona Gui-
teria Pianhylino de Macêdo Souza e do
outro como comprador a Inspectoria
de Obras contra as seccas neste Munici-
pio por intermedio do engenheiro chefe
da primeira Devisão da primeira secção
da mesma Inspectoria, Doutor Julio
de Mello Rezende, cujas pessoas são as
proprias, de que dou fé. E pela vendedo-
ra me foi dito na presença das teste-

Foto: Lucas Ribeiro dos Santos Assis (2014)

Figura 5 – Escritura de compra e venda do terreno do Açude das Nações

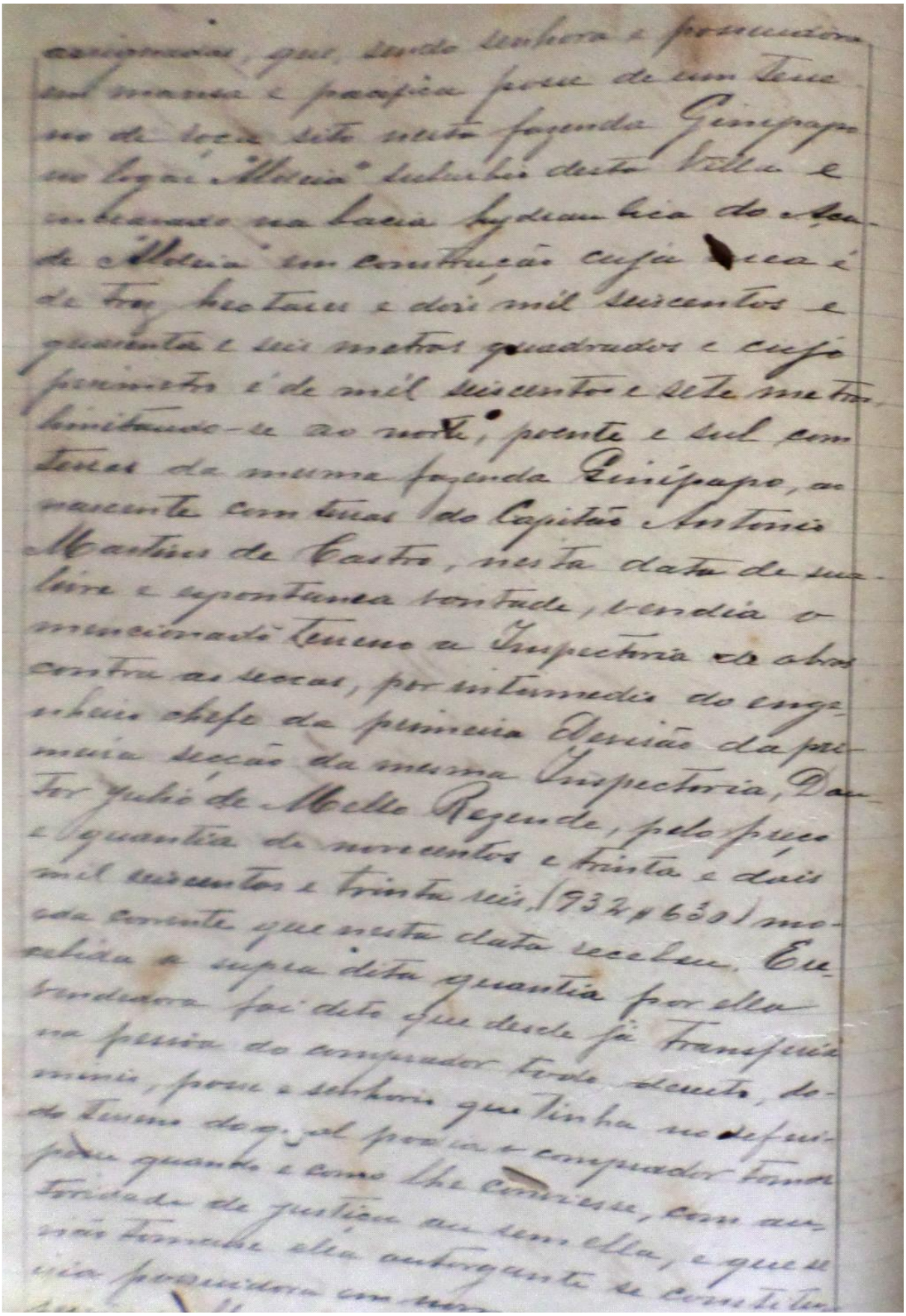


Foto: Lucas Ribeiro dos Santos Assis (2014)

Figura 6 - Escritura de compra e venda do terreno do Açude das Nações

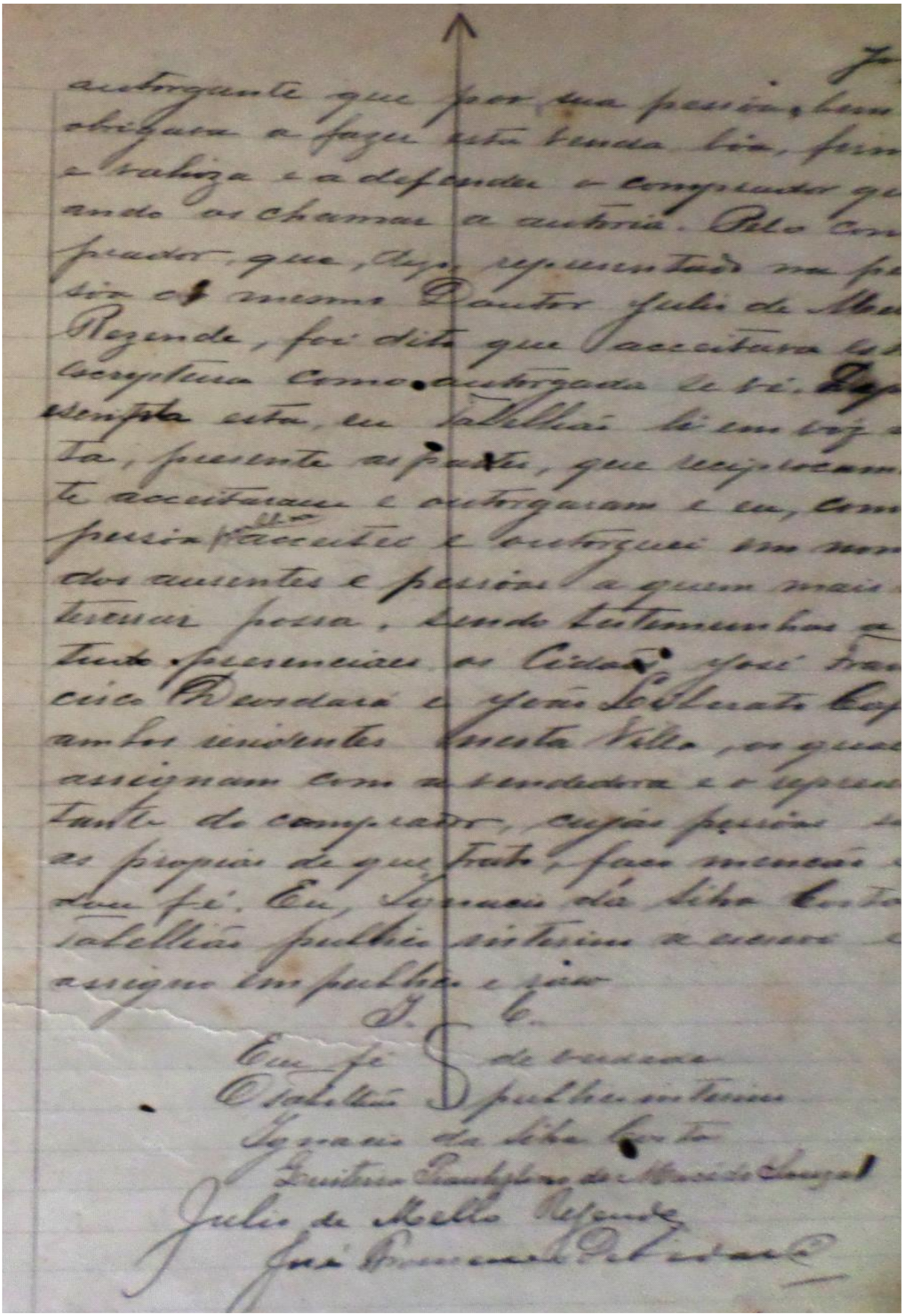


Foto: Lucas Ribeiro dos Santos Assis (2014)