

Patrimônio Arqueológico de Sobradinho - BA

Celito Kestering

Janeiro de 2011

AGRADECIMENTOS

Prof. Dr. José Weber Freire Macedo – Reitor;

Prof. Msc. Paulo César da Silva Lima – Vice-Reitor;

Prof. Dr. José Bismark Medeiros – Pró-Reitor de Pesquisa e Pós Graduação – PRPPG;

Prof. Dra. Anne-Marie Pessis - Coordenadora da Sub-rede Caracterização e Diagnóstico do Patrimônio Arqueológico e Paleontológico do Médio e Submédio São Francisco;

Prof. Dra. Niède Guidon e Prof. Dra. Maria Gabriela Martin Ávila - Consultoras;

Prof. Msc. Mauro Alexandre Farias Fontes – Arqueólogo pesquisador;

Flávio Roberto Carvalho Barros – Agrimensor;

Ledja Suzane da Silva Leite, Sâmara dos Reis, Shirlene Marques de Matos, Cinthia de Castro Ribeiro, Sebastião Lacerda de Lima Filho e Crisvanete de Castro Aquino - Estudantes do Curso de Arqueologia e Preservação Patrimonial;

Antônio de Carvalho – Guia;

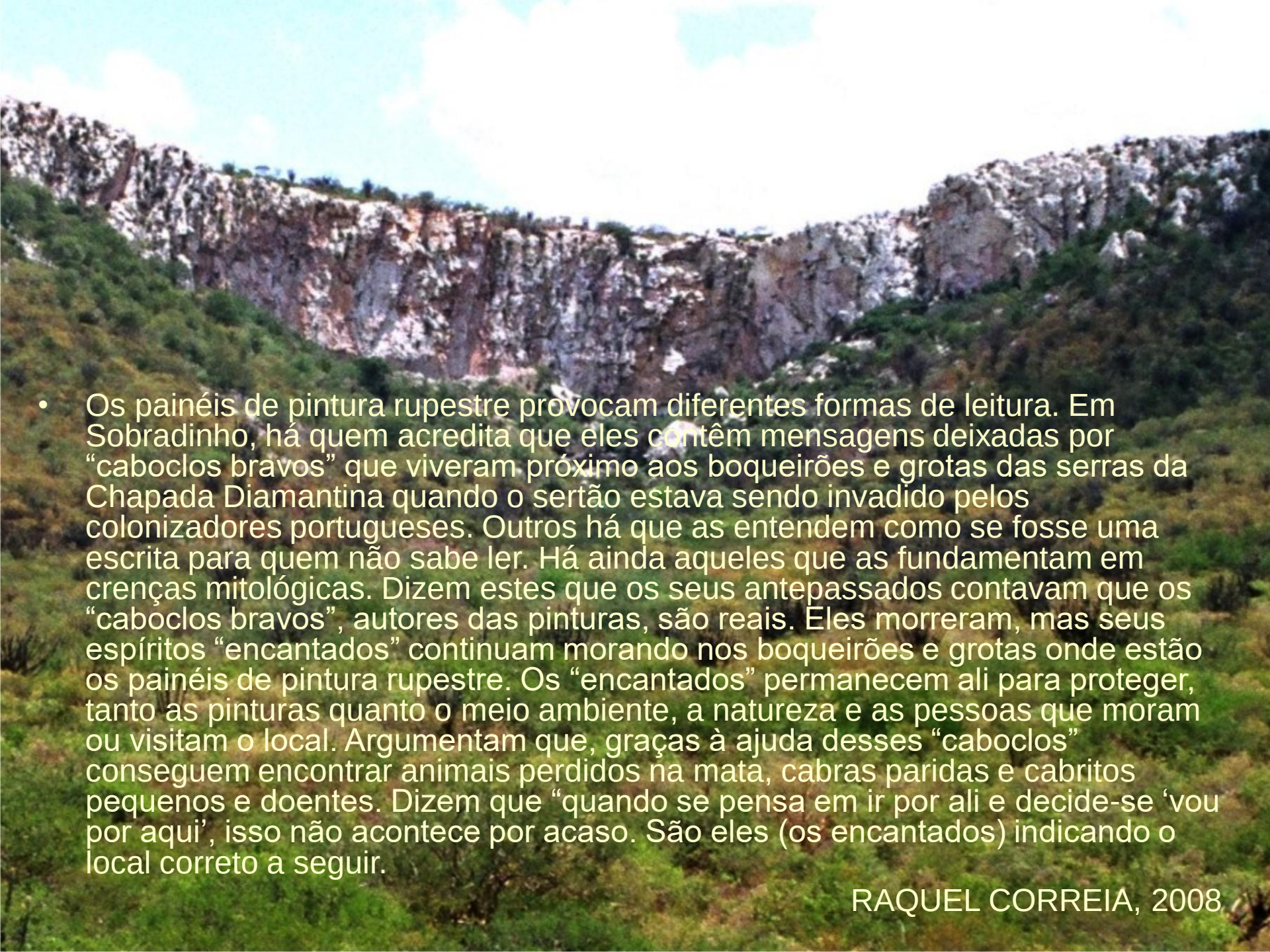
Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico – CNPq que financiou a pesquisa.

INTRODUÇÃO



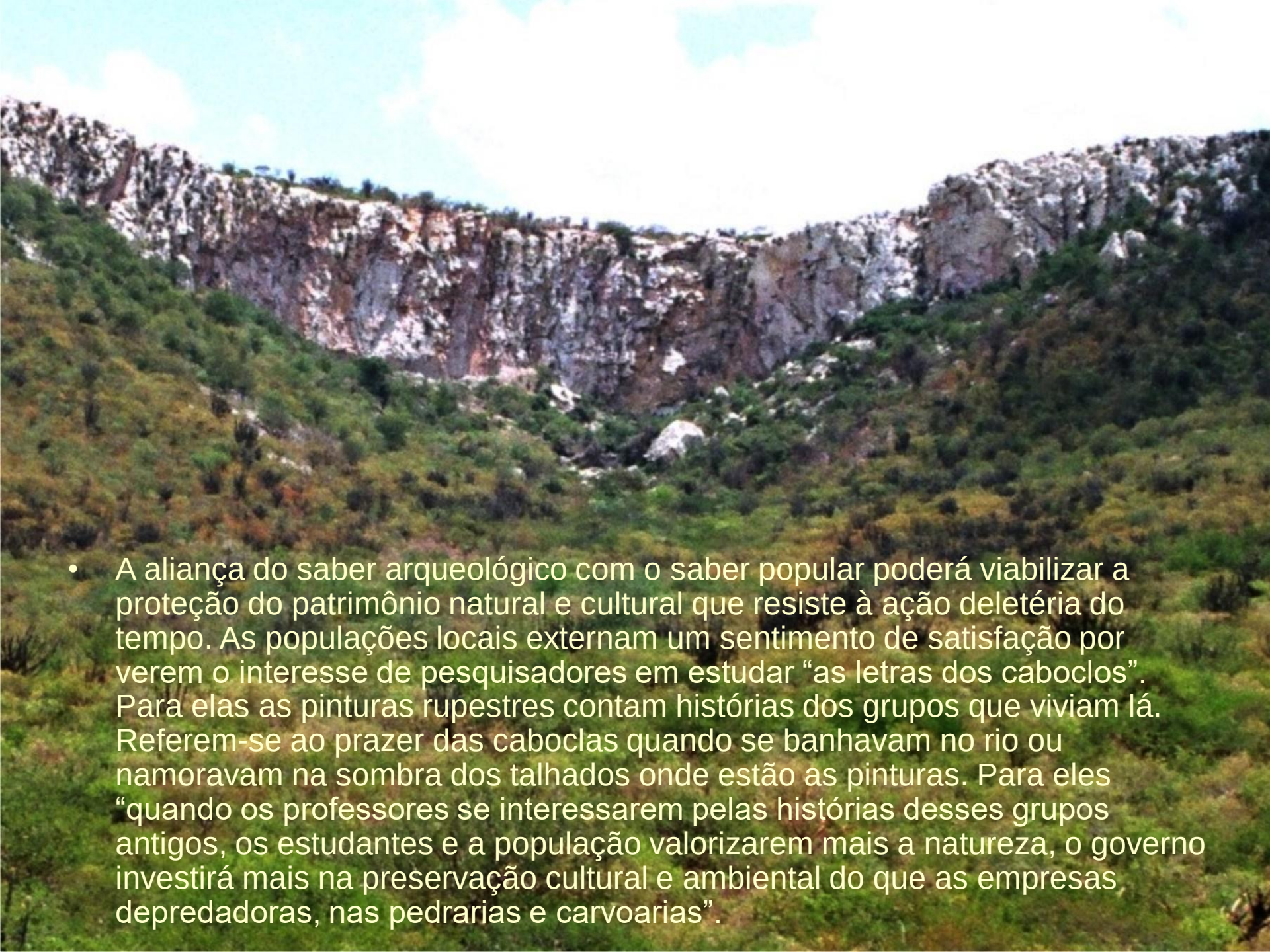
- Nos solos aluviais do antigo povoado de Juacema, hoje inundado pelas águas do Lago de Sobradinho, há um sítio arqueológico com fragmentos de cerâmica

- Nas grotas do Tatauí e do Olho D'água, na Serra do Olho D'água, existem 12 sítios arqueológicos com painéis de pintura rupestre realizados em escarpas da Chapada Diamantina, Formação Tombador



- Os painéis de pintura rupestre provocam diferentes formas de leitura. Em Sobradinho, há quem acredita que eles contêm mensagens deixadas por “caboclos bravos” que viveram próximo aos boqueirões e grotas das serras da Chapada Diamantina quando o sertão estava sendo invadido pelos colonizadores portugueses. Outros há que as entendem como se fosse uma escrita para quem não sabe ler. Há ainda aqueles que as fundamentam em crenças mitológicas. Dizem estes que os seus antepassados contavam que os “caboclos bravos”, autores das pinturas, são reais. Eles morreram, mas seus espíritos “encantados” continuam morando nos boqueirões e grotas onde estão os painéis de pintura rupestre. Os “encantados” permanecem ali para proteger, tanto as pinturas quanto o meio ambiente, a natureza e as pessoas que moram ou visitam o local. Argumentam que, graças à ajuda desses “caboclos” conseguem encontrar animais perdidos na mata, cabras paridas e cabritos pequenos e doentes. Dizem que “quando se pensa em ir por ali e decide-se ‘vou por aqui’, isso não acontece por acaso. São eles (os encantados) indicando o local correto a seguir.

RAQUEL CORREIA, 2008



- A aliança do saber arqueológico com o saber popular poderá viabilizar a proteção do patrimônio natural e cultural que resiste à ação deletéria do tempo. As populações locais externam um sentimento de satisfação por verem o interesse de pesquisadores em estudar “as letras dos caboclos”. Para elas as pinturas rupestres contam histórias dos grupos que viviam lá. Referem-se ao prazer das caboclas quando se banhavam no rio ou namoravam na sombra dos talhados onde estão as pinturas. Para eles “quando os professores se interessarem pelas histórias desses grupos antigos, os estudantes e a população valorizarem mais a natureza, o governo investirá mais na preservação cultural e ambiental do que as empresas depredadoras, nas pedrarias e carvoarias”.



- Com fragmentos vestigiais da pré-história, o arqueólogo contribui na difícil tarefa de resgatar a auto-estima coletiva dos sertanejos para edificar com eles o futuro da região Nordeste do Brasil

CONTEXTO ATUAL DE SOBRADINHO - BA

- População: 21.988 habitantes.
- Área: 590 km².
- Limites:
- **Com o município de Sento Sé**: Começa no Lago de Sobradinho, no lugar denominado Algodões, daí em linha reta até o ponto mais alto do Morro do Tambor.
- **Com o município de Campo Formoso:** Começa no ponto mais alto do Morro do Tambor, seguindo em reta na direção ao marco da Passagem do Sargento, a margem do Rio Salitre, até encontrar a Serra do Negro ou do Mulato, no marco fronteiro a nascente do Riacho Brejo do Major.
- **Com o Município de Juazeiro**: Começa na Serra do Negro ou do Mulato, no marco fronteiro à nascente do Riacho Brejo do Major. Segue pelo divisor de águas daquela serra até a nascente do Riacho Língua de Vaca, pelo qual desce até sua foz no Rio São Francisco, no lugar que defronta a Ilha da Tapera.
- **Com o Estado de Pernambuco**: Começa na foz do Riacho Língua de Vaca, no Rio São Francisco, no lugar que defronta a Ilha de Tapera, seguindo pelo talvegue do Rio São Francisco até o marco no lugar Pau da Historia ou da Arara.
- **Com o Município de Casa Nova:** Começa no marco no lugar Pau da História ou da Arara, no Rio São Francisco. Sobe, por este e pelo Lago de Sobradinho, até confrontar-se com o lugar denominado Algodões.

PRÉ-HISTÓRIA



- Presença de grupos humanos desde o final do Pleistoceno até a chegada dos colonizadores portugueses

HISTÓRIA

- No dia 29 de março de 1549, aportava em Salvador a comitiva de Tomé de Souza com Francisco Garcia D'Ávila
- Em 1593, o português Belchior Dias, irmão de Diego Dias e cunhado de Izabel de Ávila, foi o primeiro bandeirante a percorrer a região de Sobradinho
- No início do século XVII, Francisco Garcia D'Ávila introduziu, no Vale do São Francisco, os primeiros currais que deram origem aos povoados ribeirinhos
- Em 1659, o Pe. Antônio Pereira, tio e sócio de Garcia D'Ávila Neto, tornou-se proprietário das terras onde hoje é Sobradinho
- Ainda no século XVII, parte da sesmaria do Pe. Antonio Pereira foi repassada a Domingos Afonso Sertão, nascido em Mafra, Portugal
- Em 1971, iniciou-se o terceiro capítulo da história de Sobradinho com a construção de uma barragem destinada a regularizar a vazão do Rio São Francisco
- Sobradinho emancipou-se do Município de Juazeiro no dia 24 de fevereiro de 1989, por força da Lei Estadual Nº. 4843, publicada no Diário Oficial da Bahia em 25 de fevereiro do mesmo ano
- Após a sua emancipação, Sobradinho passou a receber novos contingentes populacionais. Dentre eles, destaca-se um conjunto de índios da tribo Truká, oriundo da ilha da Assunção, município de Cabrobó - PE


Rita Prosperina da Silva Barbalho
cacique dos Truká de Sobradinho


Martiliano Antônio da Silva
pajé dos Truká de Sobradinho



Índios Truká de Sobradinho, preparando-se para a dança do Toré



Indios Truká de Sobradinho, dançando o Toré



Índios Truká, dançando o Toré



Ritual da Juremada, durante a dança do Toré

MITOLOGIA INDÍGENA / CABOCLA



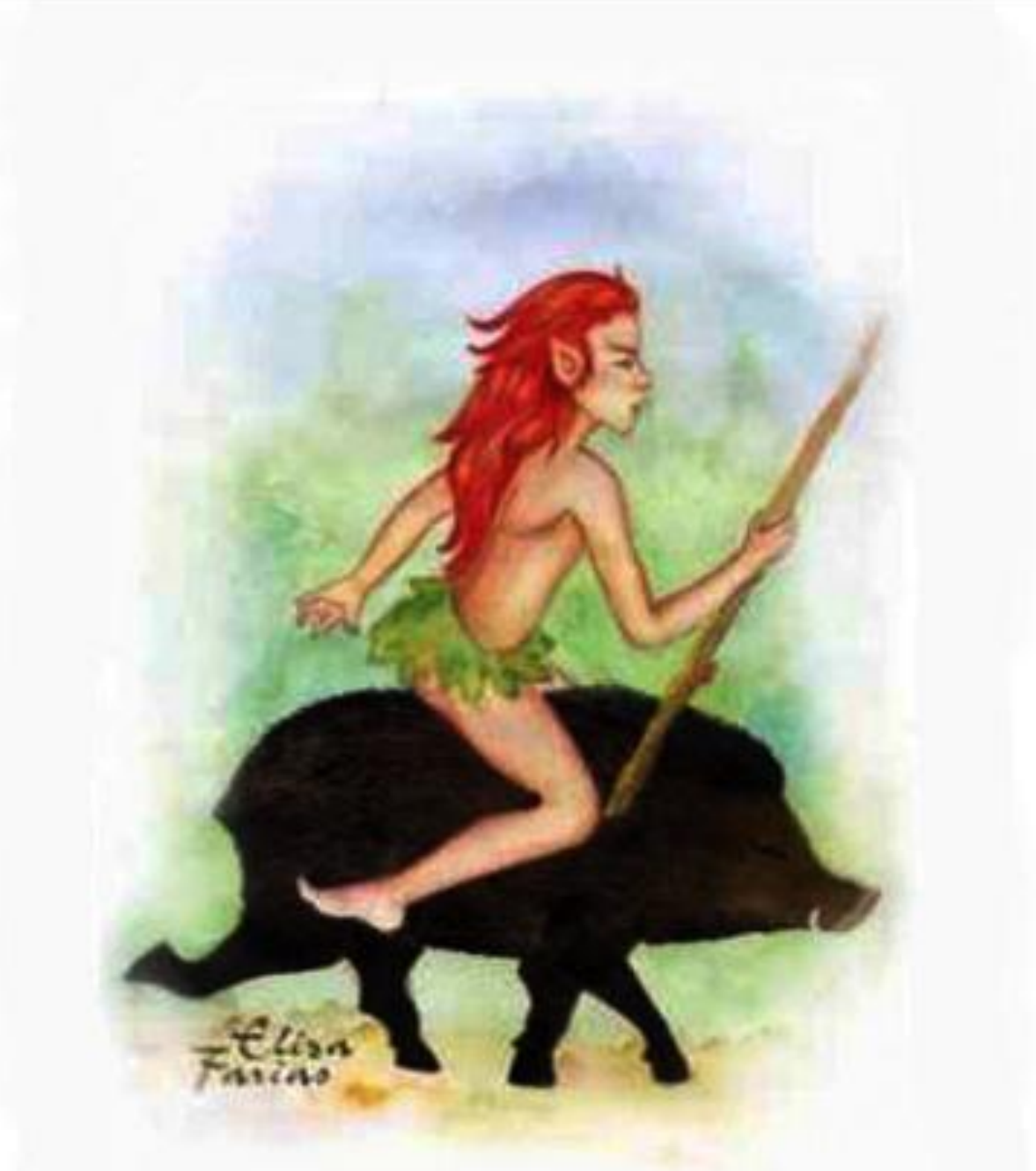
- Em Sobradinho conservam-se alguns mitos de origem indígena e/ou cabocla que se traduzem em lendas repassadas em prosa e verso. Às vezes, no legendário popular, mescla-se mitologia com pré-história e história remota com história recente.
- Juacema
- Jurupari
- Curupira
- Negro D'Água



Projeto de monumento a Juacema
(Fonte: Arquivo pessoal de Ledo Ivo, 1996)



Jurupari (Fonte: Google imagens, 2010)



Curupira (Fonte: Google imagens, 2010)



Monumento ao Negro D’Água em Juazeiro - BA (Fonte: Ledo Ivo, 2003)

Copa Sobradinho de Vela

Celito Kestering

Serrote da Aldeia, fazenda Tatauí.
Índio Tamoquim, bandeirante português.
Rio São Francisco, cachoeira, pura altivez!
Lago imenso, Juacema sepultada aí.

Negro D'Água, Curupira e Jurupari
De Sobradinho a barragem sua paz desfez.
Enraivecidos, ensandecidos talvez,
Vingam-se naufragando barcos aqui.

Velejadores, armados de fé e bravura,
Refrearão dos mitos tamanha loucura?
Aos vencedores troféus e, talvez, sequela

Na terra da barragem, perfeito cenário,
O esporte náutico une o real ao lendário
Na esplêndida Copa Sobradinho de Vela.

Nos tempos de Juacema

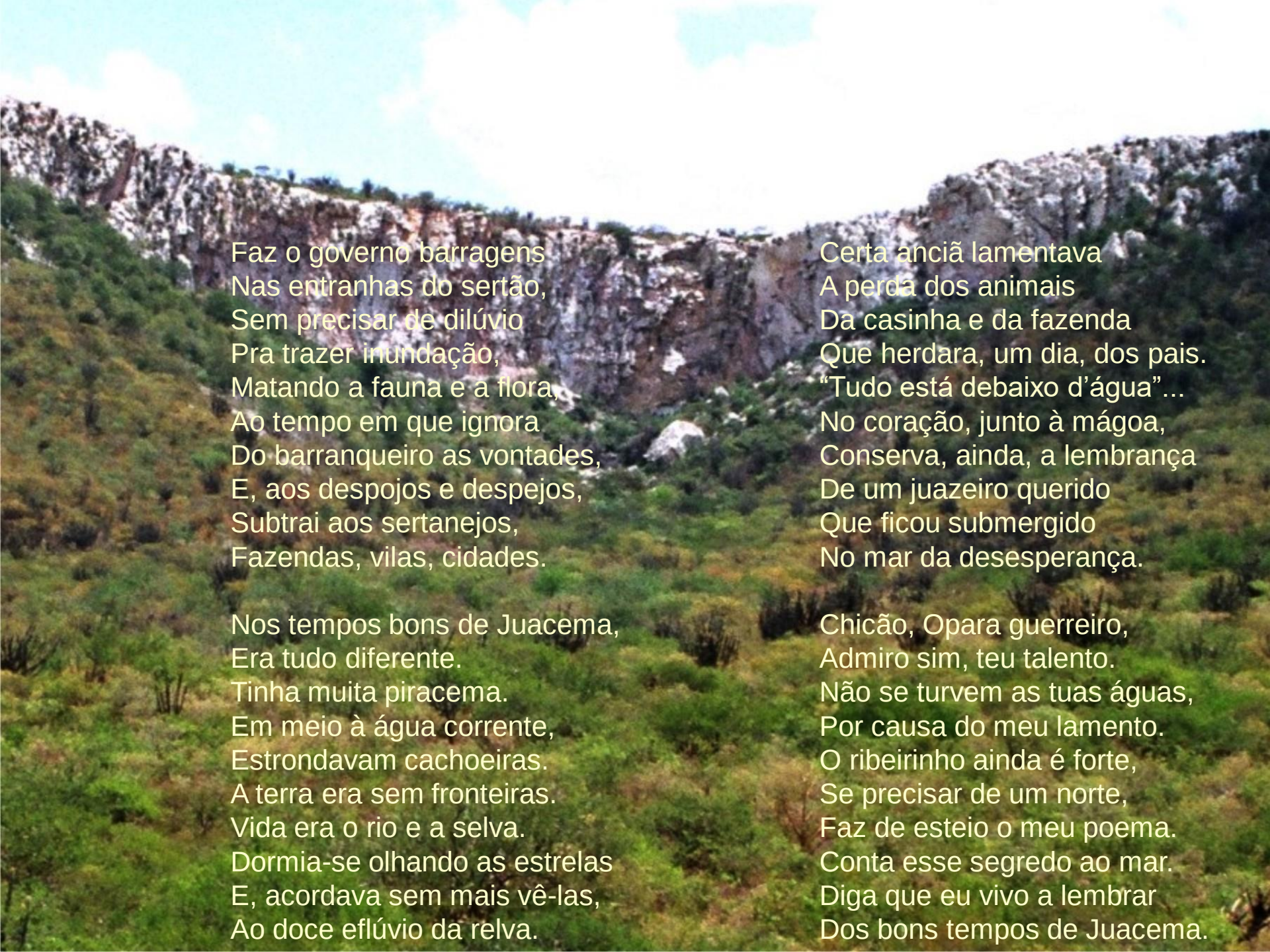
Mauro Ramalho

Juacema, assim reza a lenda,
Num tempo distante e rico,
Esbanjava encanto e graça,
Às margens do "Velho Chico".
Índia, de belezas cheia,
Que, do Serrote da Aldeia,
Descendo para o baixio,
Um certo costume tinha,
Tomar banho ali, sozinha,
Na corredeira do rio.

Do sol incidiam raios,
Sobre a pele bronzeada.
Sonhava à noite ao clarão
De uma lua enciumada.
Era quase uma sereia,
Deixando marcas na areia.
Repousando sobre a duna,
Flertava o céu com desvelos.
Dir-se-ia, os longos cabelos
Eram penas de graúna.

Juacema, junto a seu povo,
Gozava de liberdade,
Com terra e água abundantes,
Trazendo prosperidade,
Muita pesca e muita caça.
Índio tinha força e raça,
Paz, orgulho e devoção.
Dava e exigia respeito.
Passa o tempo e, desse jeito,
Foi mantendo a tradição.

Miscigenando-se as raças,
Da Canastra ao litoral,
Surgem logo os ribeirinhos,
Donos legais do local,
Fazendeiros de sucesso.
Até que, em nome do progresso,
Os ameaça um perigo.
Numa mudança bem cara,
Vê o povo o grande "Opara"
Transformar-se em inimigo.



Faz o governo barragens
Nas entranhas do sertão,
Sem precisar de dilúvio
Pra trazer inundação,
Matando a fauna e a flora,
Ao tempo em que ignora
Do barranqueiro as vontades,
E, aos despojos e despejos,
Subtrai aos sertanejos,
Fazendas, vilas, cidades.

Nos tempos bons de Juacema,
Era tudo diferente.
Tinha muita piracema.
Em meio à água corrente,
Estrondavam cachoeiras.
A terra era sem fronteiras.
Vida era o rio e a selva.
Dormia-se olhando as estrelas
E, acordava sem mais vê-las,
Ao doce eflúvio da relva.

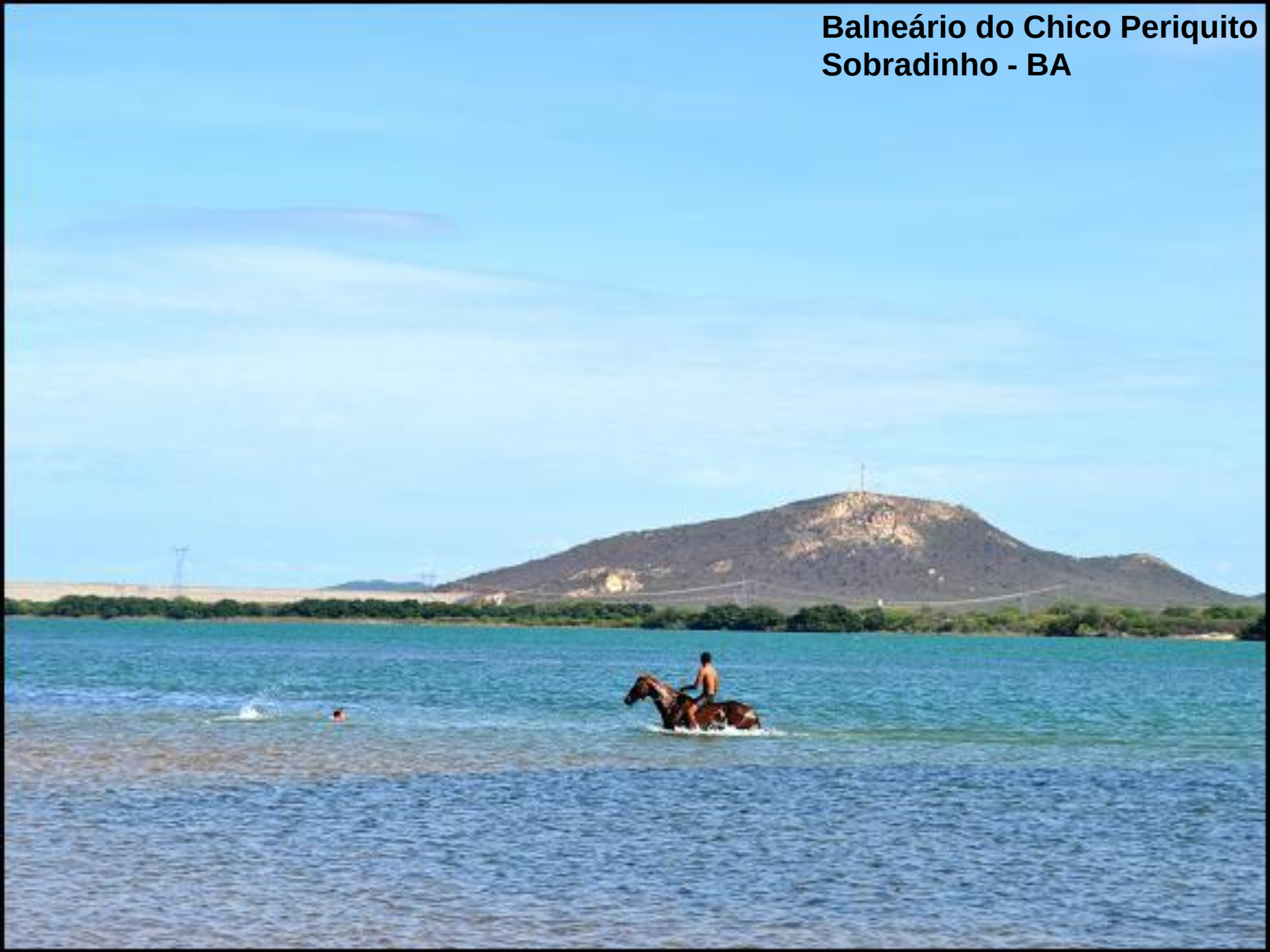
Certa anciã lamentava
A perda dos animais
Da casinha e da fazenda
Que herdara, um dia, dos pais.
“Tudo está debaixo d’água”...
No coração, junto à mágoa,
Conserva, ainda, a lembrança
De um juazeiro querido
Que ficou submergido
No mar da desesperança.

Chicão, Opara guerreiro,
Admiro sim, teu talento.
Não se turvem as tuas águas,
Por causa do meu lamento.
O ribeirinho ainda é forte,
Se precisar de um norte,
Faz de esteio o meu poema.
Conta esse segredo ao mar.
Diga que eu vivo a lembrar
Dos bons tempos de Juacema.

PONTOS TURÍSTICOS



- Balneário do Chico Periquito
- Balneário do Curupira
- Balneário da Juacema
- Barragem de Sobradinho
- Eclusa de Sobradinho
- Ilha da Fantasia


Balneário do Chico Periquito
Sobradinho - BA


Entrada do canal de navegação
Sobradinho - BA

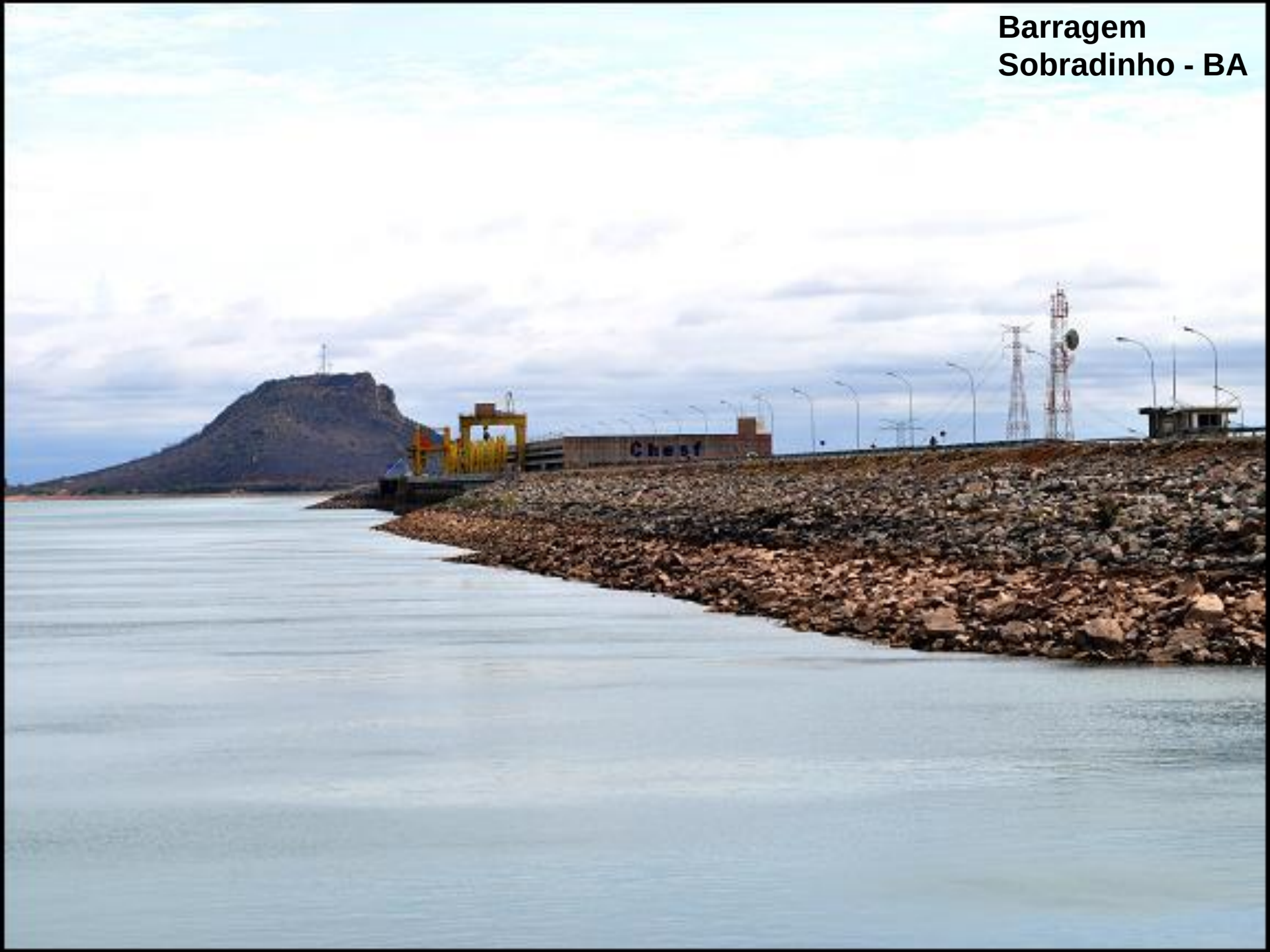


Há sempre um barco disponível para eclusagem ou travessia do rio


Balneário do Curupira
Sobradinho - BA


Balneário da Juacema
Sobradinho - BA


Balneário da Juacema
Sobradinho - BA



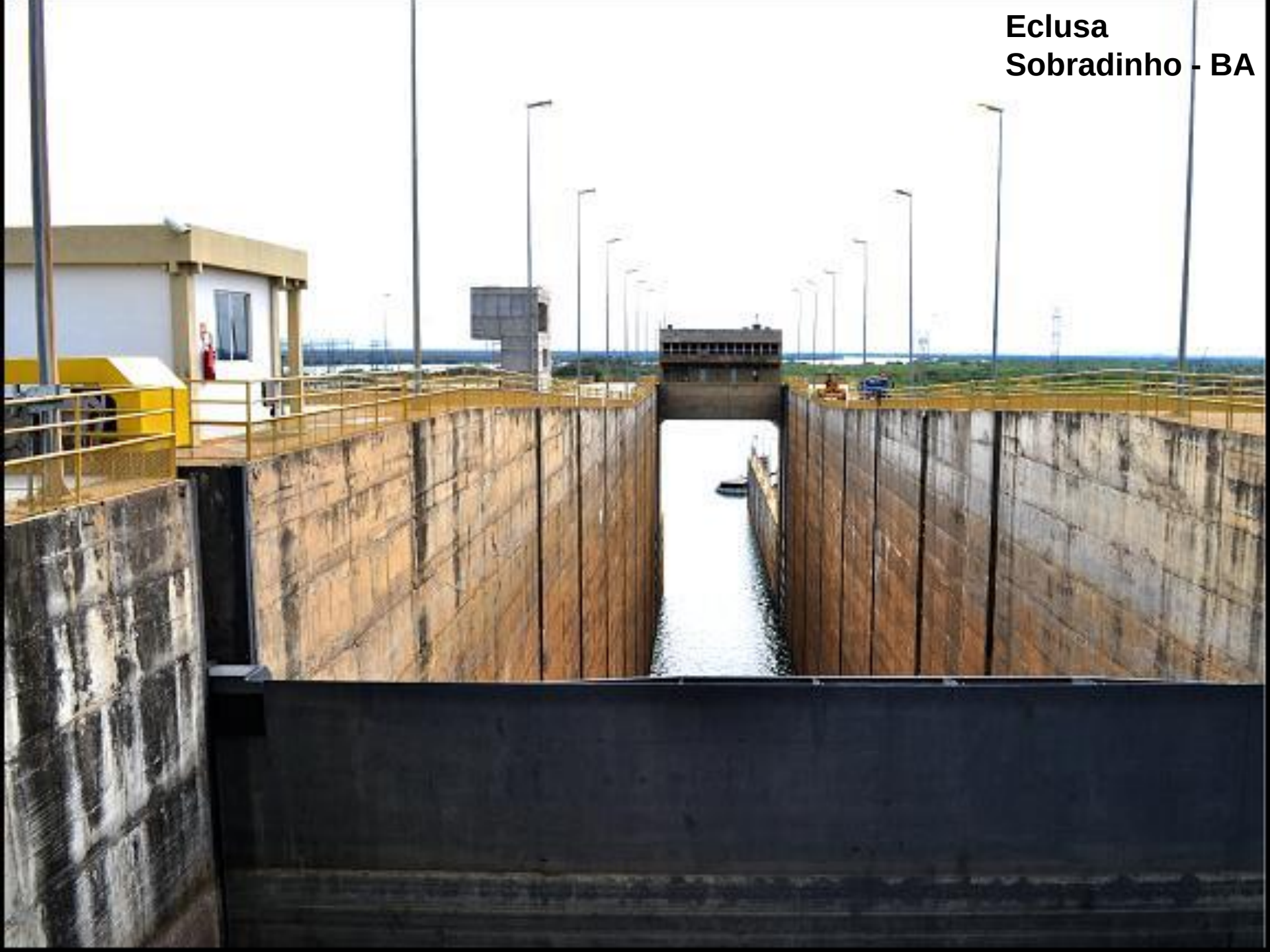
Barragem
Sobradinho - BA


Barragem
Sobradinho - BA


Usina da Barragem
Sobradinho - BA



Usina da Barragem
Sobradinho - BA

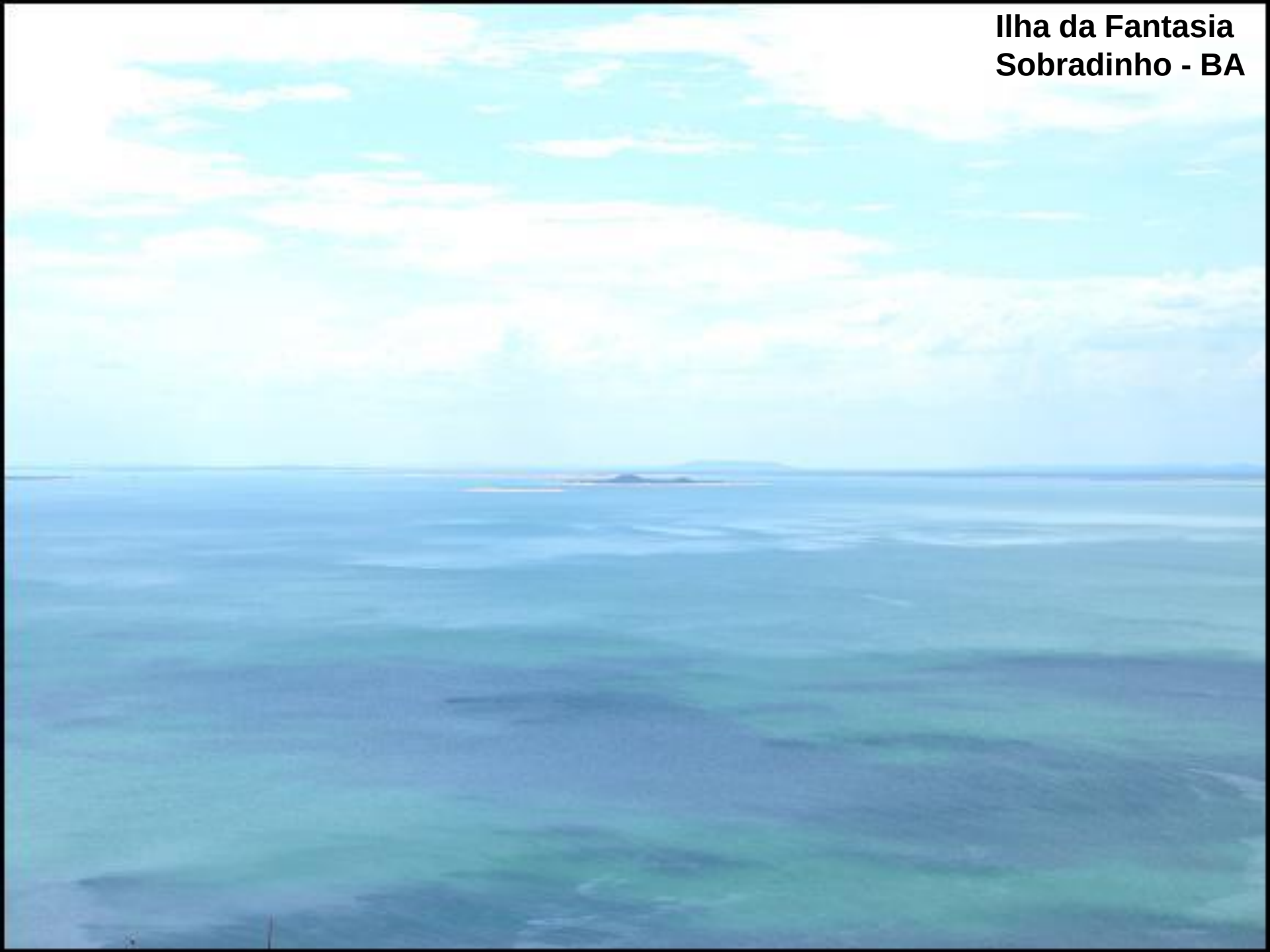

Eclusa
Sobradinho - BA


Eclusa
Sobradinho - BA


Canal de aproximação da Eclusa
Sobradinho - BA


Eclusa
Sobradinho - BA

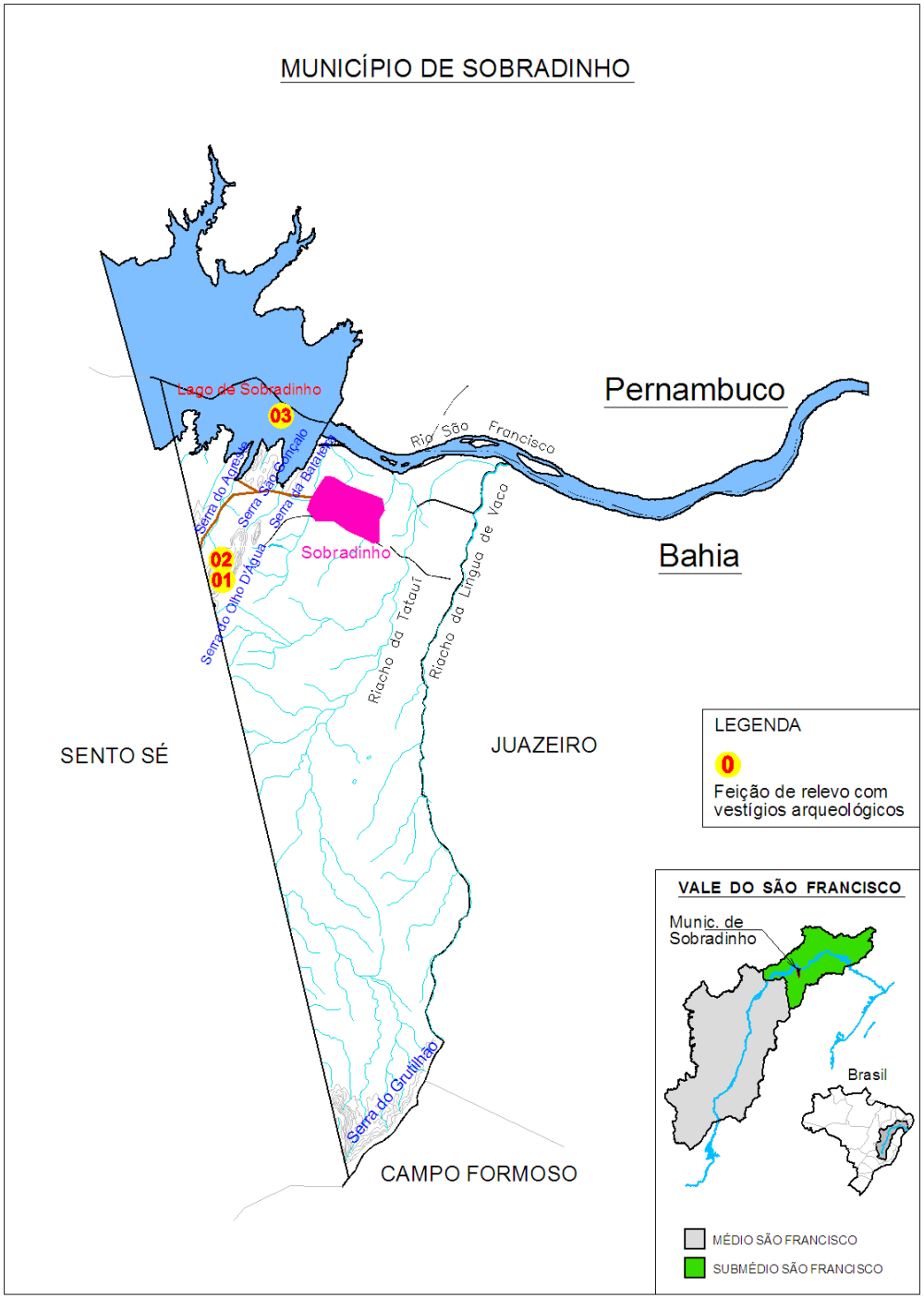

Eclusa
Sobradinho - BA


Ilha da Fantasia
Sobradinho - BA

VESTÍGIOS ARQUEOLÓGICOS

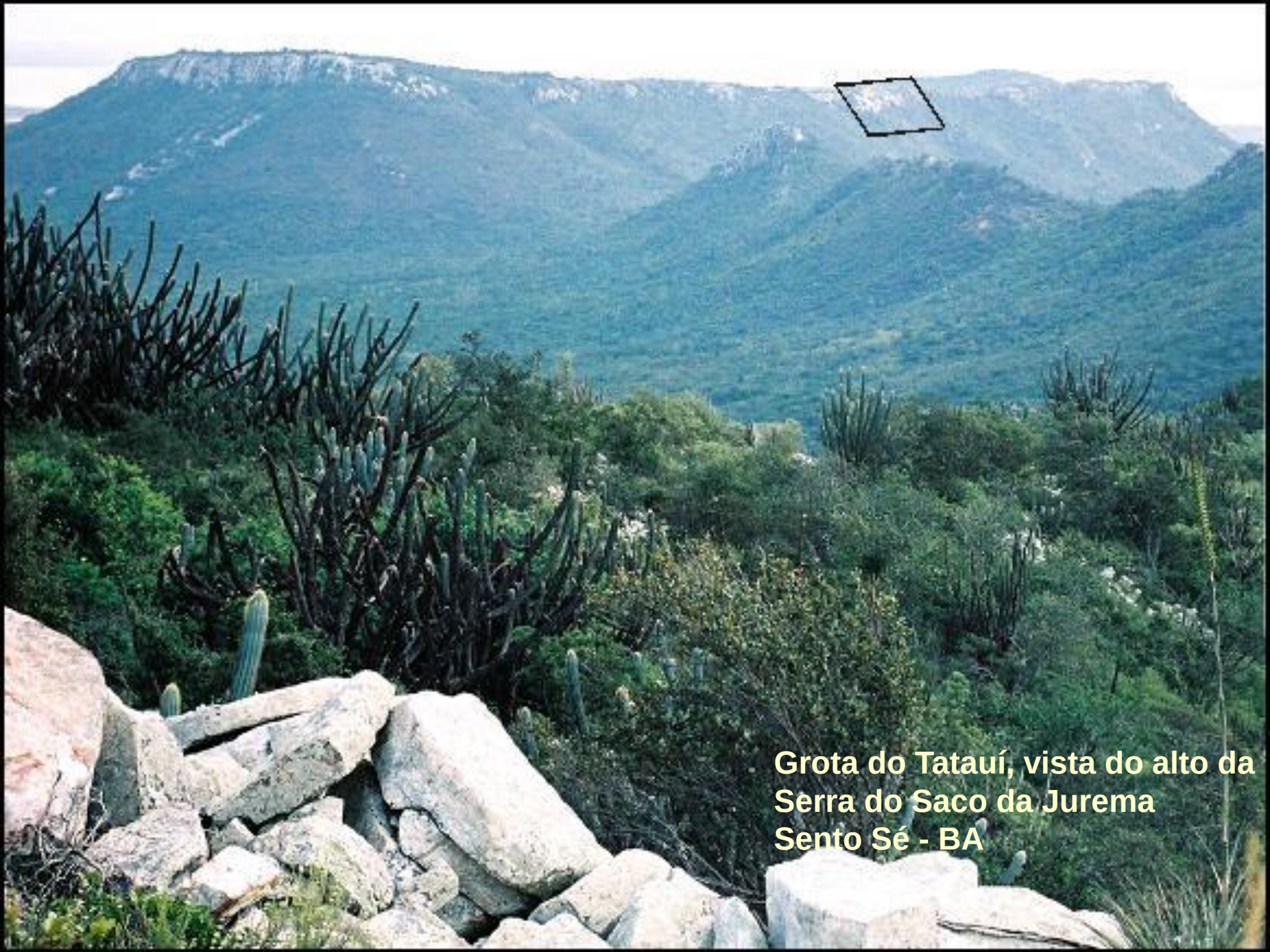


Nº.	Feição de Relevo	UTML	UTMN	Povoado
01	Grota do Tatauí	293470	8948316	Novo São Gonçalo
02	Grota do Olho D'Água	292565	8948454	Novo São Gonçalo
03	Aluvião da Juacema	296500	8958000	Juacema



Distribuição espacial das feições de relevo com vestígios arqueológicos


Grota do Tatauí
Sobradinho - BA
2
3
1
© 2010 MapLink/Tele Atlas
Image © 2011 GeoEye
Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO
Google
8528.97 m S
elev 601 m
Altitude do ponto de visão 2.64



Grota do Tatauí, vista do alto da
Serra do Saco da Jurema
Sento Sé - BA


Grota do Tatauí
Sobradinho - BA


Grota do Tatauí
Sobradinho - BA


Depósito de Tálus acumulado na frente da grota

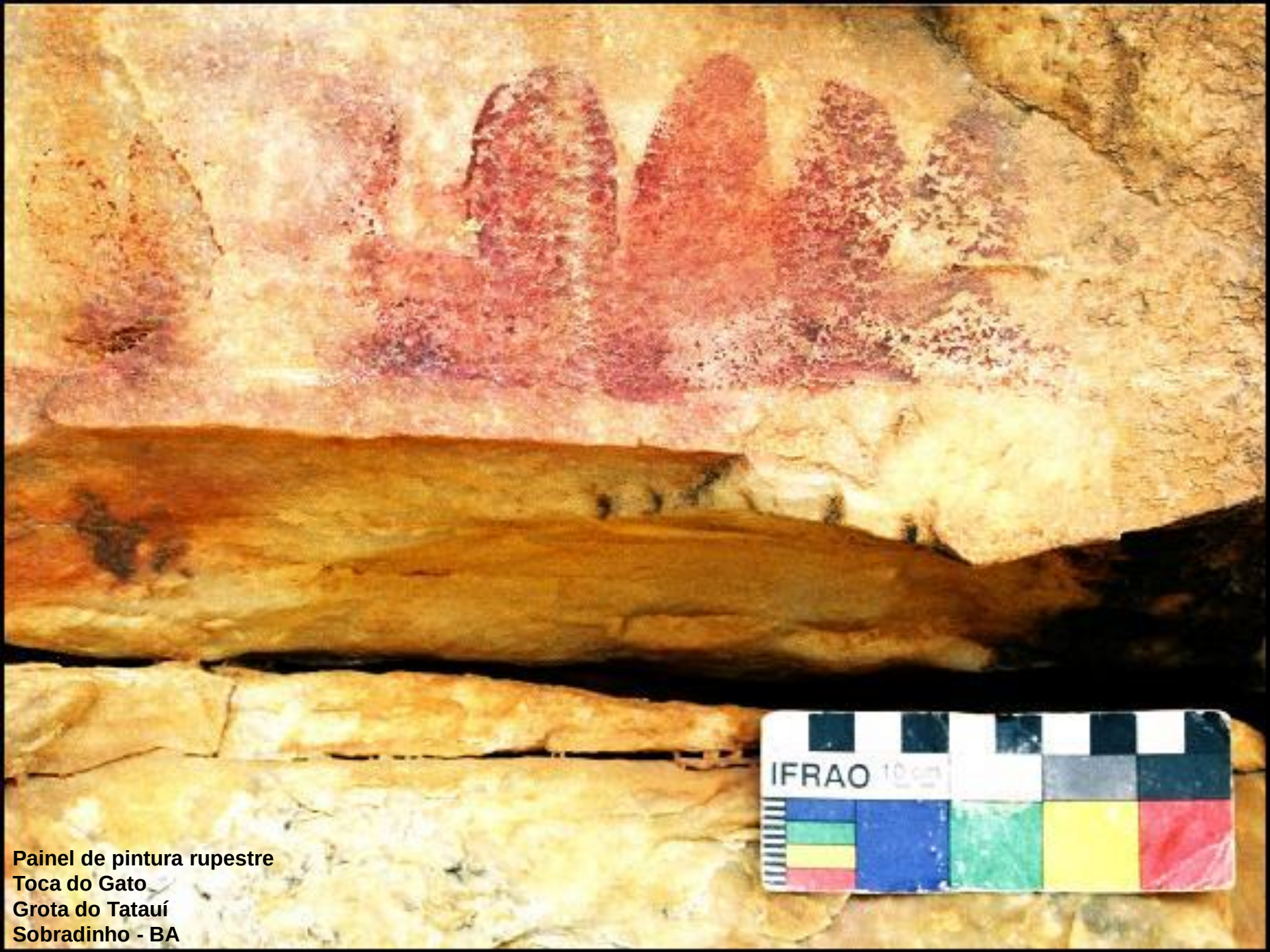

Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA



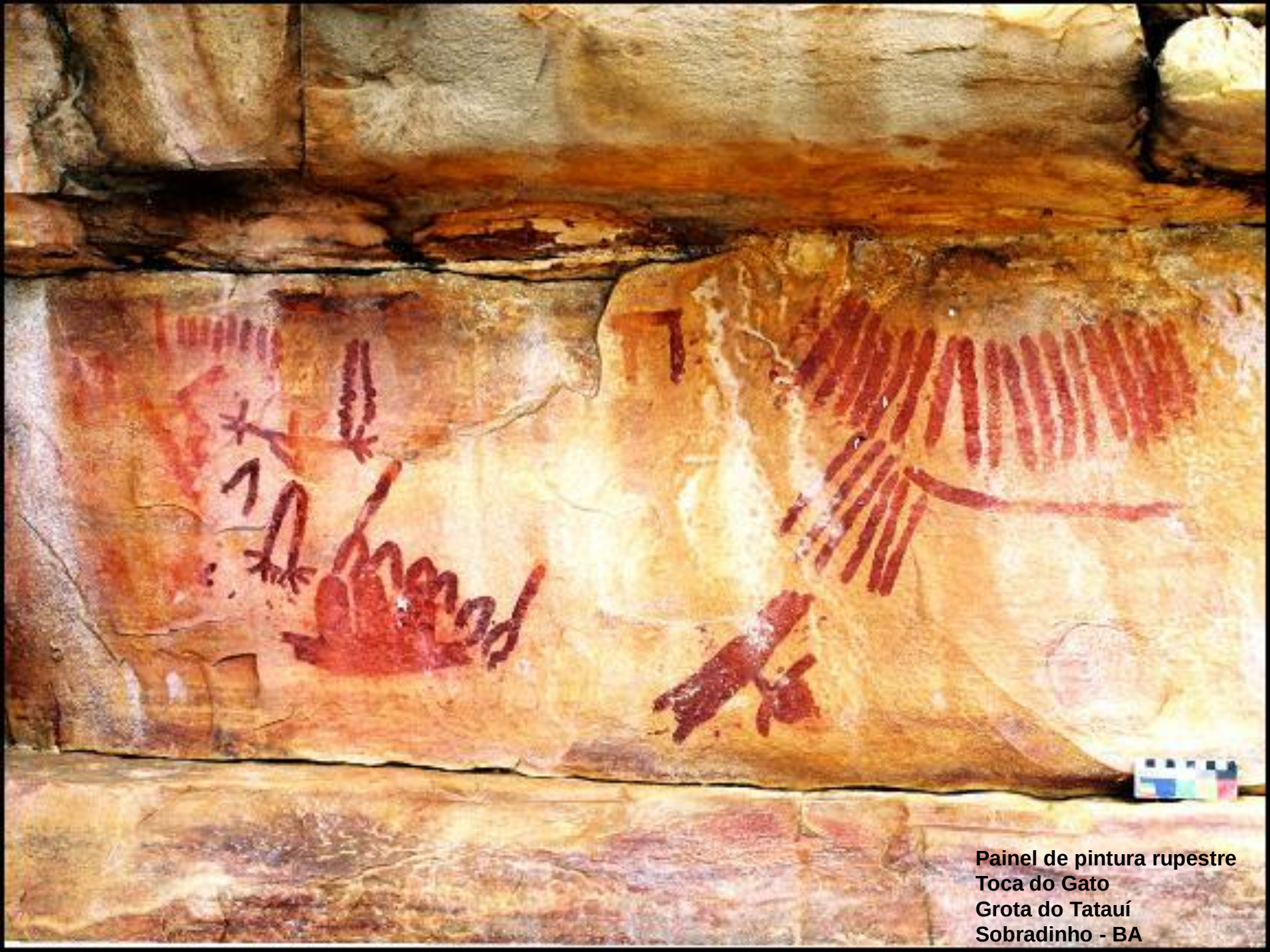
Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA



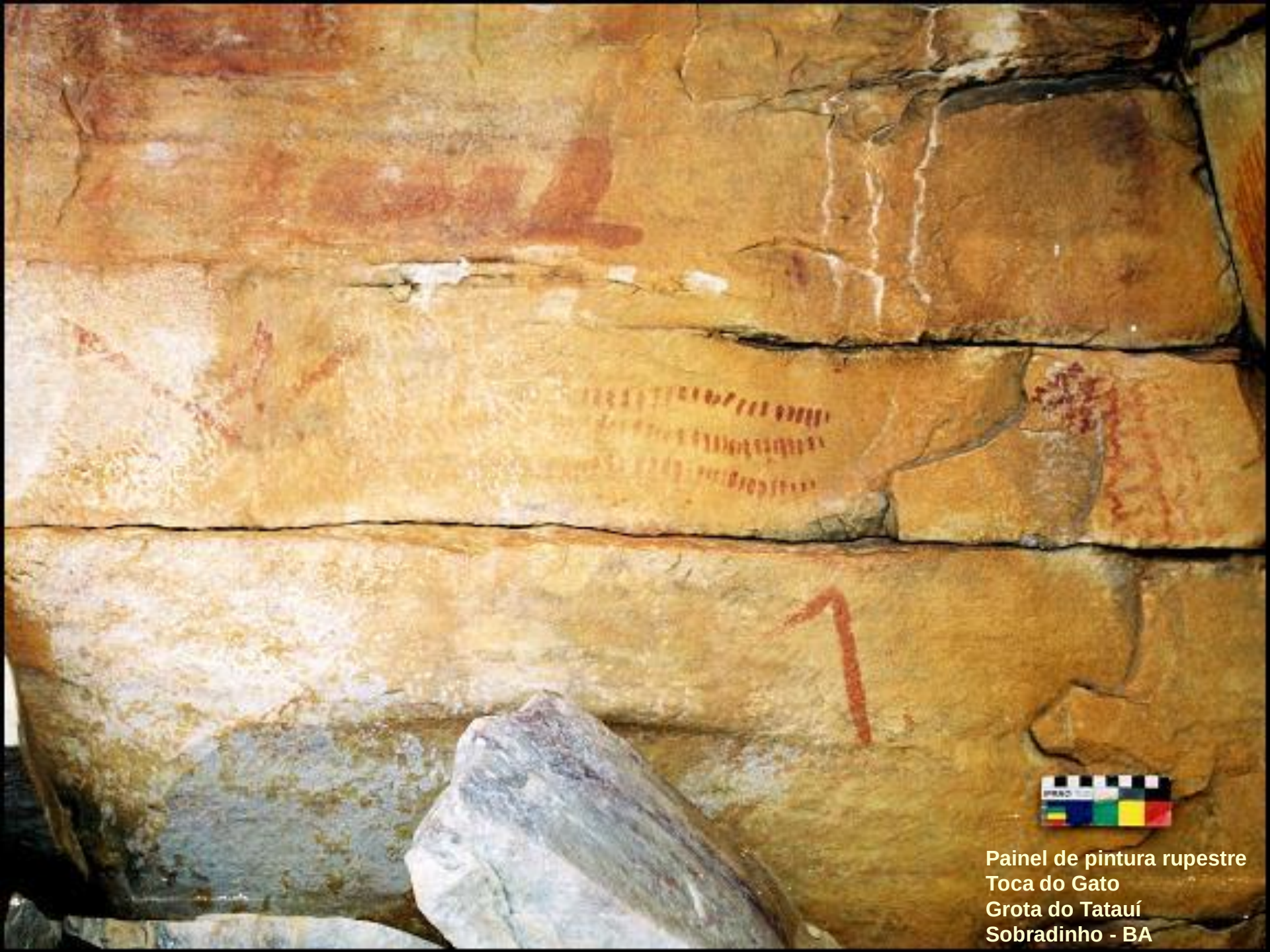
Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA



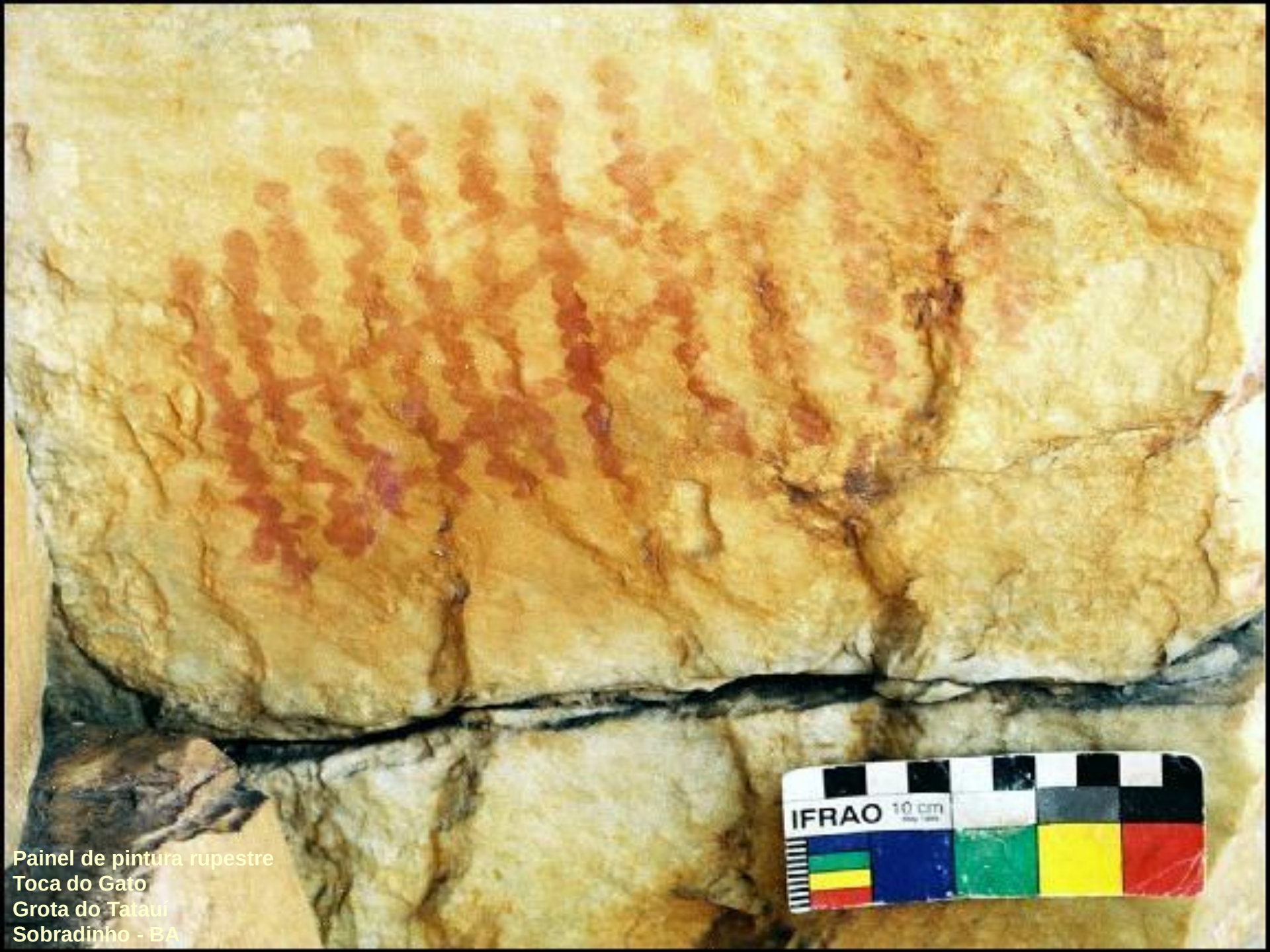
Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA

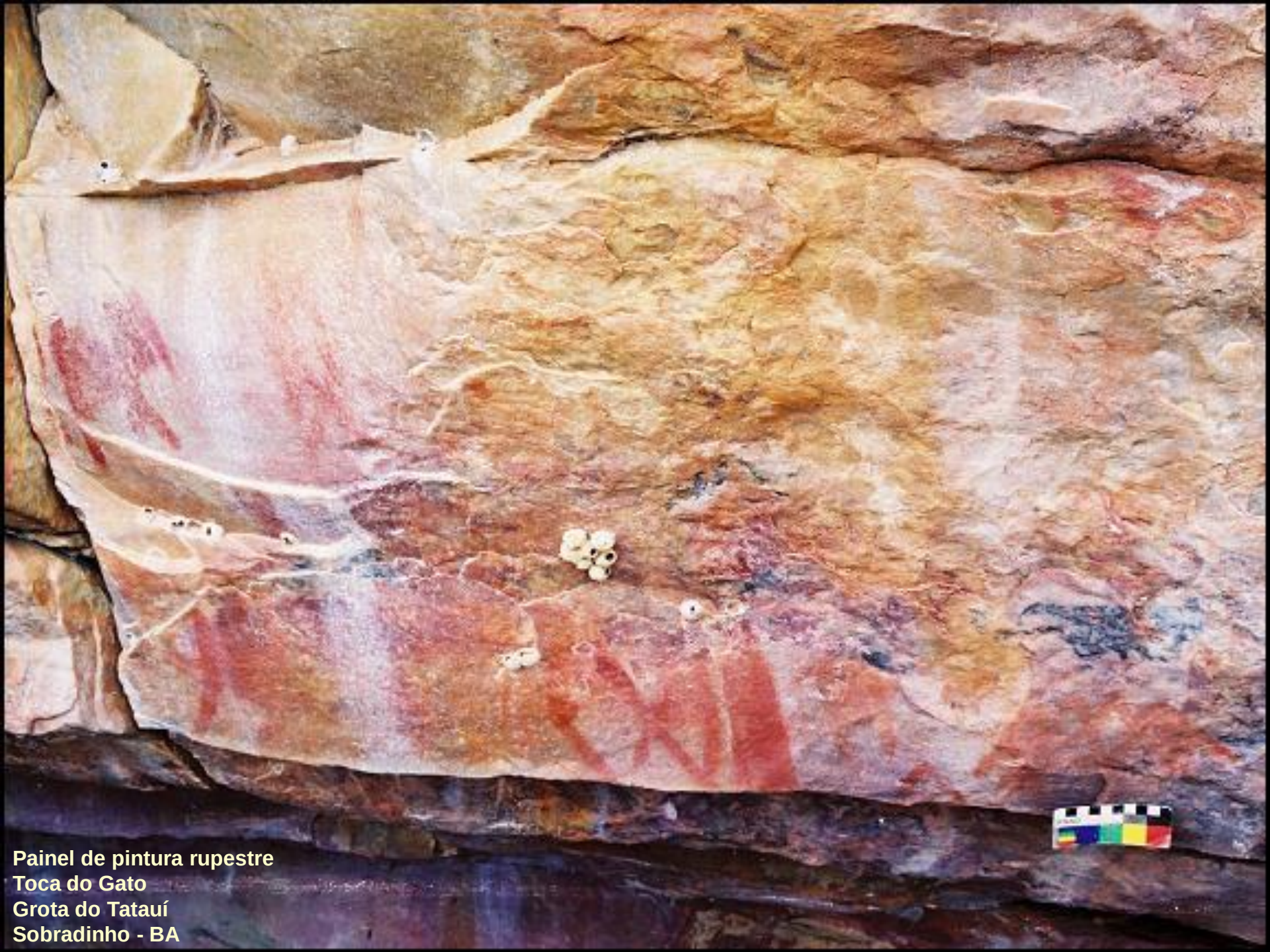


Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA



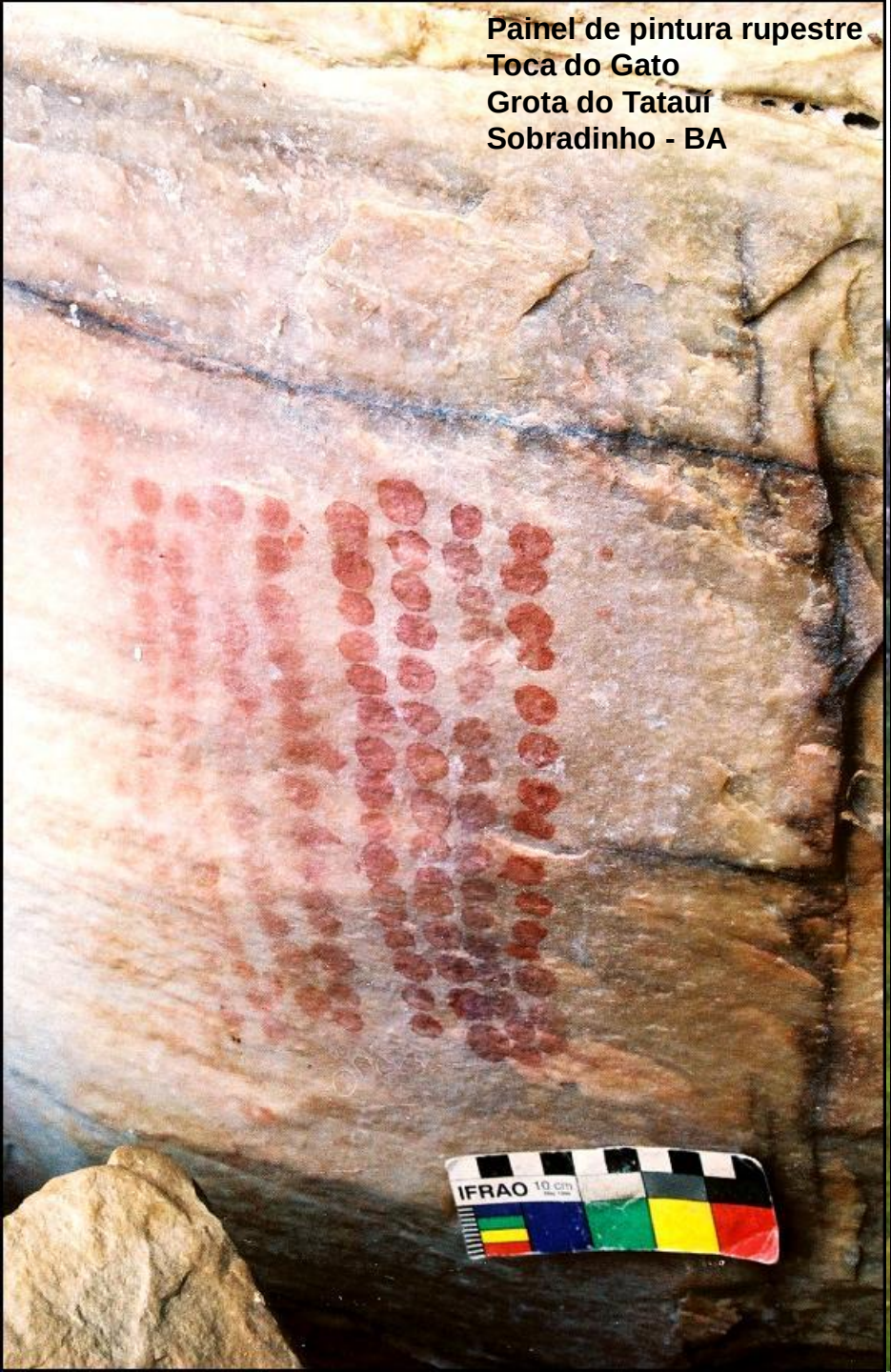
Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA

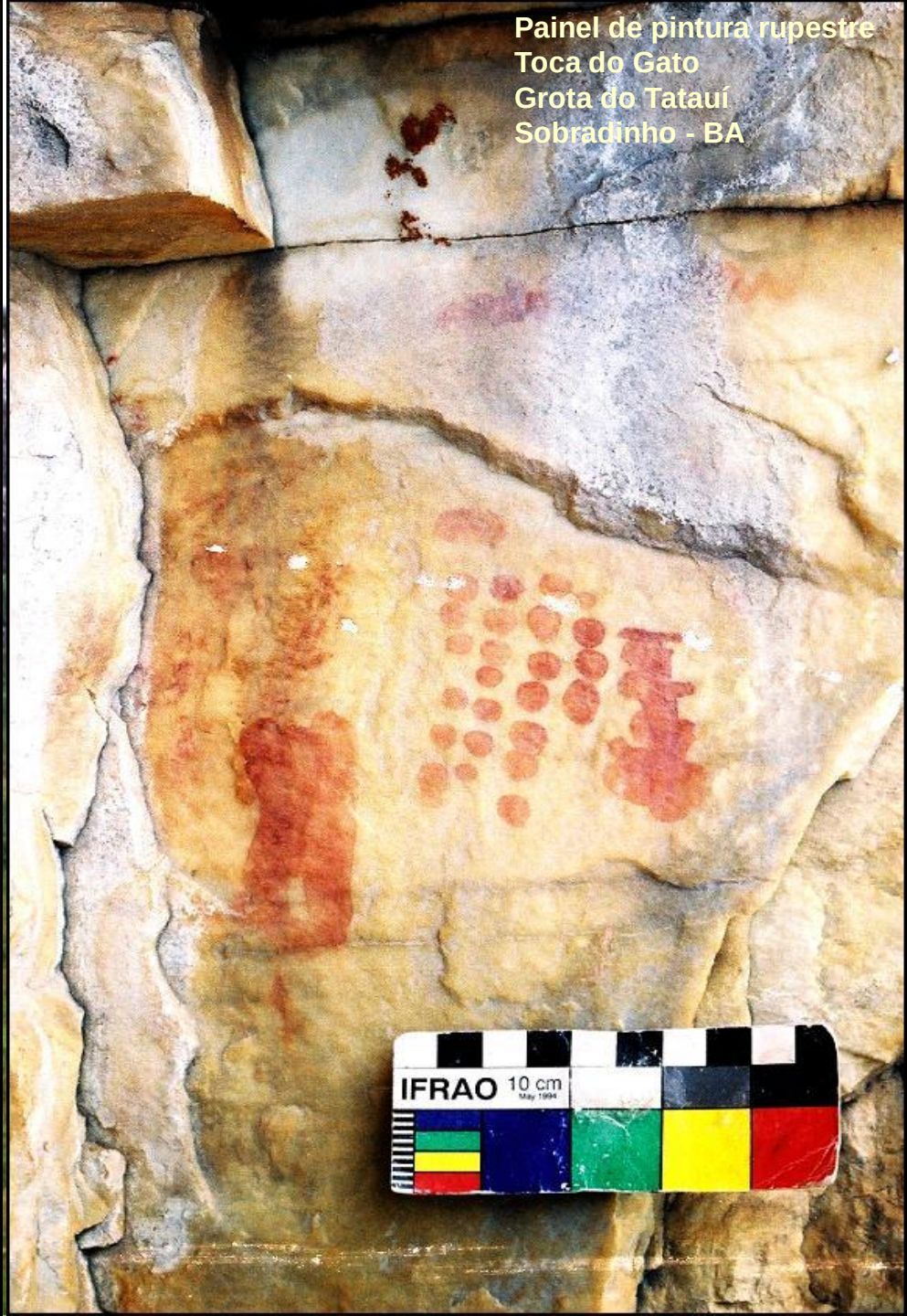

Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA
IFRAO 10 cm


Painel de pintura rupestre
Toca do Gato
Grota do Tatauí
Sobradinho - BA
IFRAO 10 cm


Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
1
2
3
4
Google

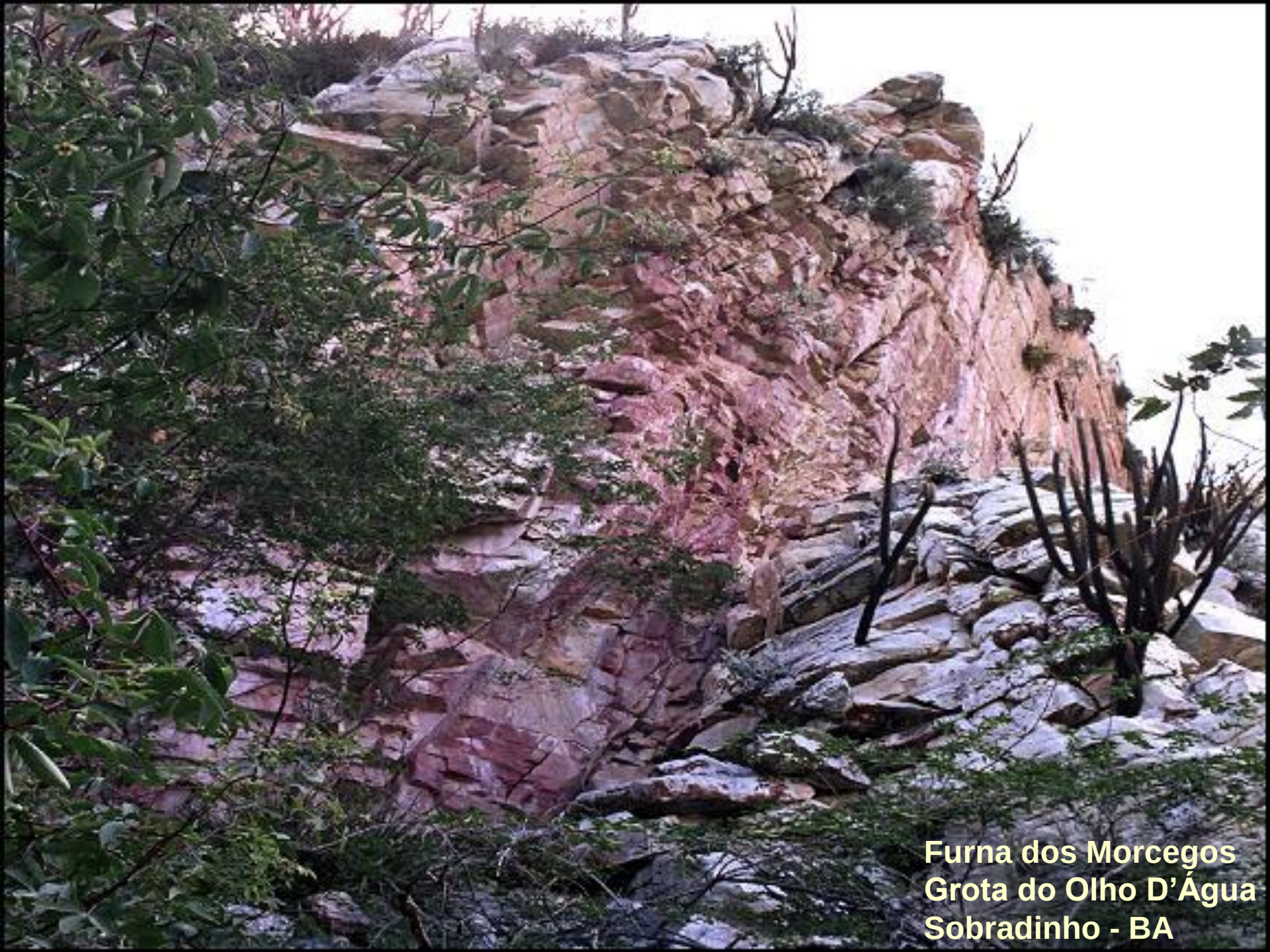

Grota do Olho D’Água
Sobradinho - BA

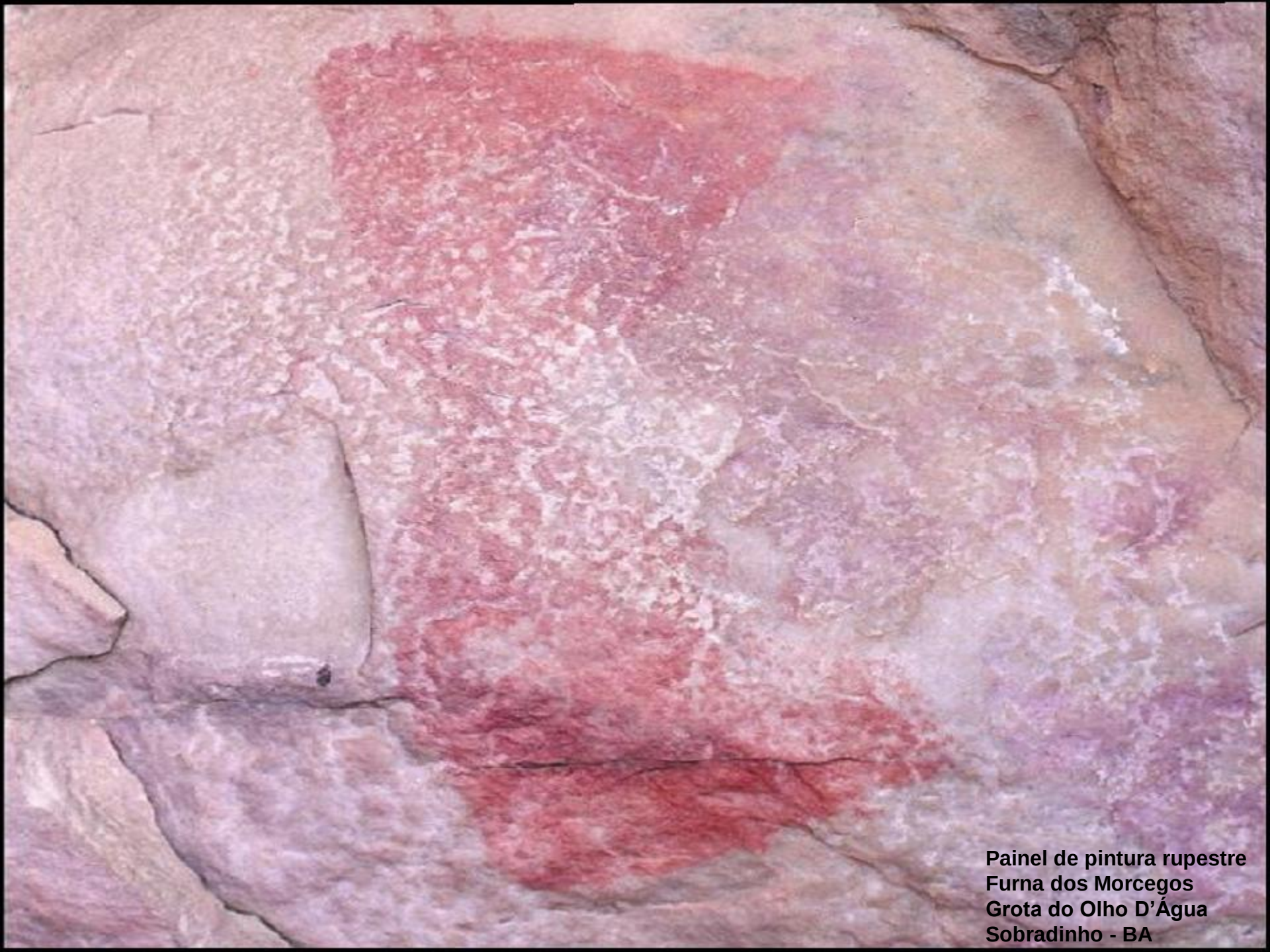

Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Grota do Olho D’Água
Sobradinho - BA

SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS

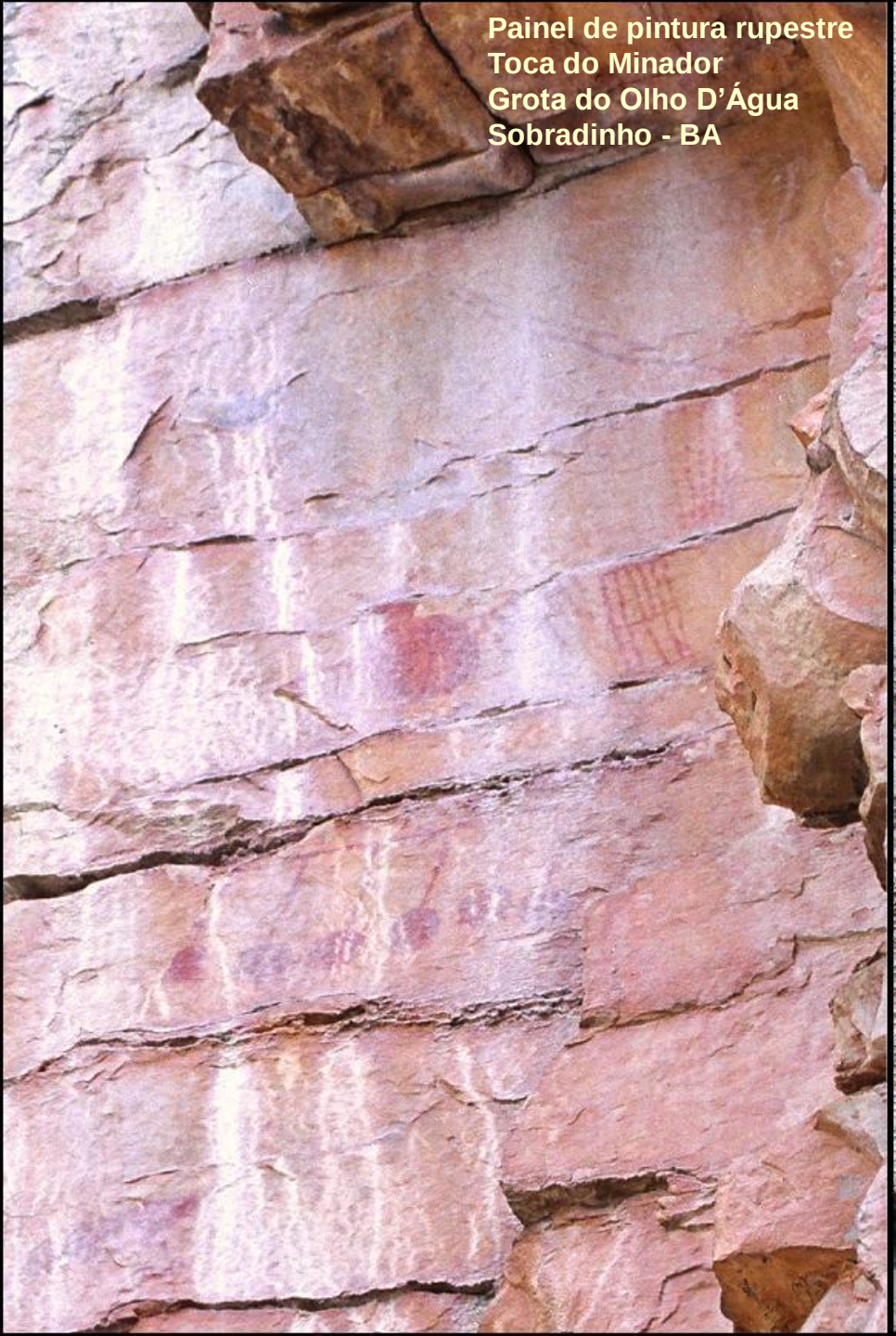
Nº.	Nome	Zona	UTML	UTMN	Altitude
01	Furna dos Morcegos	24	292645	8948604	499 m
02	Toca do Minador	24	292672	8948442	533 m
03	Pedra Escorada	24	292565	8948454	535 m
04	Poço da Cabra	24	292336	8948394	525 m
05	Torre do Grafismo	24	292669	8948808	575 m
06	Toca do Tupiná	24	292691	8948792	580 m
07	Bloco Solto	24	292461	8948416	625 m
08	Grutilhão do Ruído	24	292667	8948776	587 m
09	Pedra do Moquim	24	292645	8948764	583 m
10	Recanto da Água	24	292501	8948862	537 m
11	Pedra Coberta	24	292535	8948524	557 m


Furna dos Morcegos
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

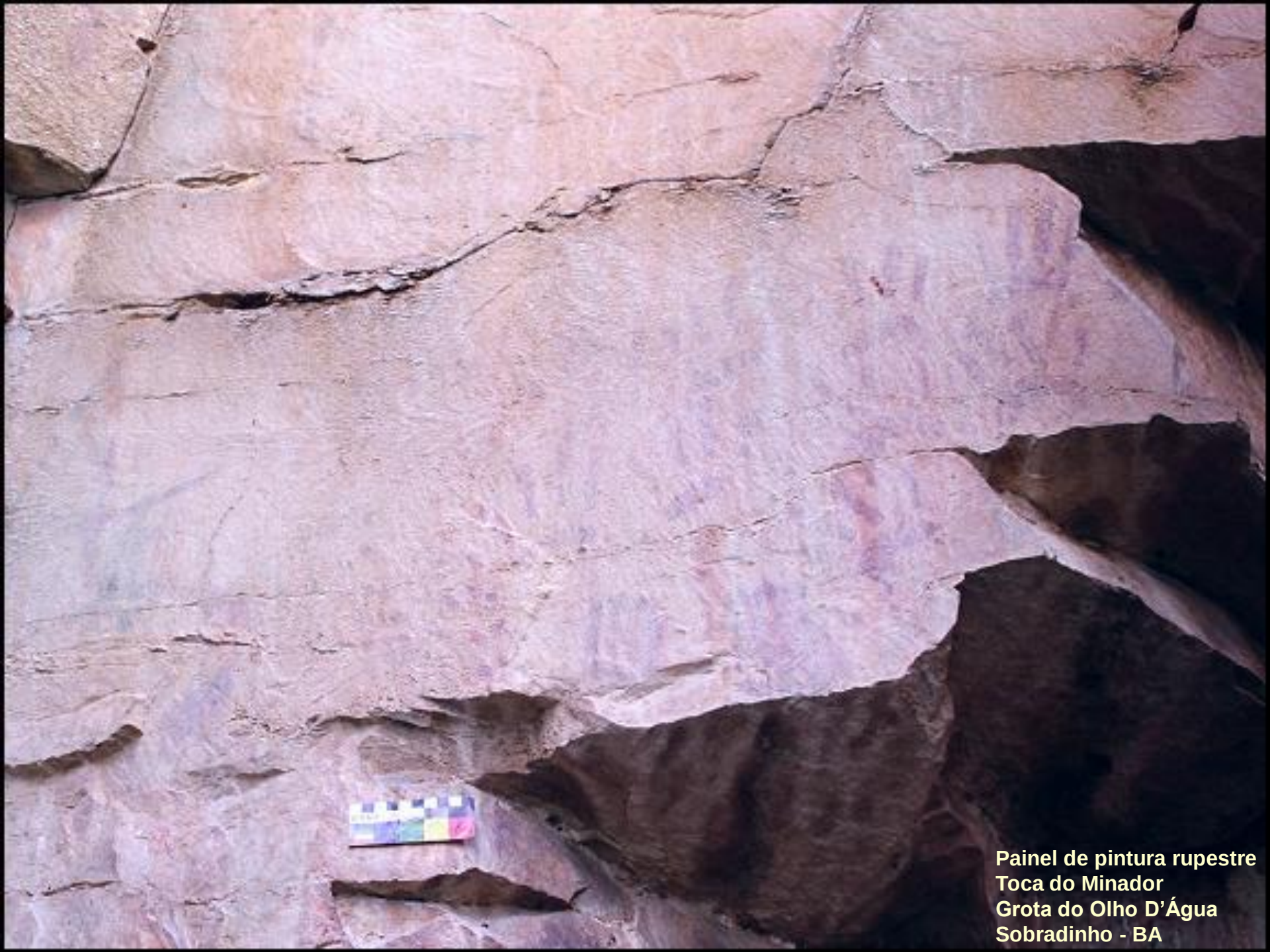


Painel de pintura rupestre
Furna dos Morcegos
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


IFRAO 10 cm
Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'água
Sobradinho - BA

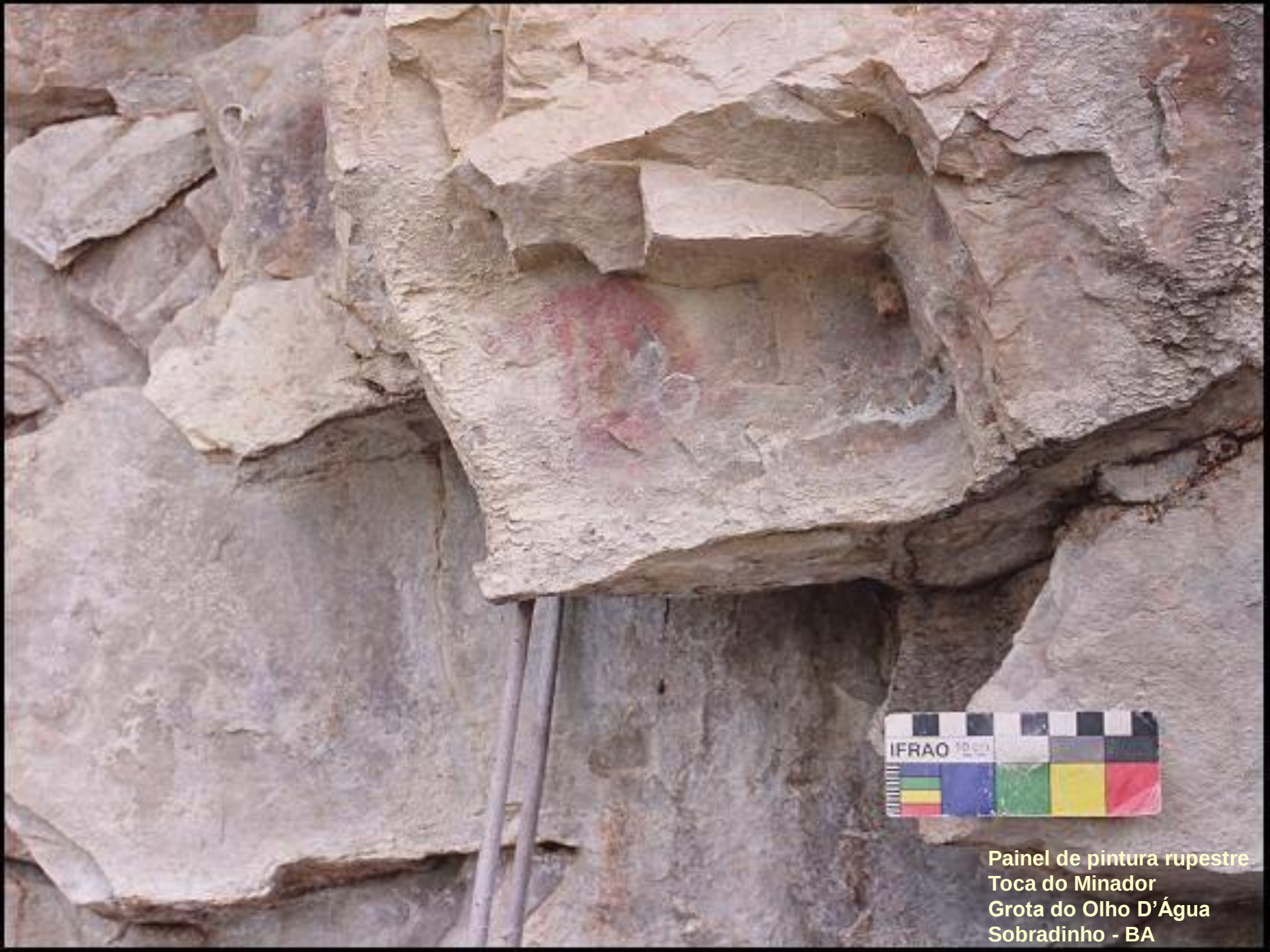


Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

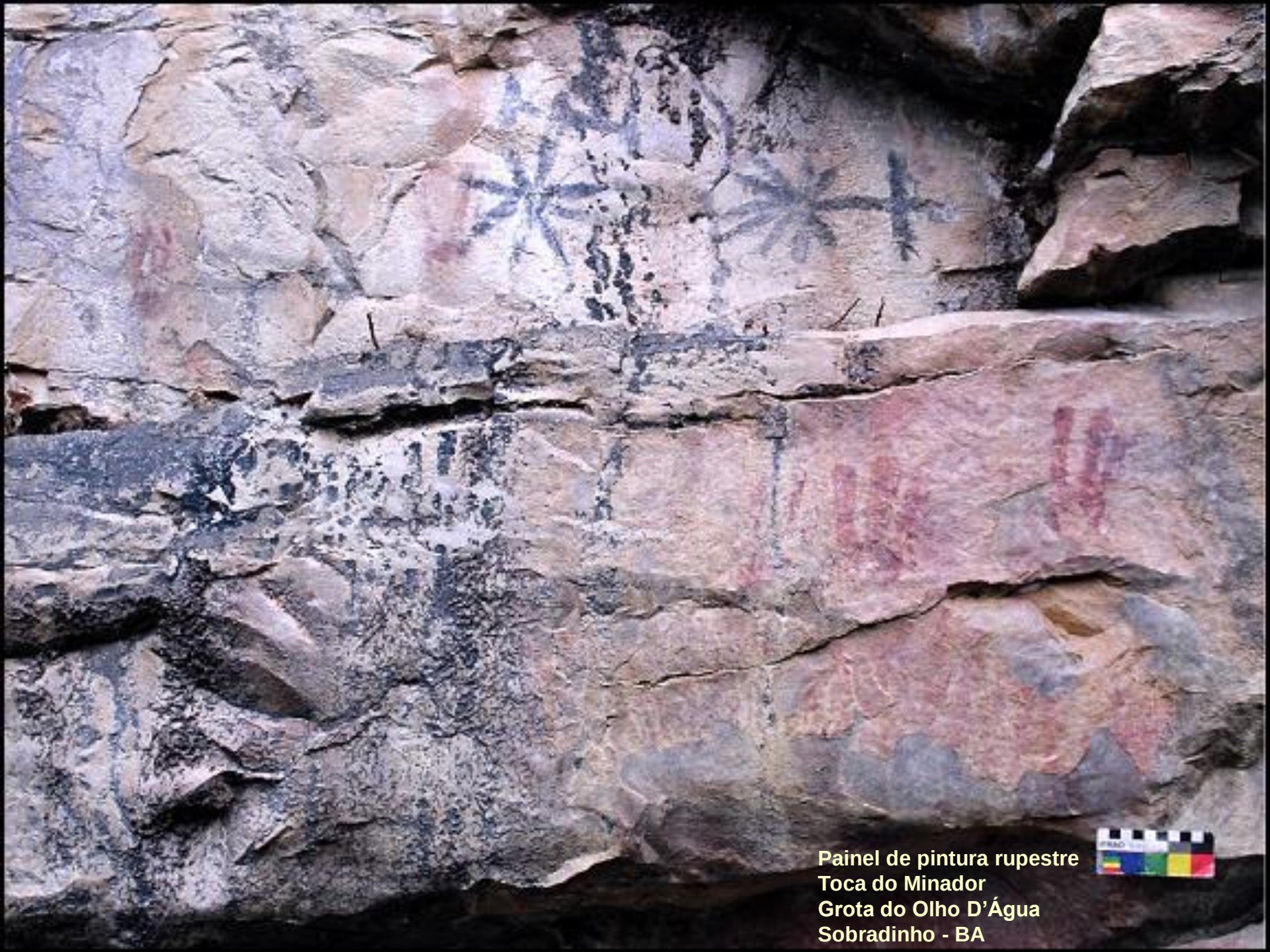


Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

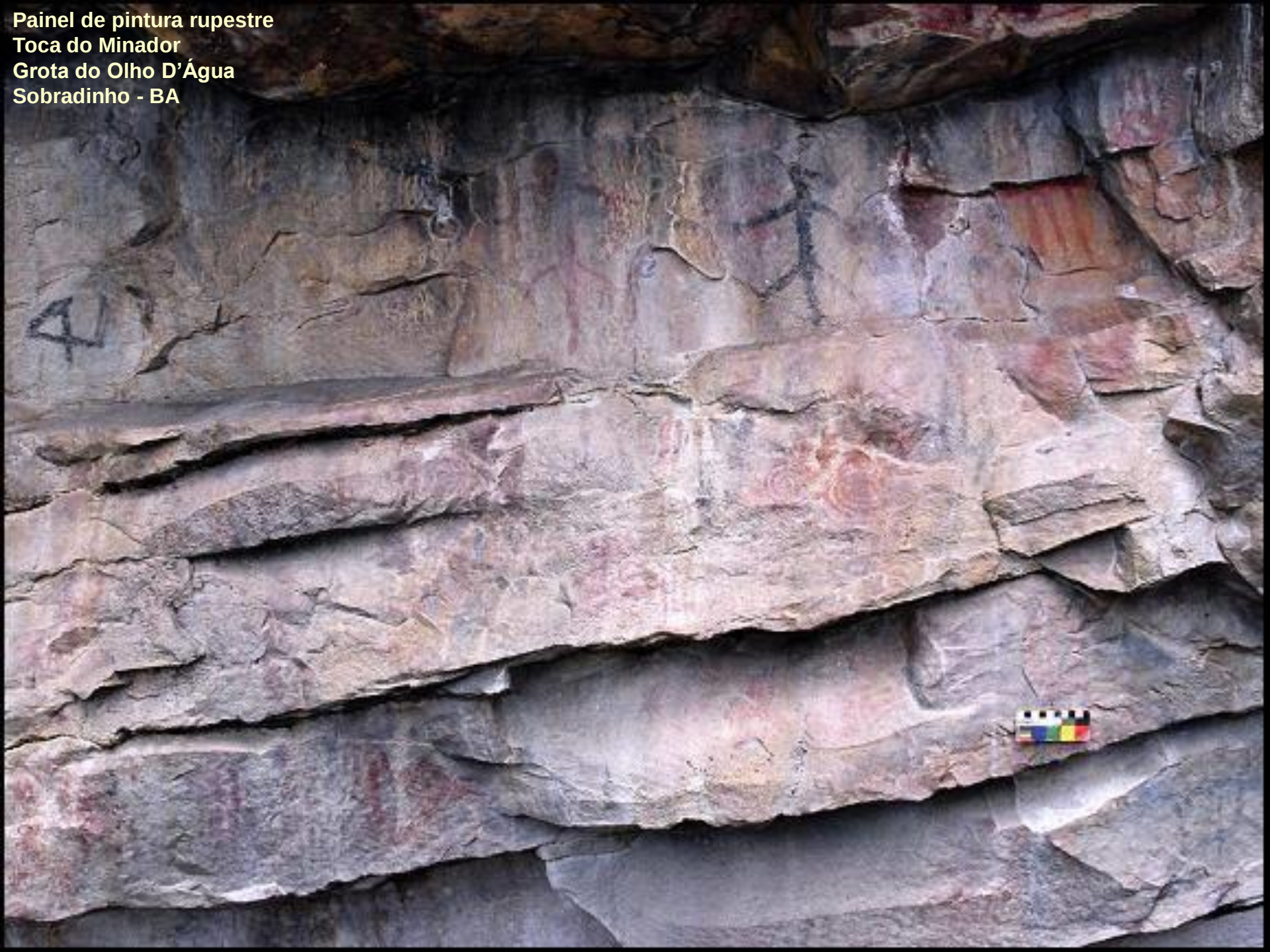

Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



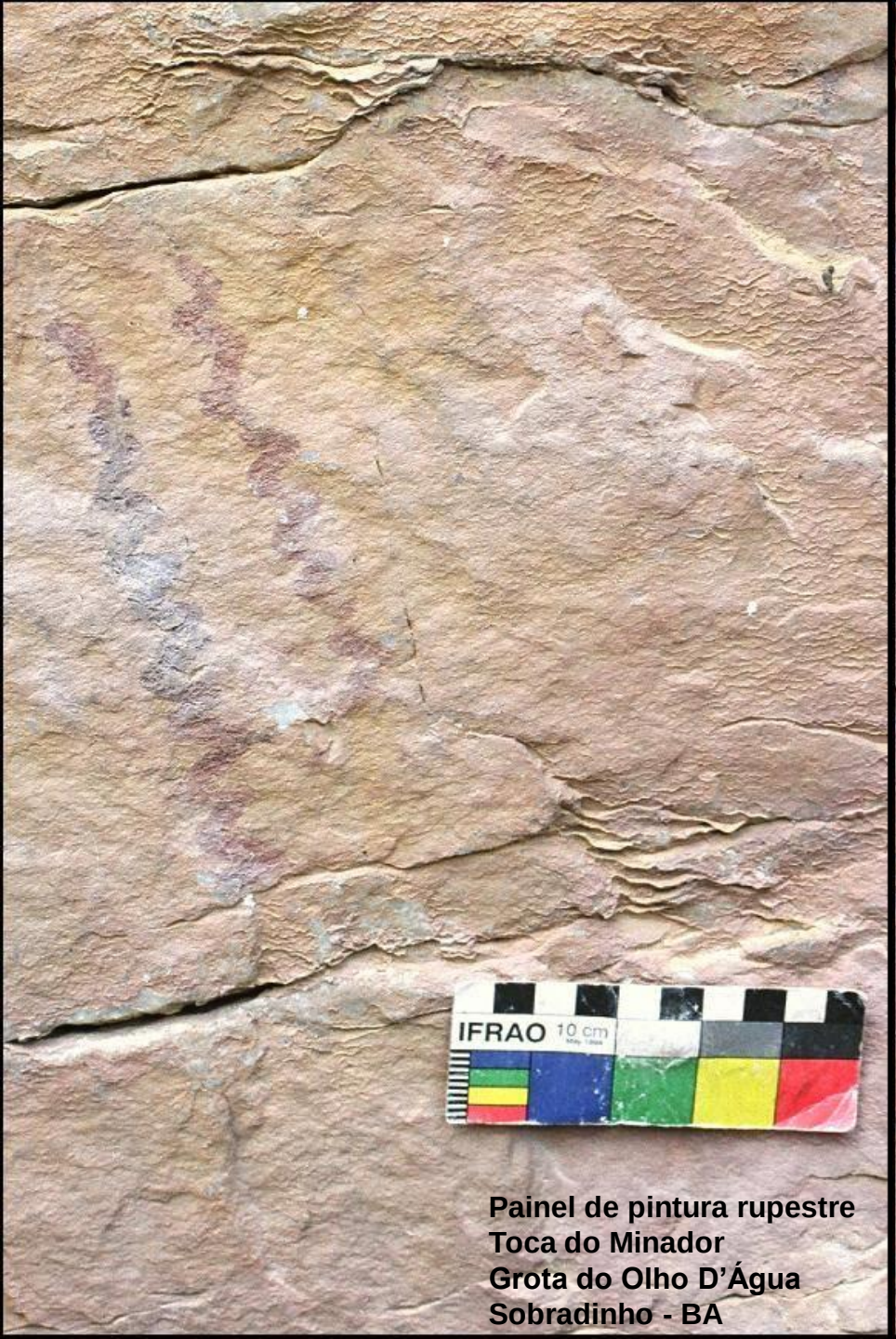
Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

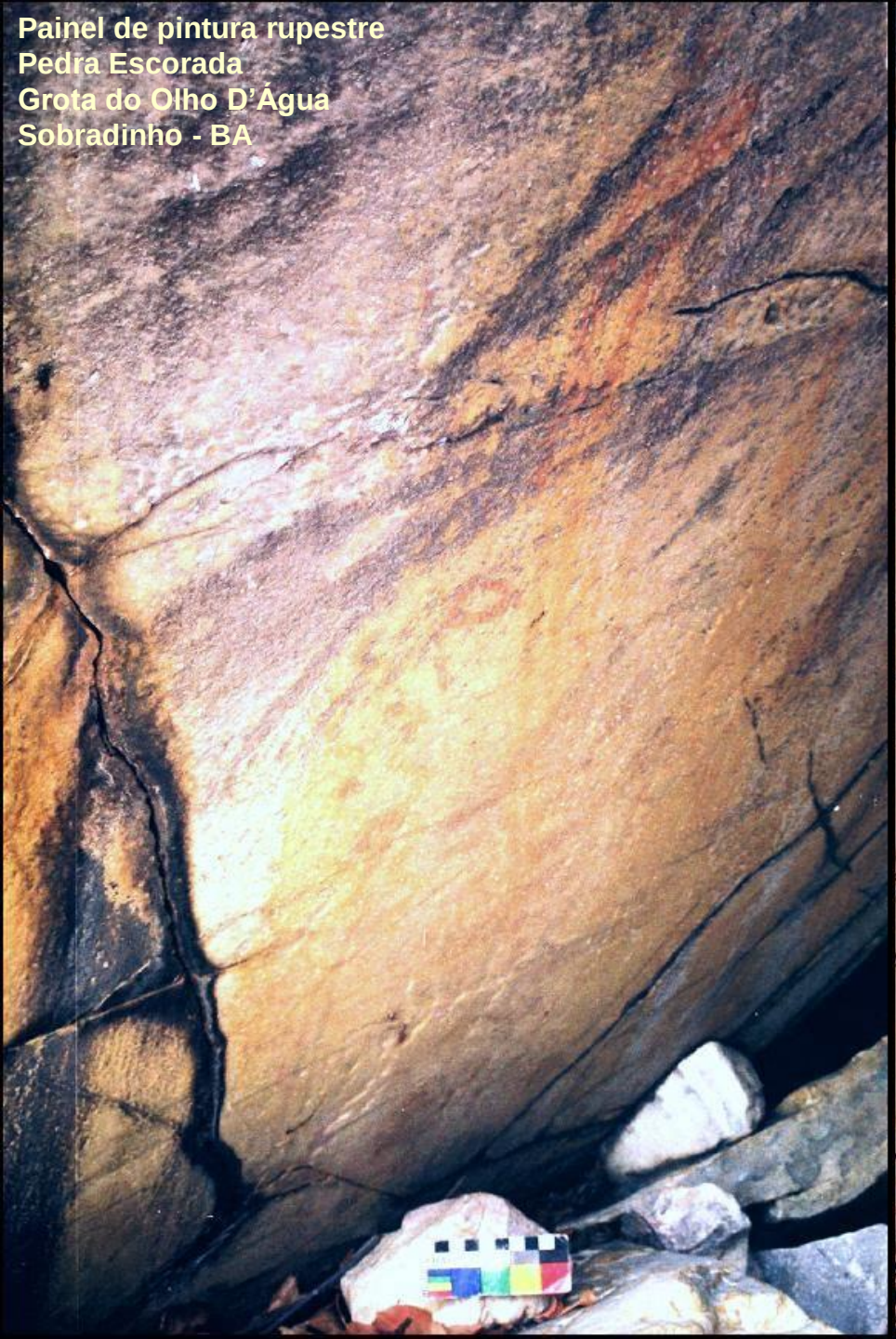


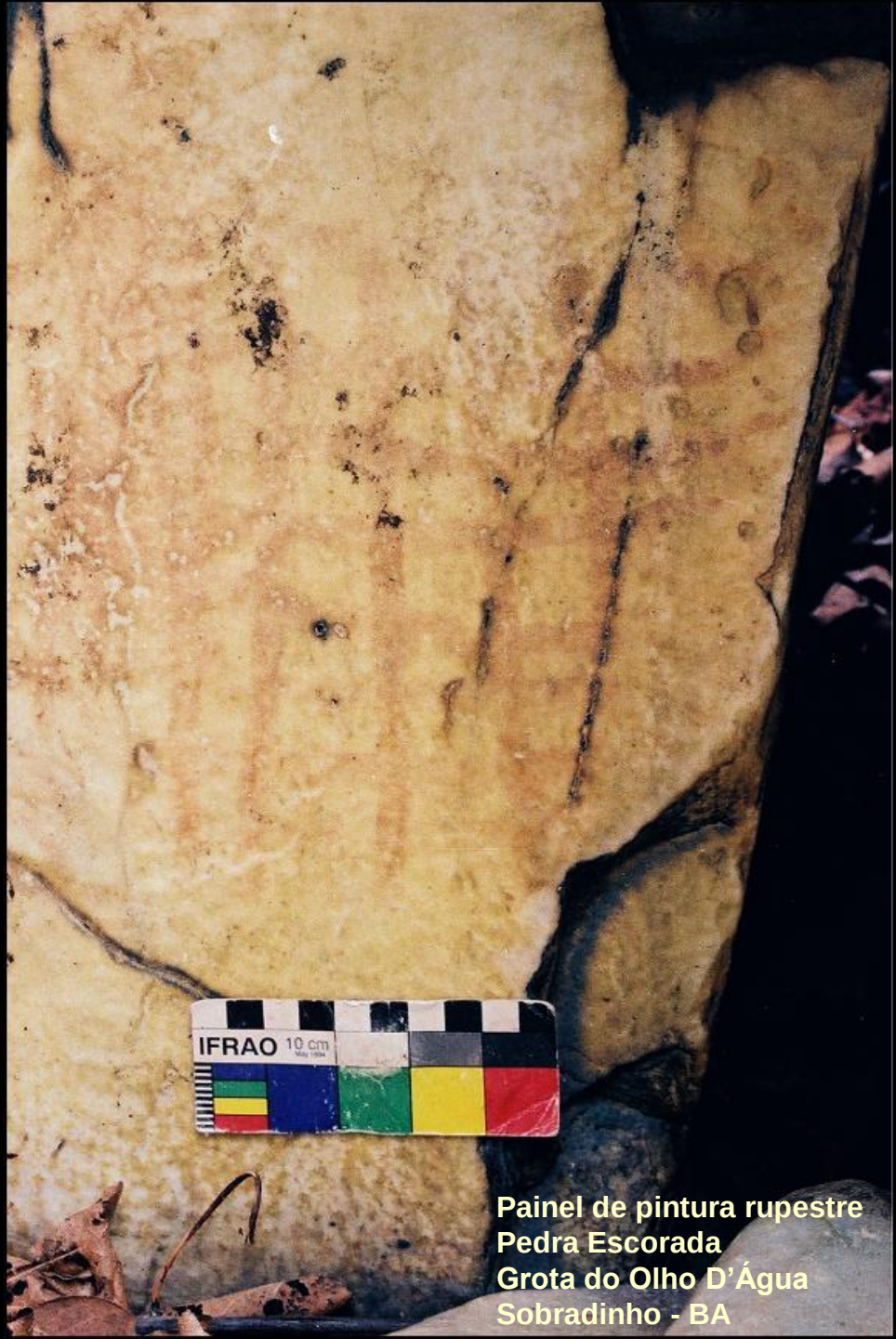
Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

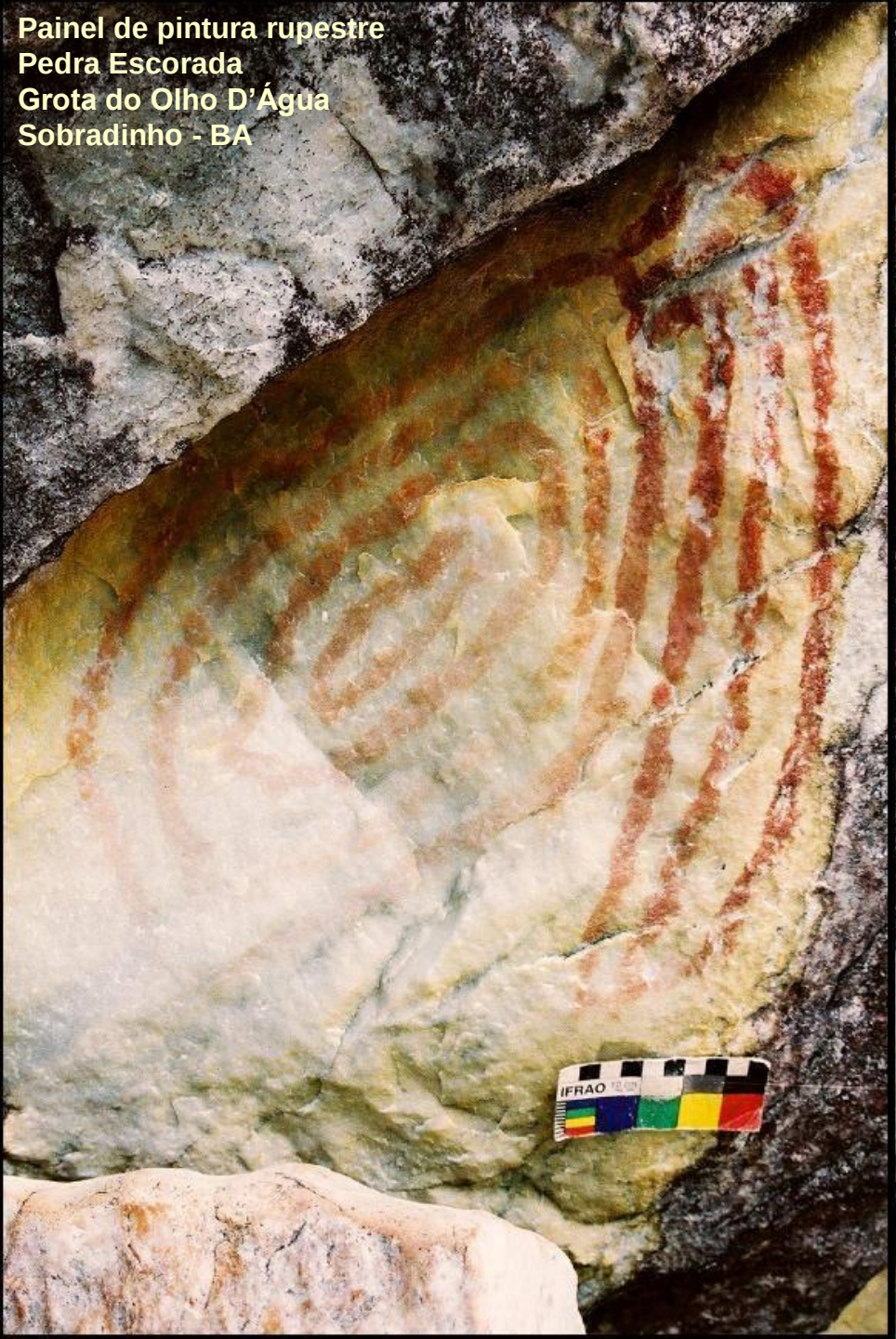


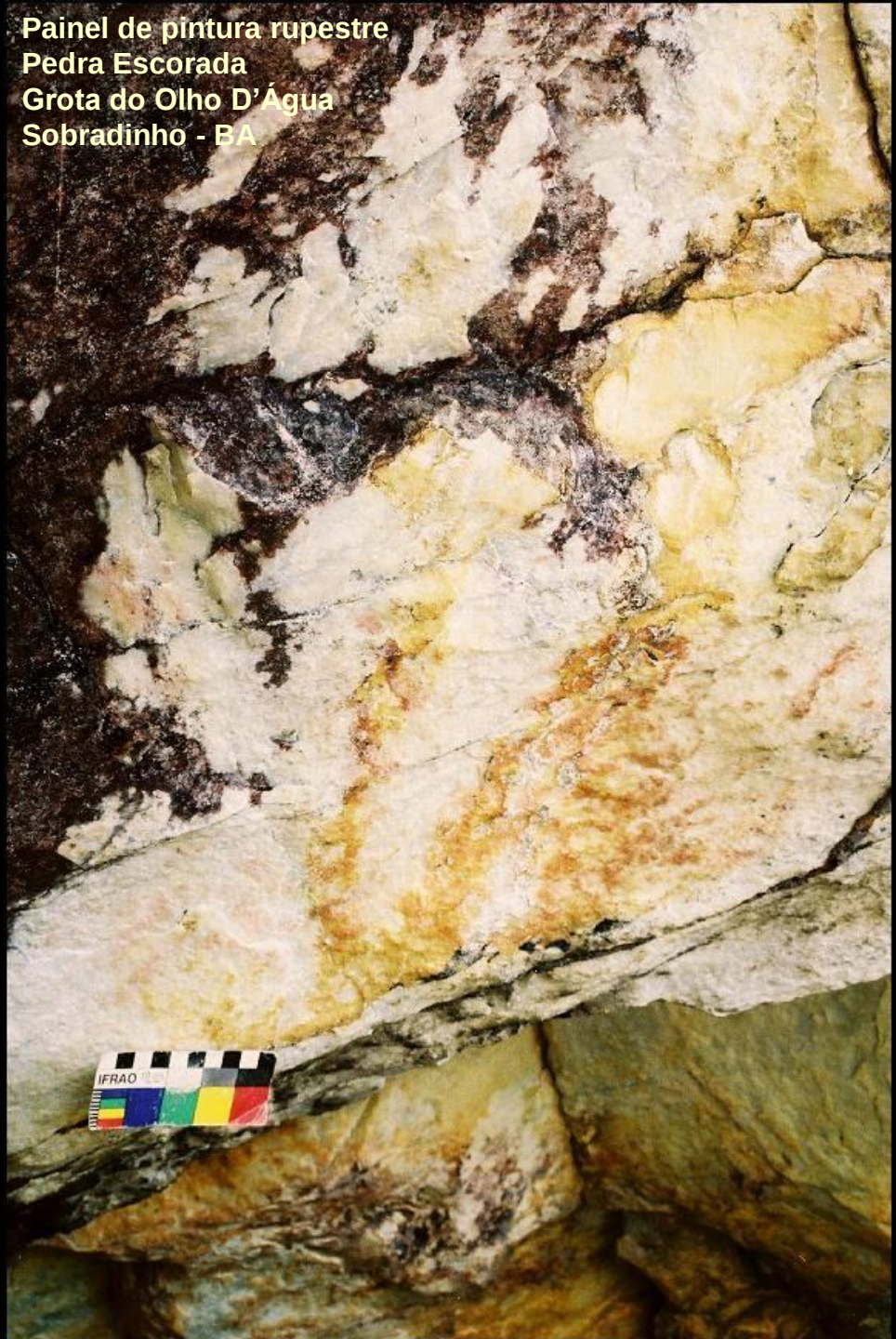
Painel de pintura rupestre
Toca do Minador
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

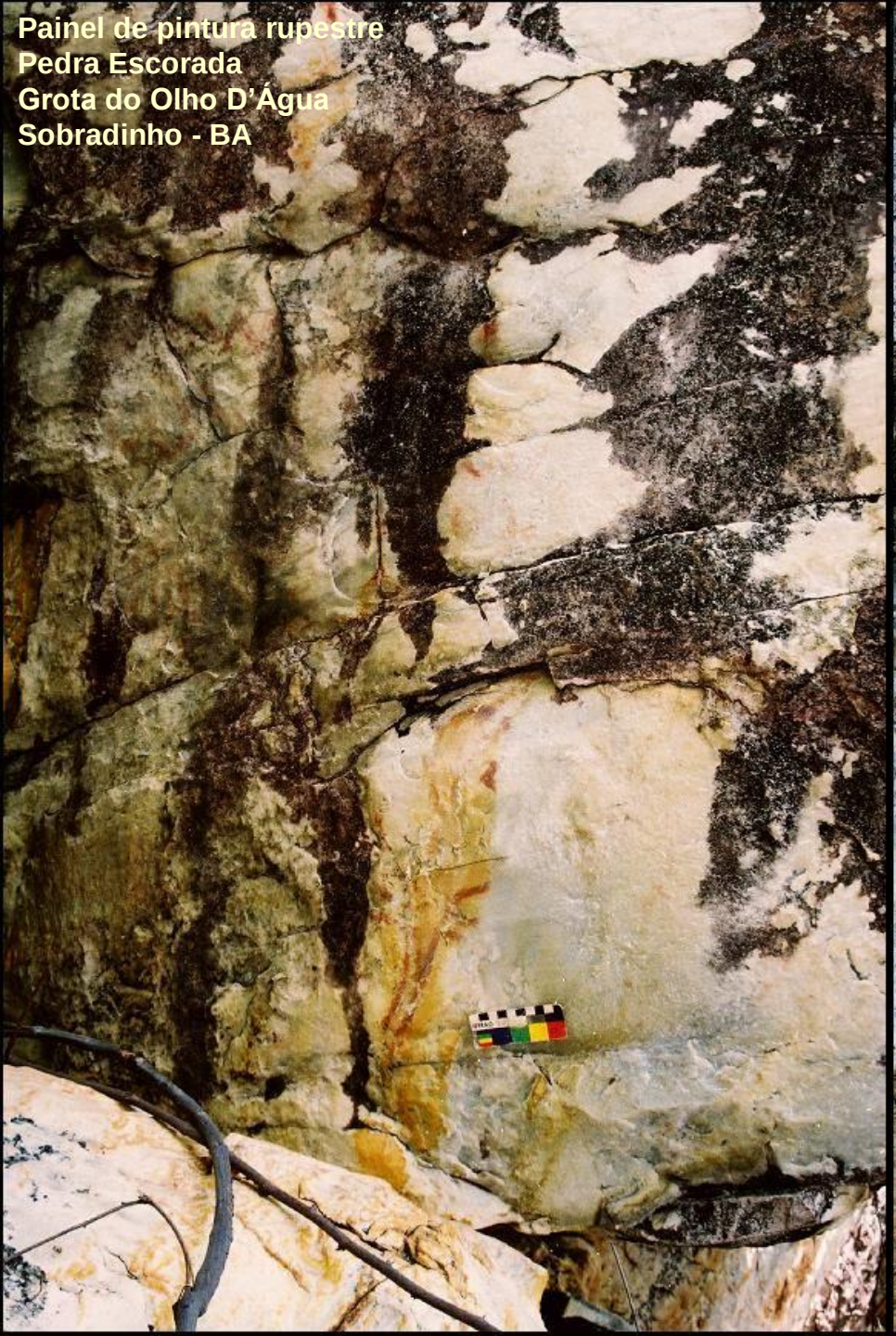

Pedra Escorada
Grota do Olho D’Água
Sobradinho - BA

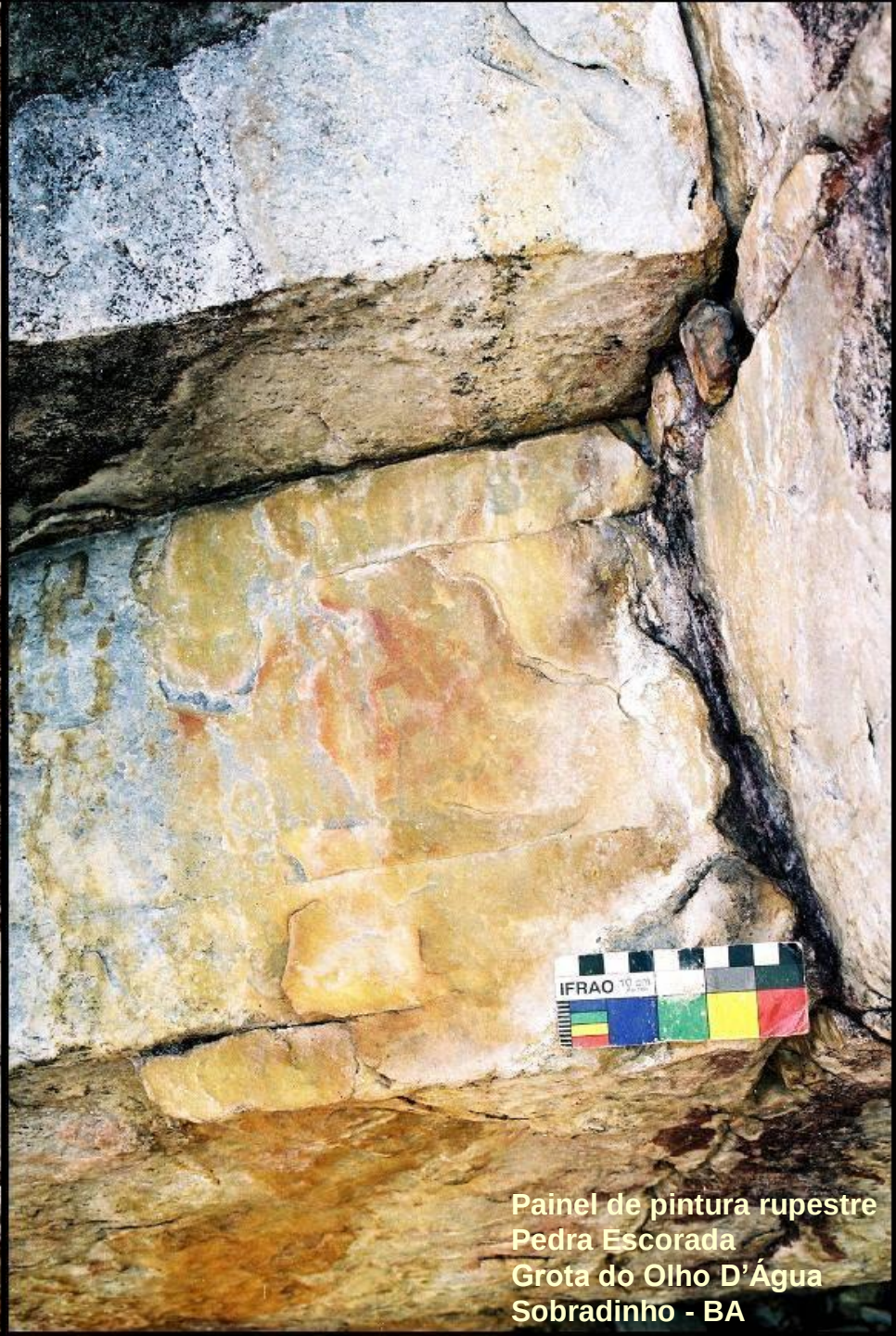

Painel de pintura rupestre
Pedra Escorada
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


IFRAO 10 cm
Painel de pintura rupestre
Pedra Escorada
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

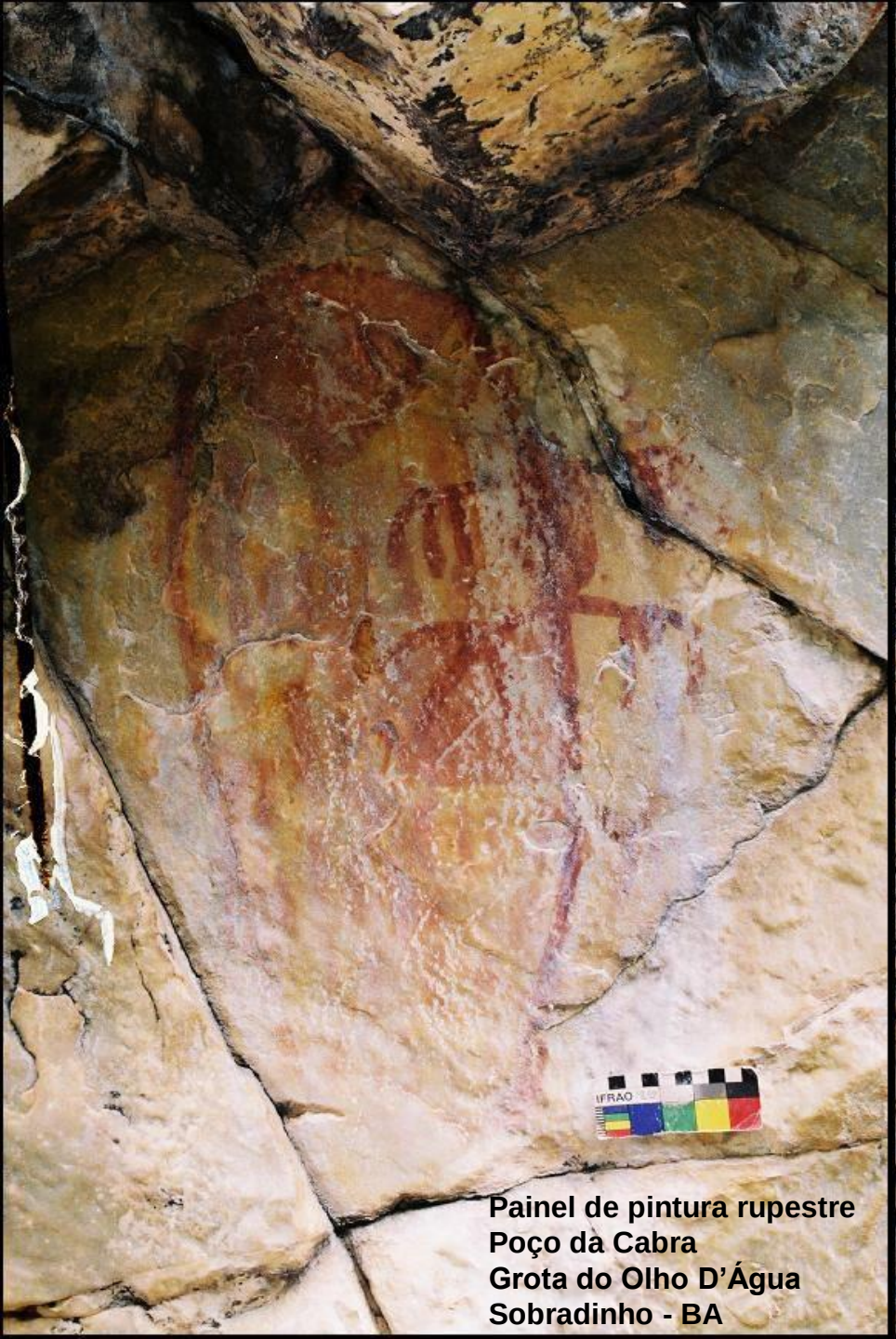

Painel de pintura rupestre
Pedra Escorada
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO


Painel de pintura rupestre
Pedra Escorada
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO

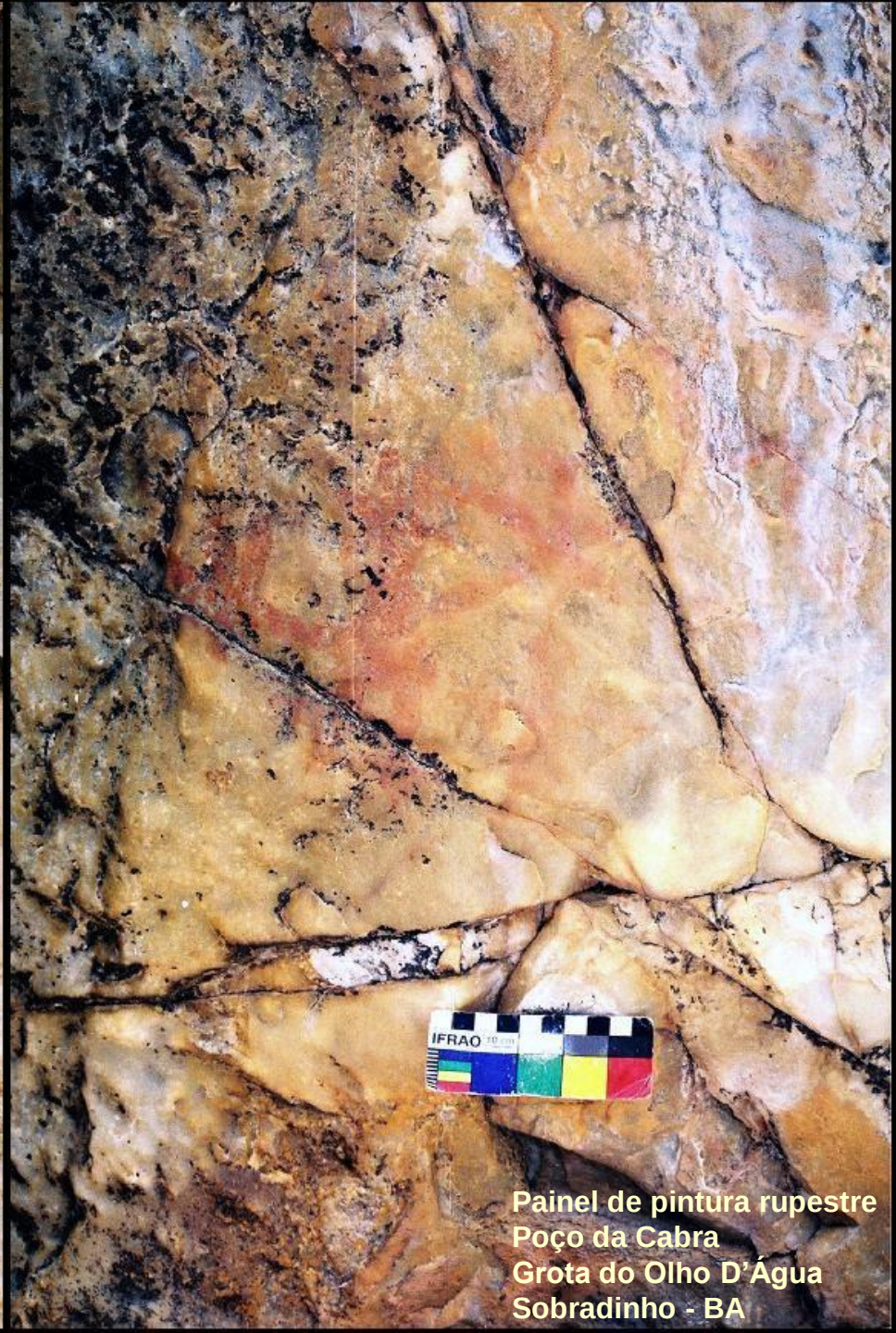

Painel de pintura rupestre
Pedra Escorada
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


IFRAO
Painel de pintura rupestre
Pedra Escorada
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Poço da Cabra
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



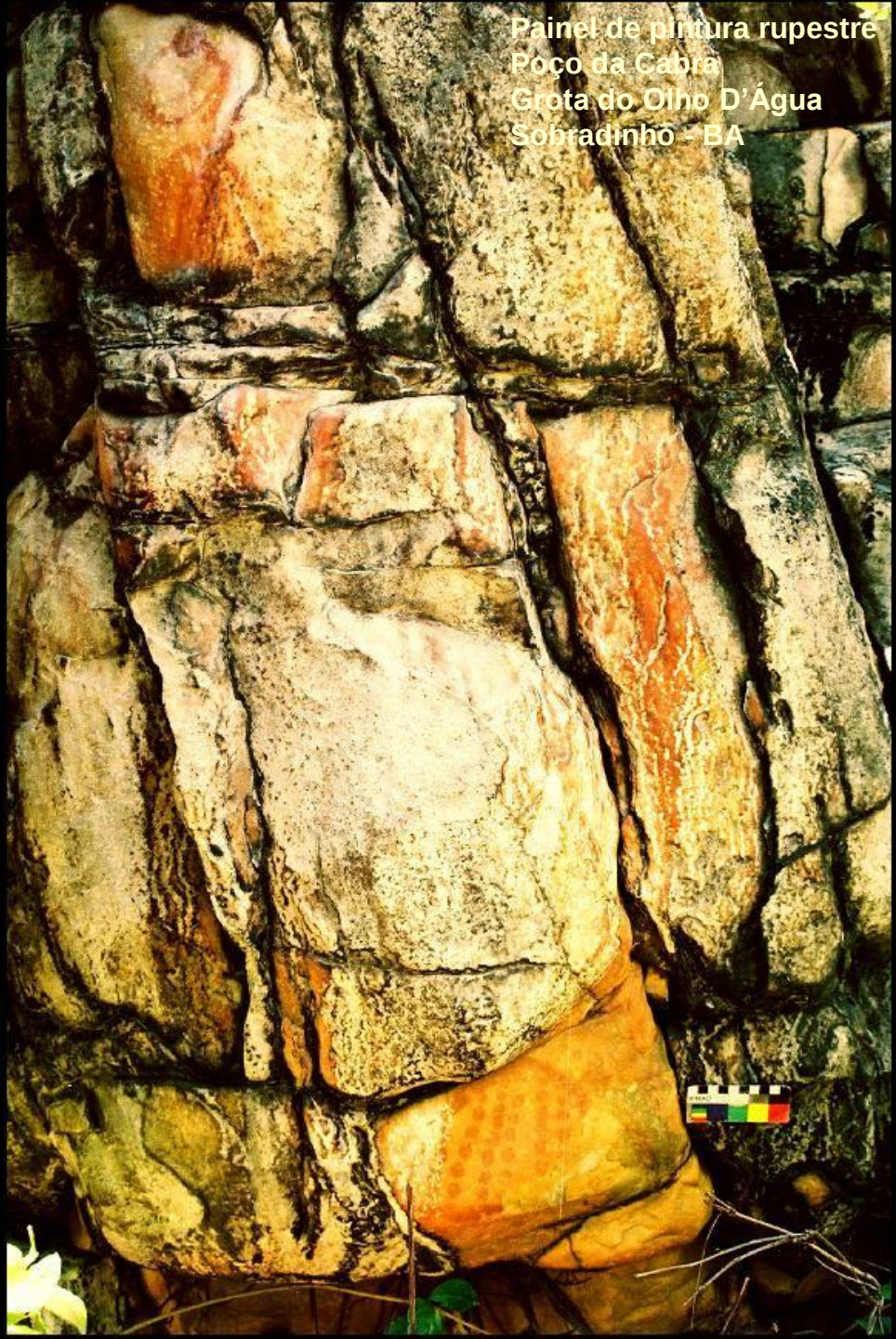
Painel de pintura rupestre
Poço da Cabra
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Poço da Cabra
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

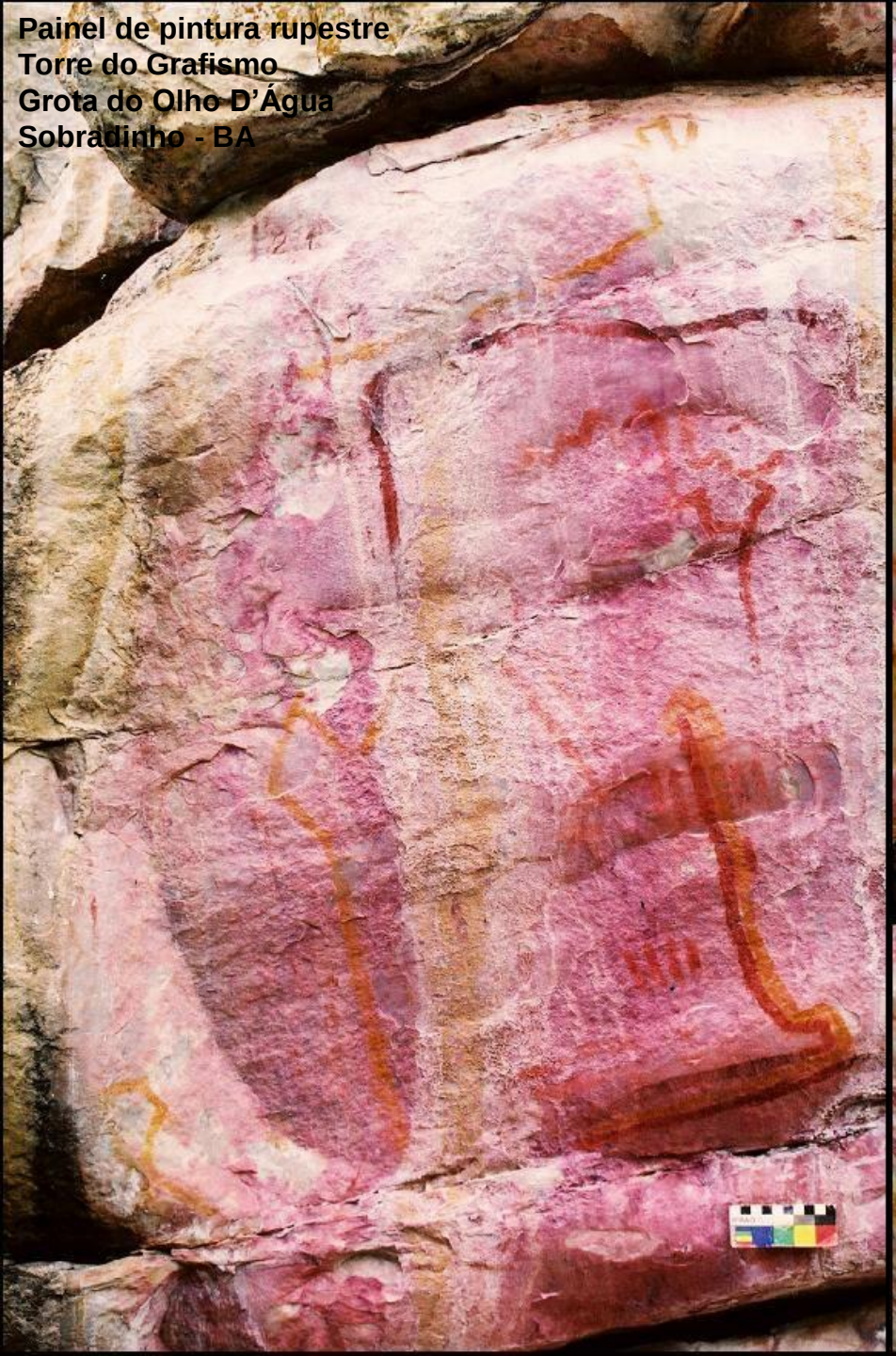


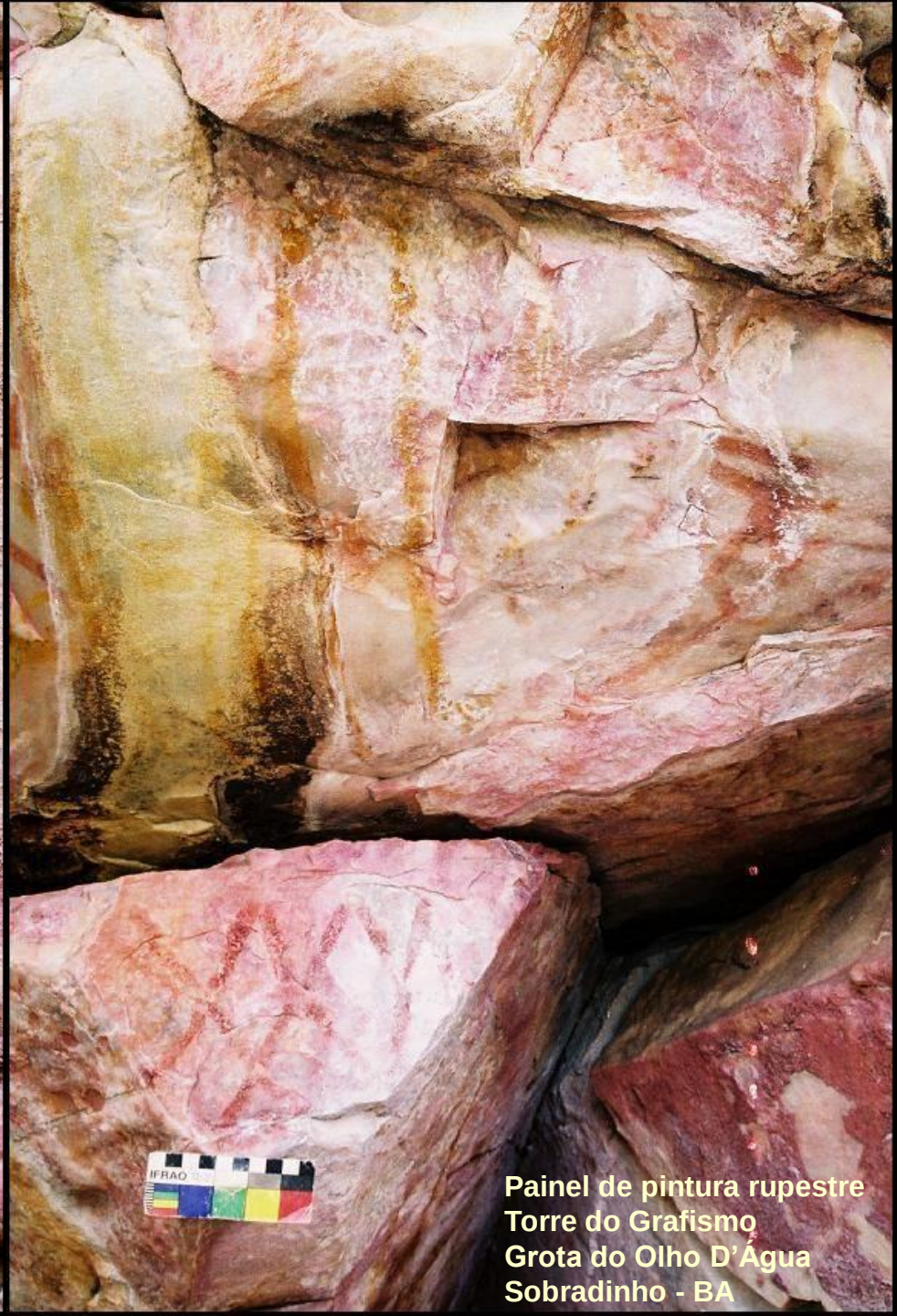
Painel de pintura rupestre
Poço da Cabra
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

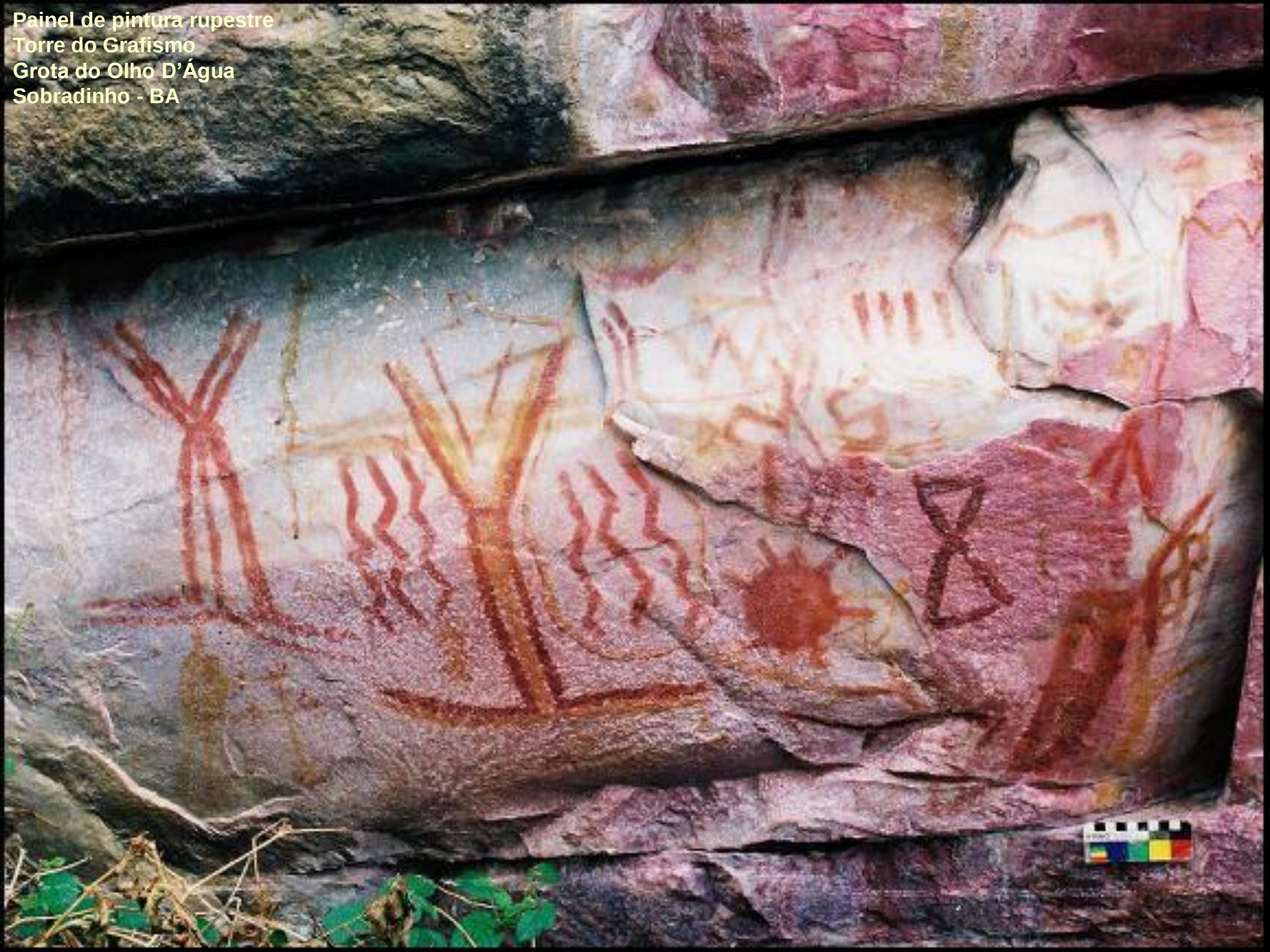


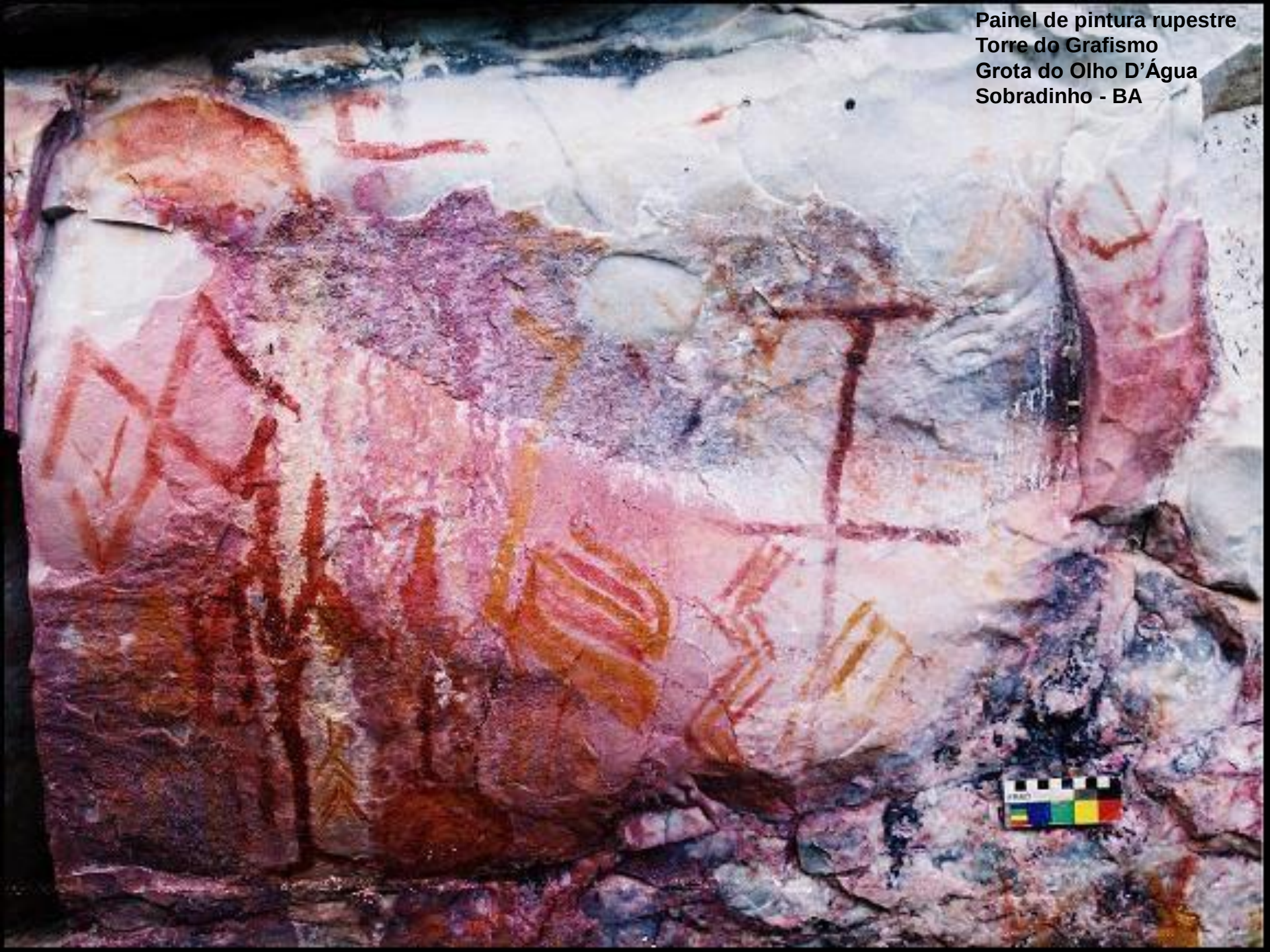
Painel de pintura rupestre
Poço da Cabra
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

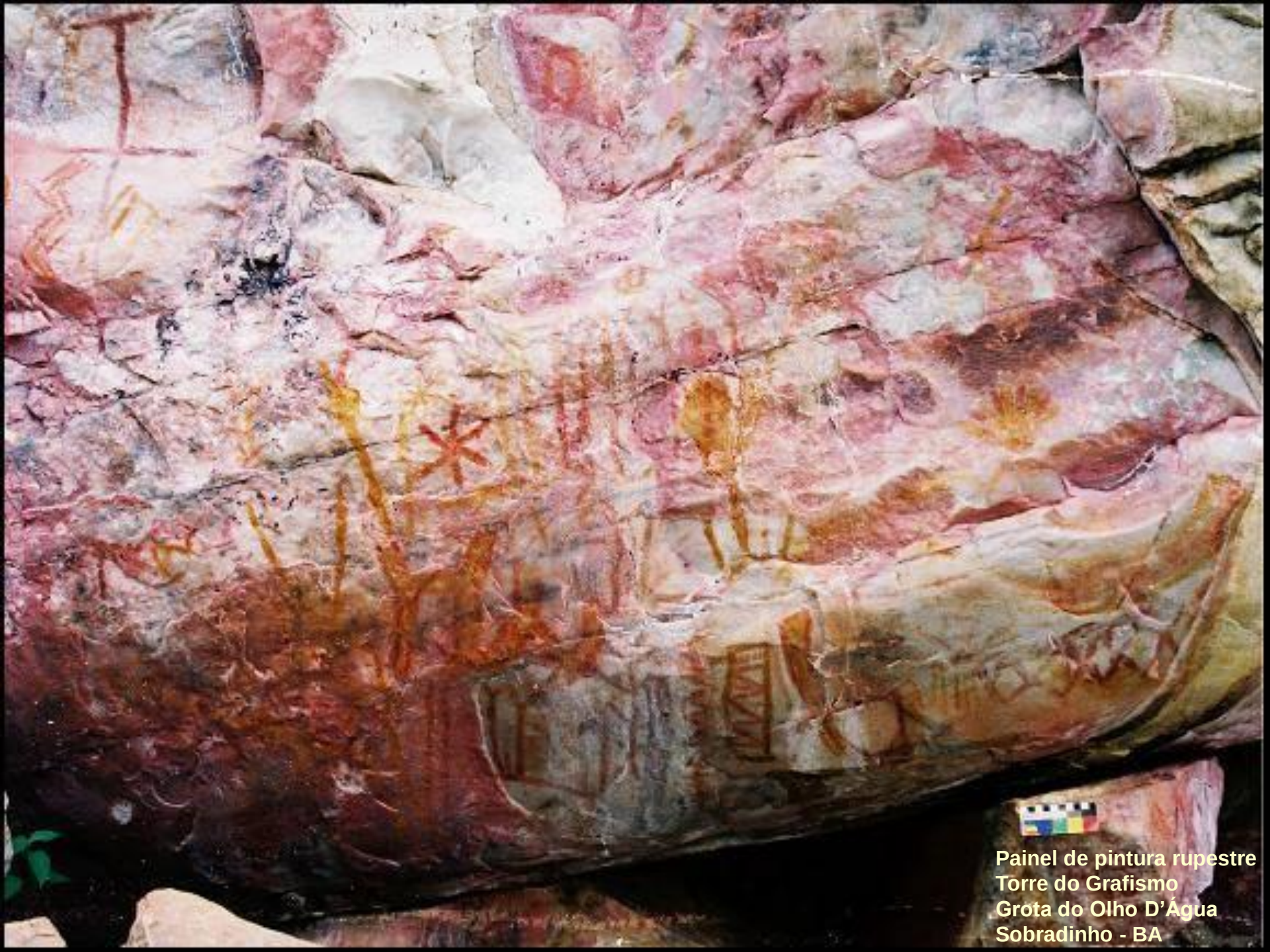

Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



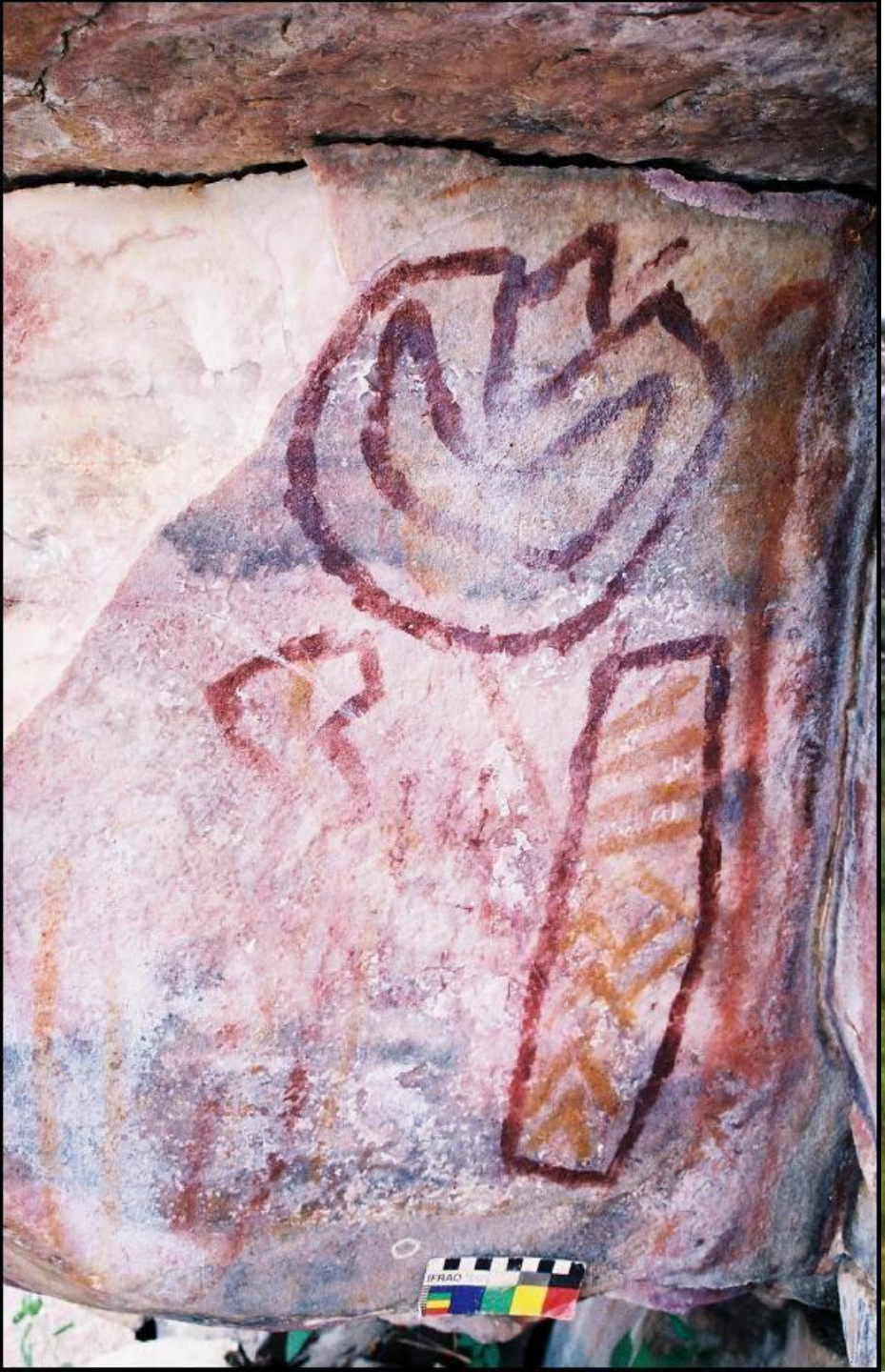
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

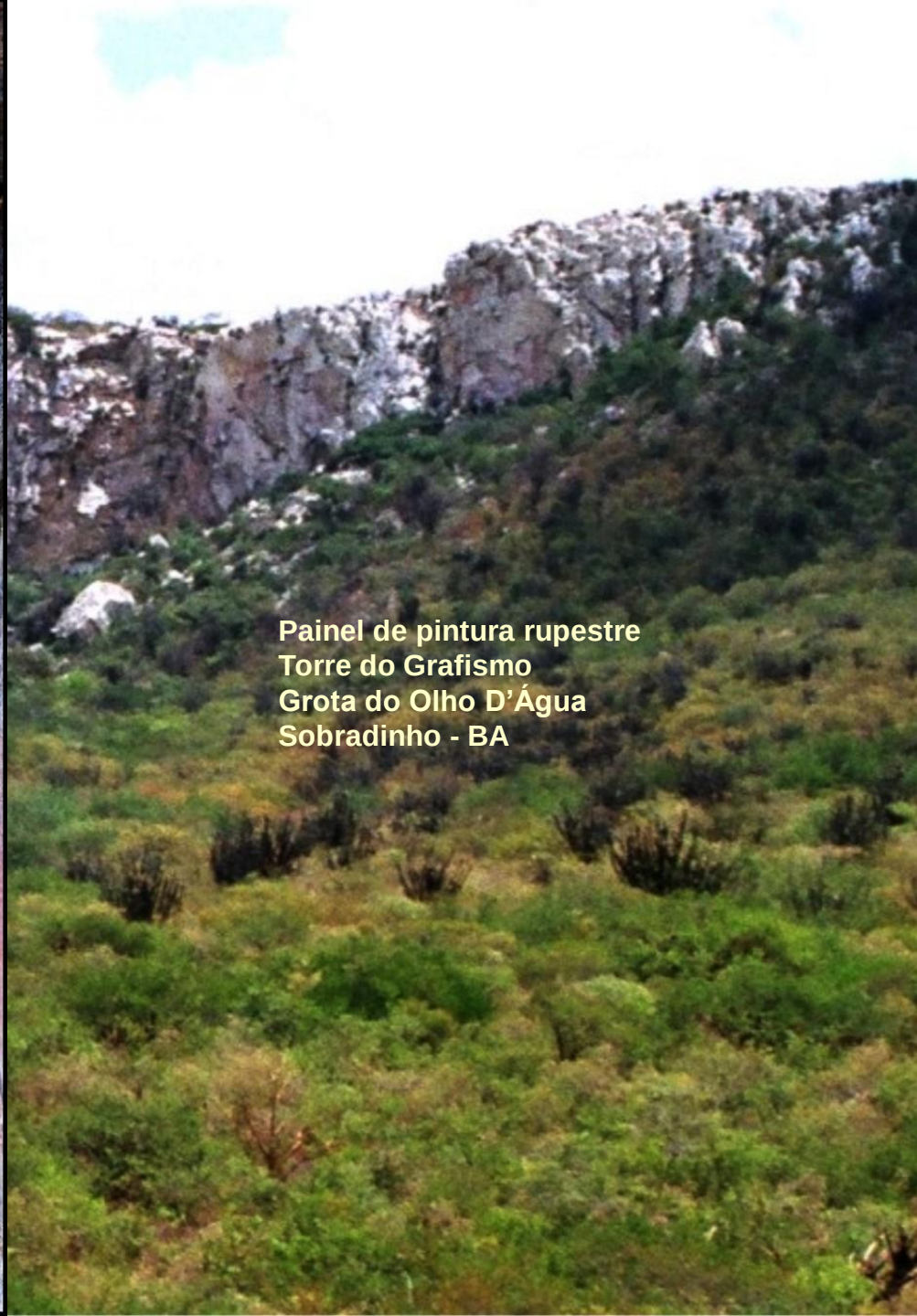

Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO

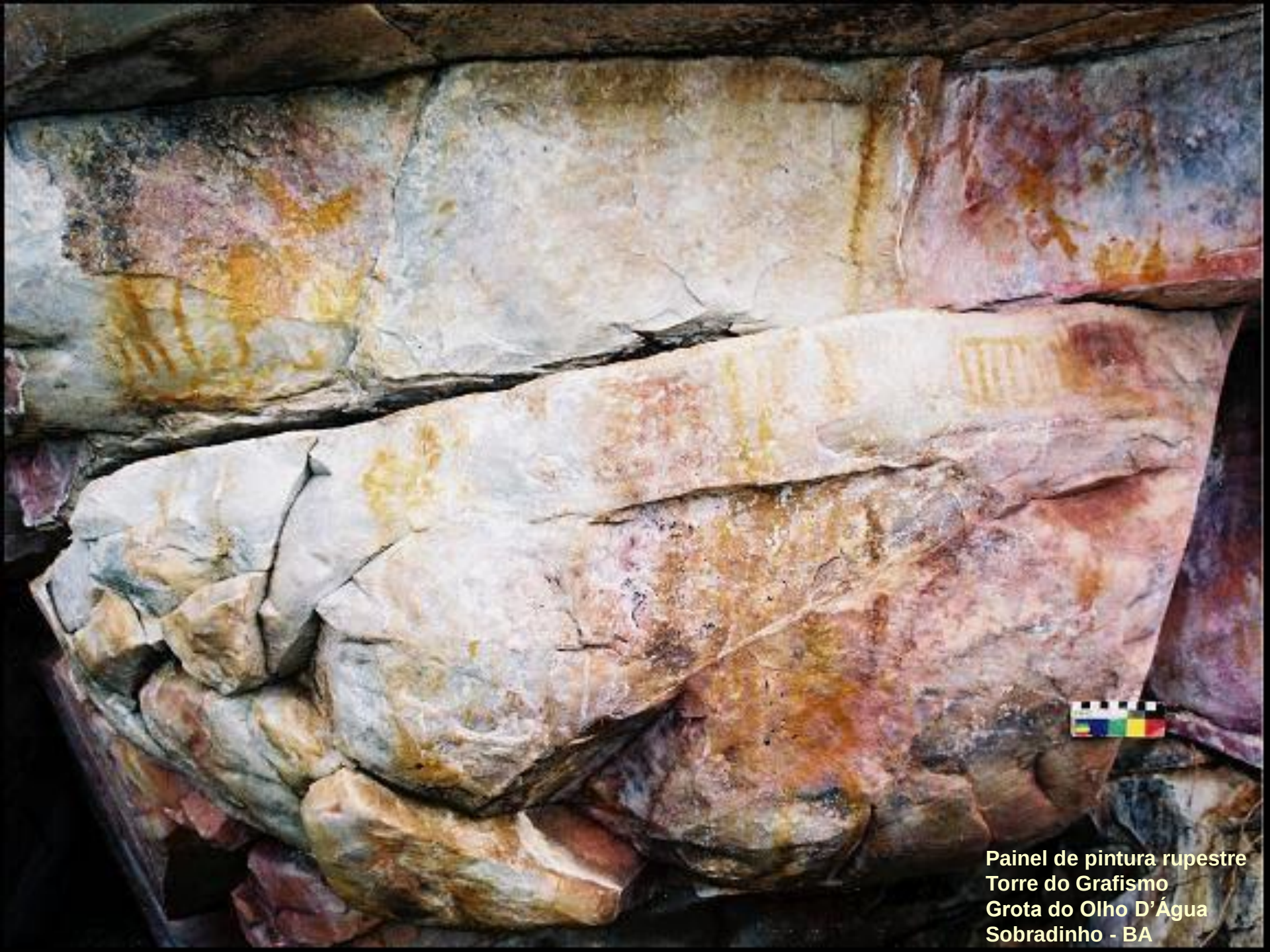


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

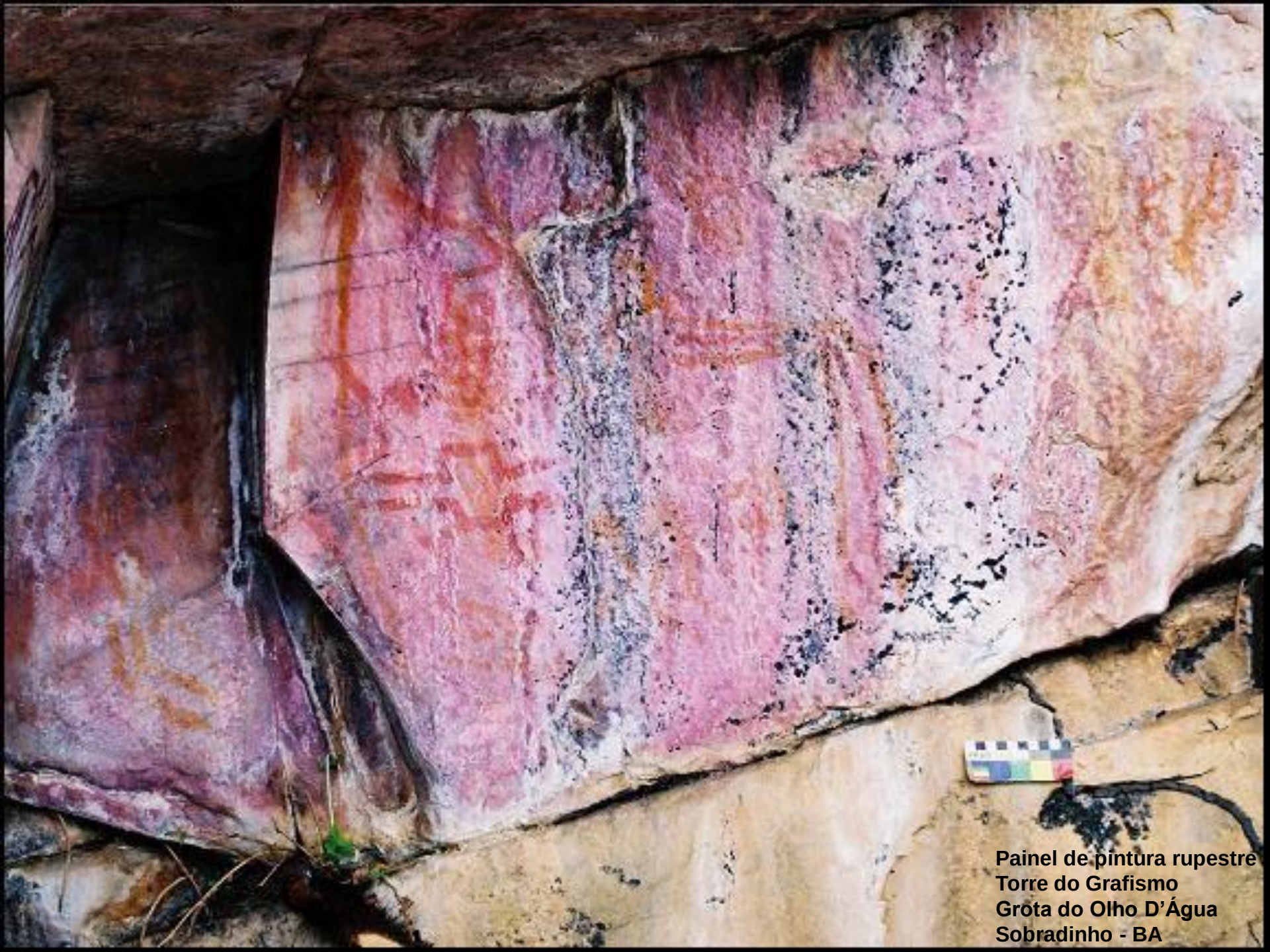




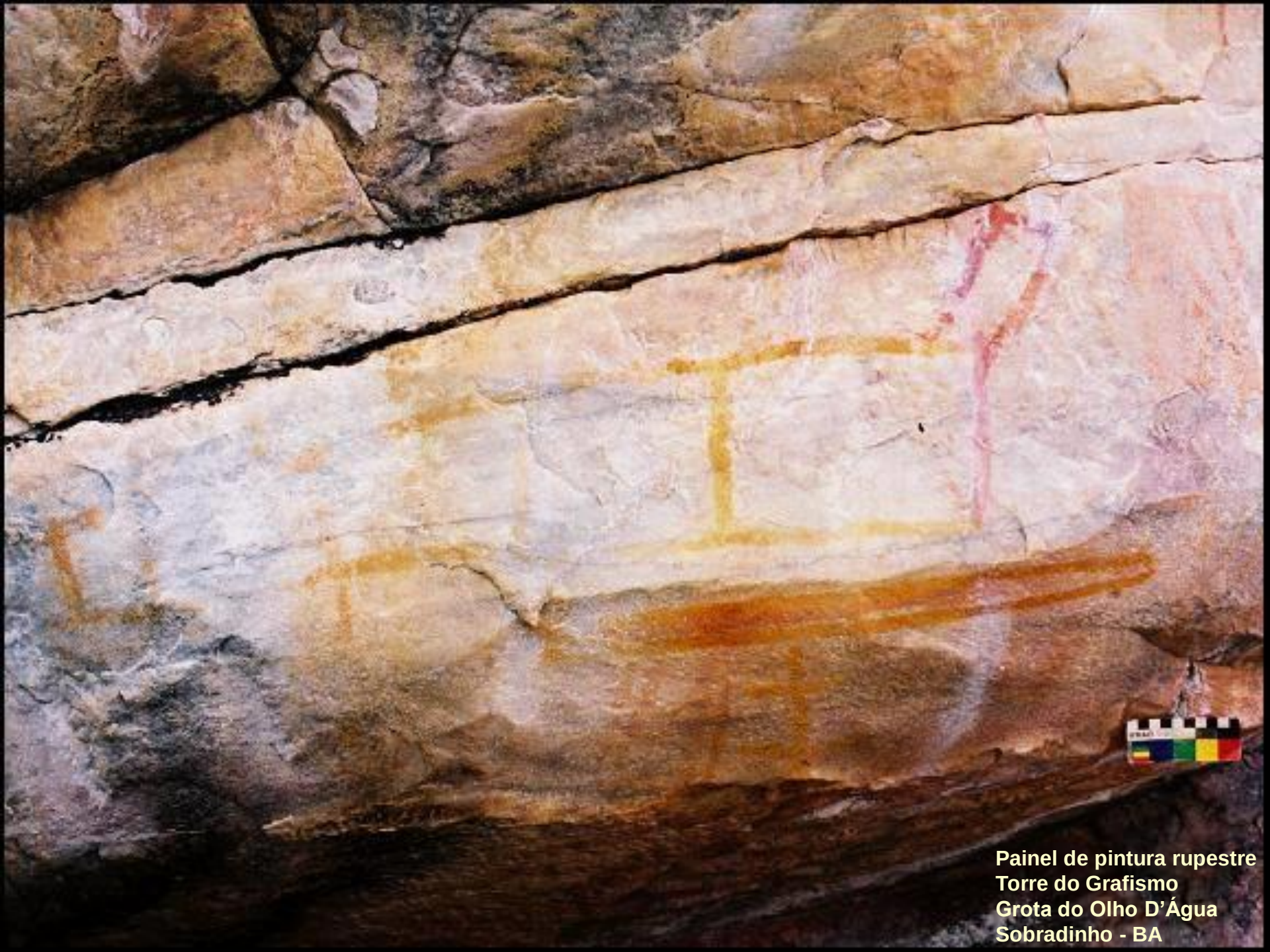
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



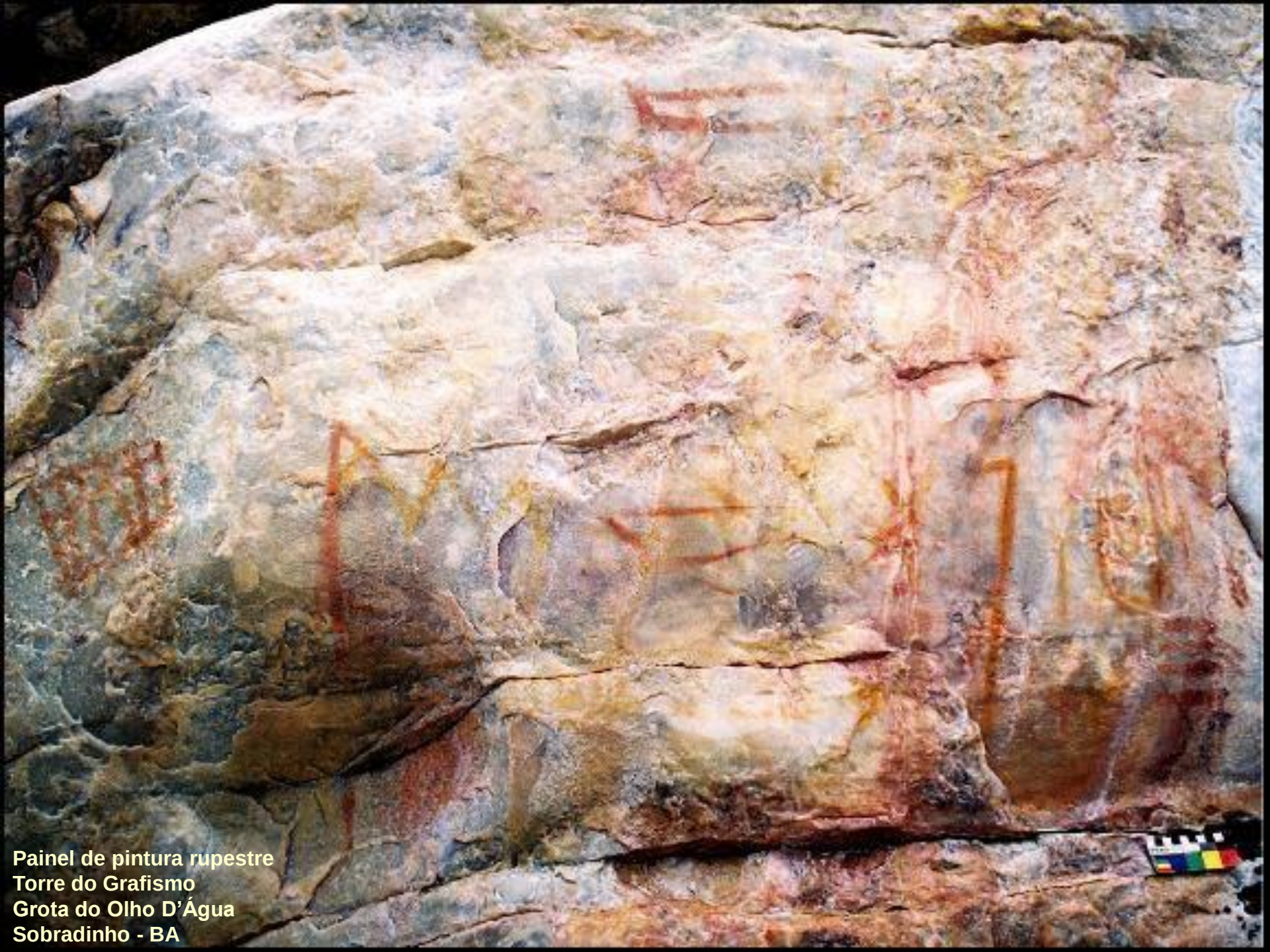
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



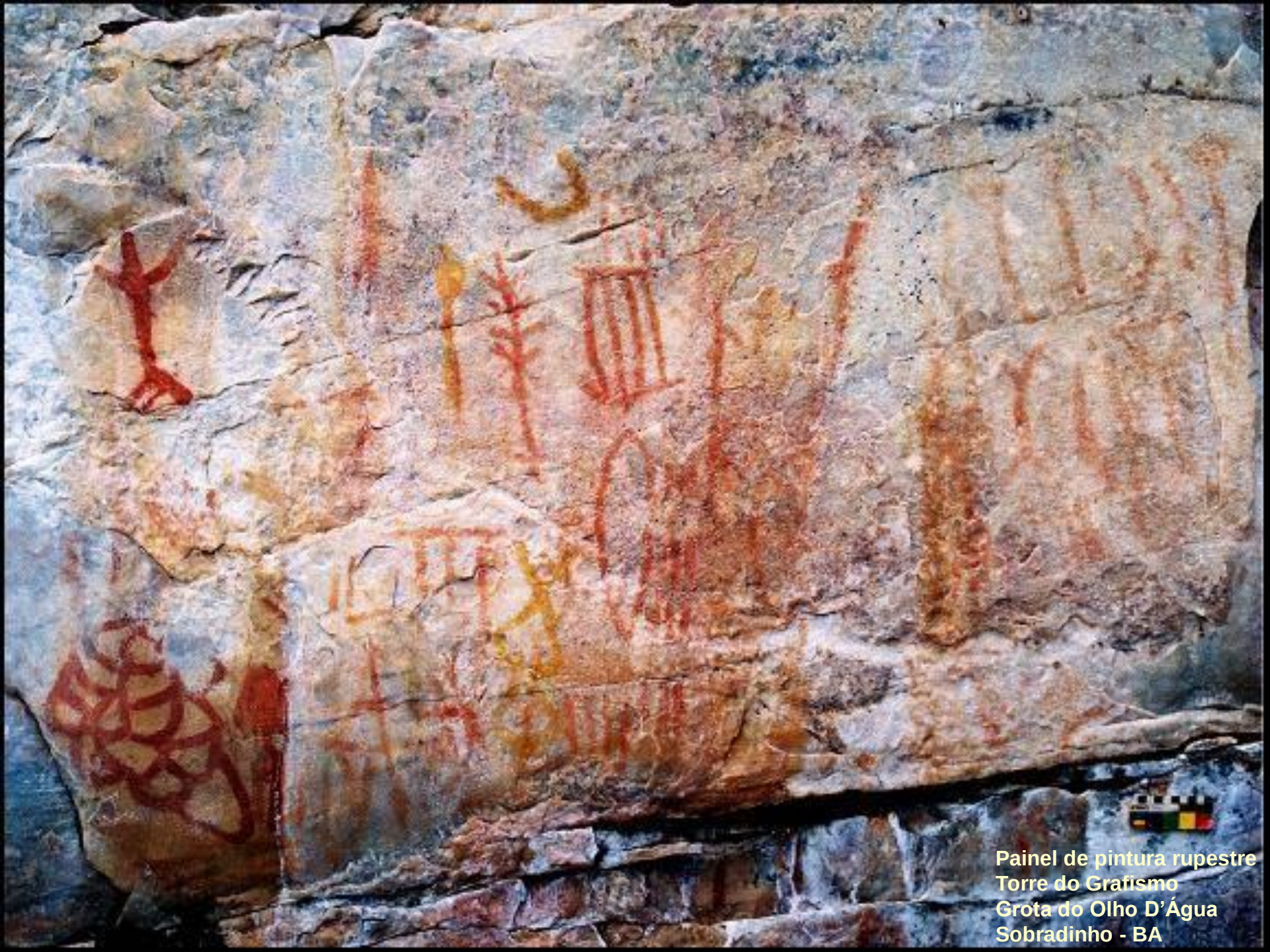
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



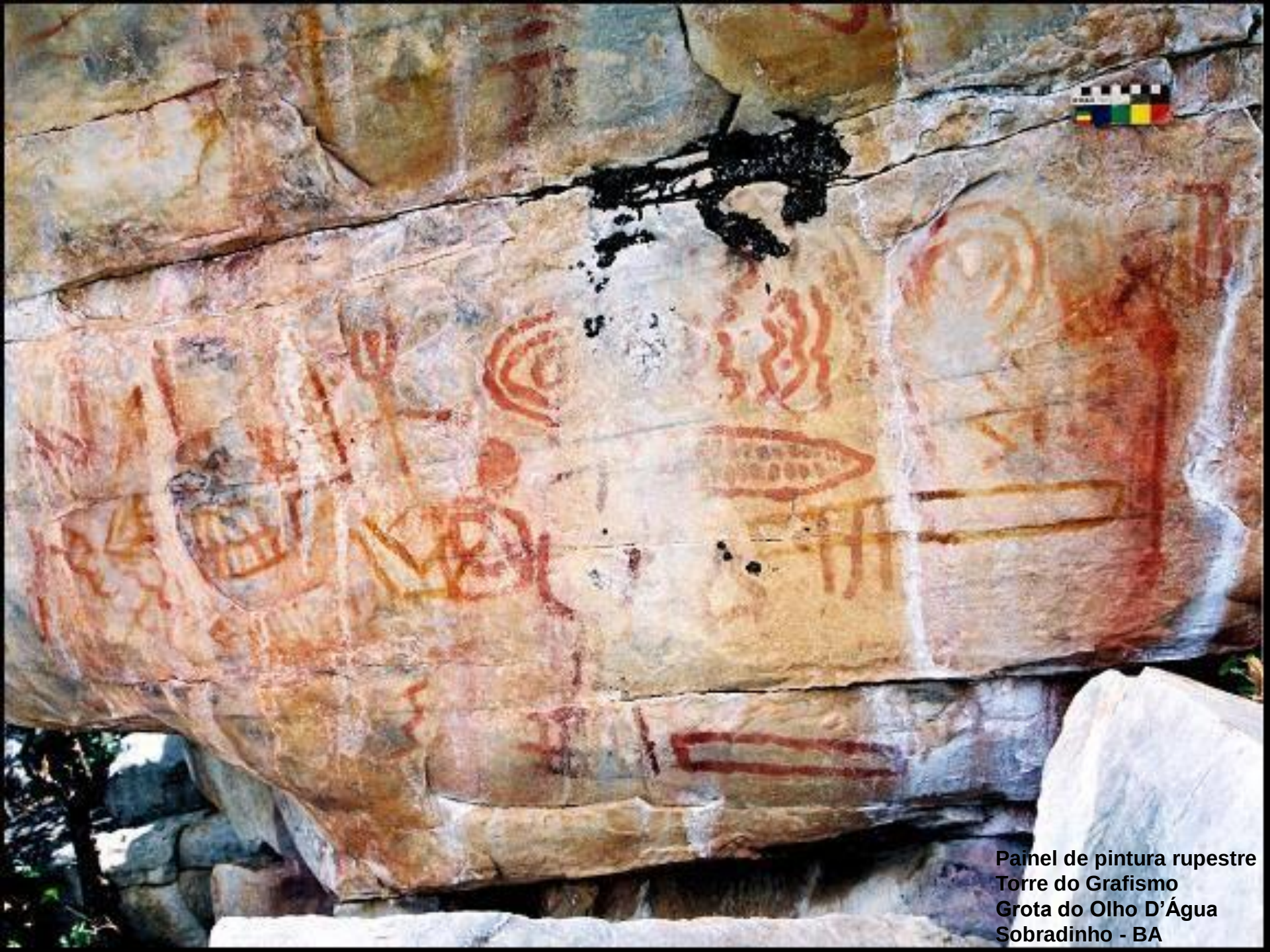
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



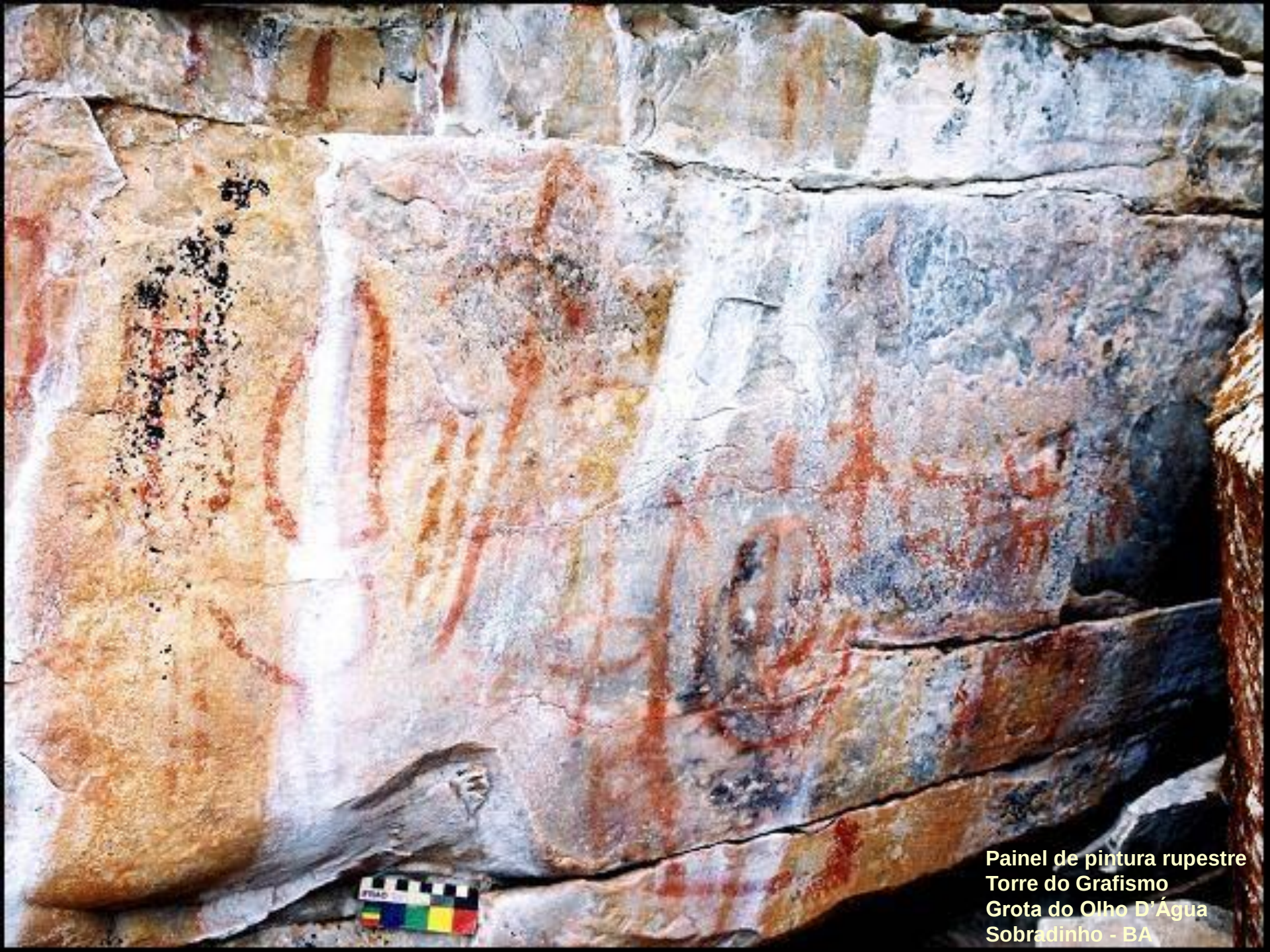
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



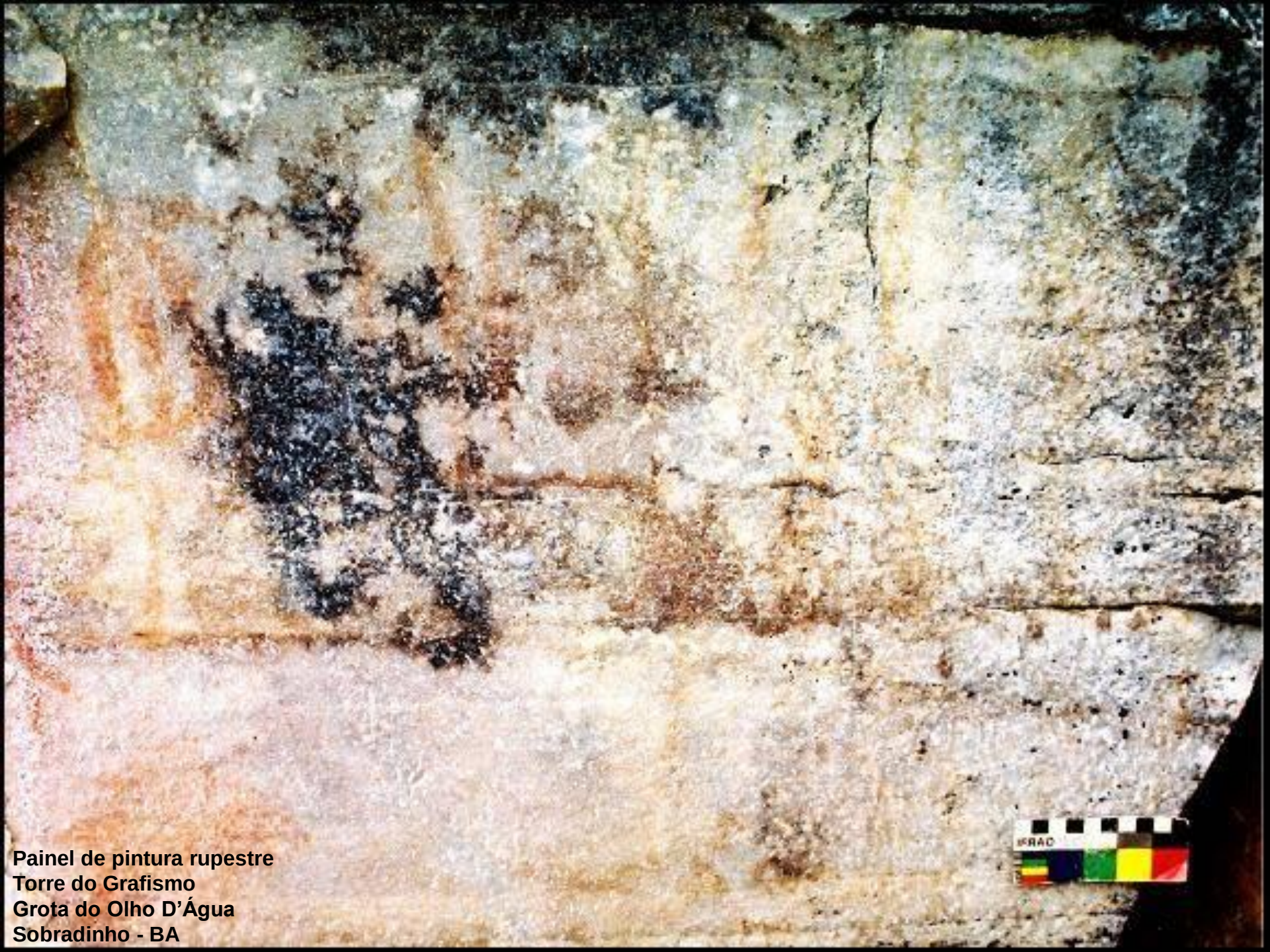
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

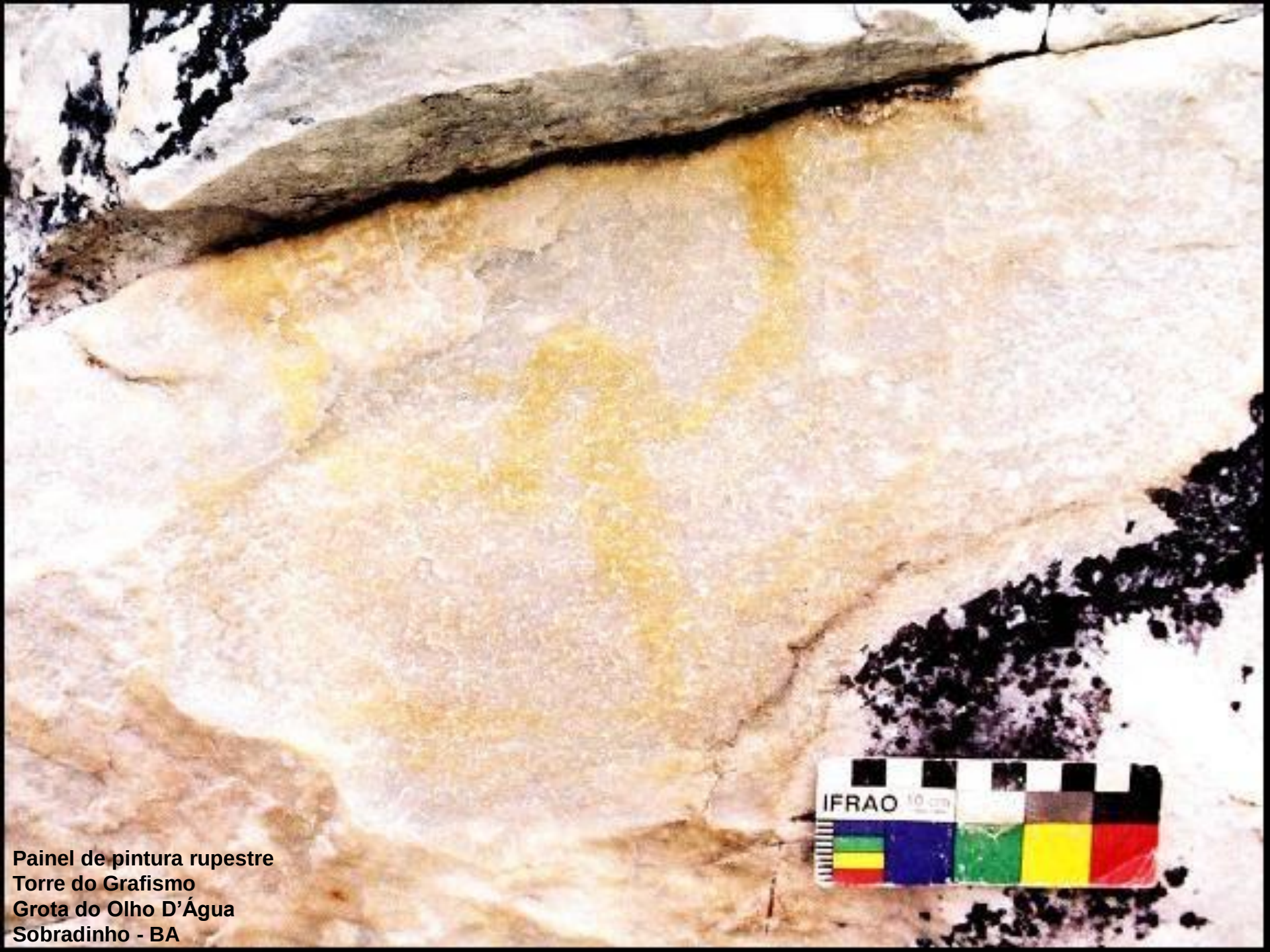


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



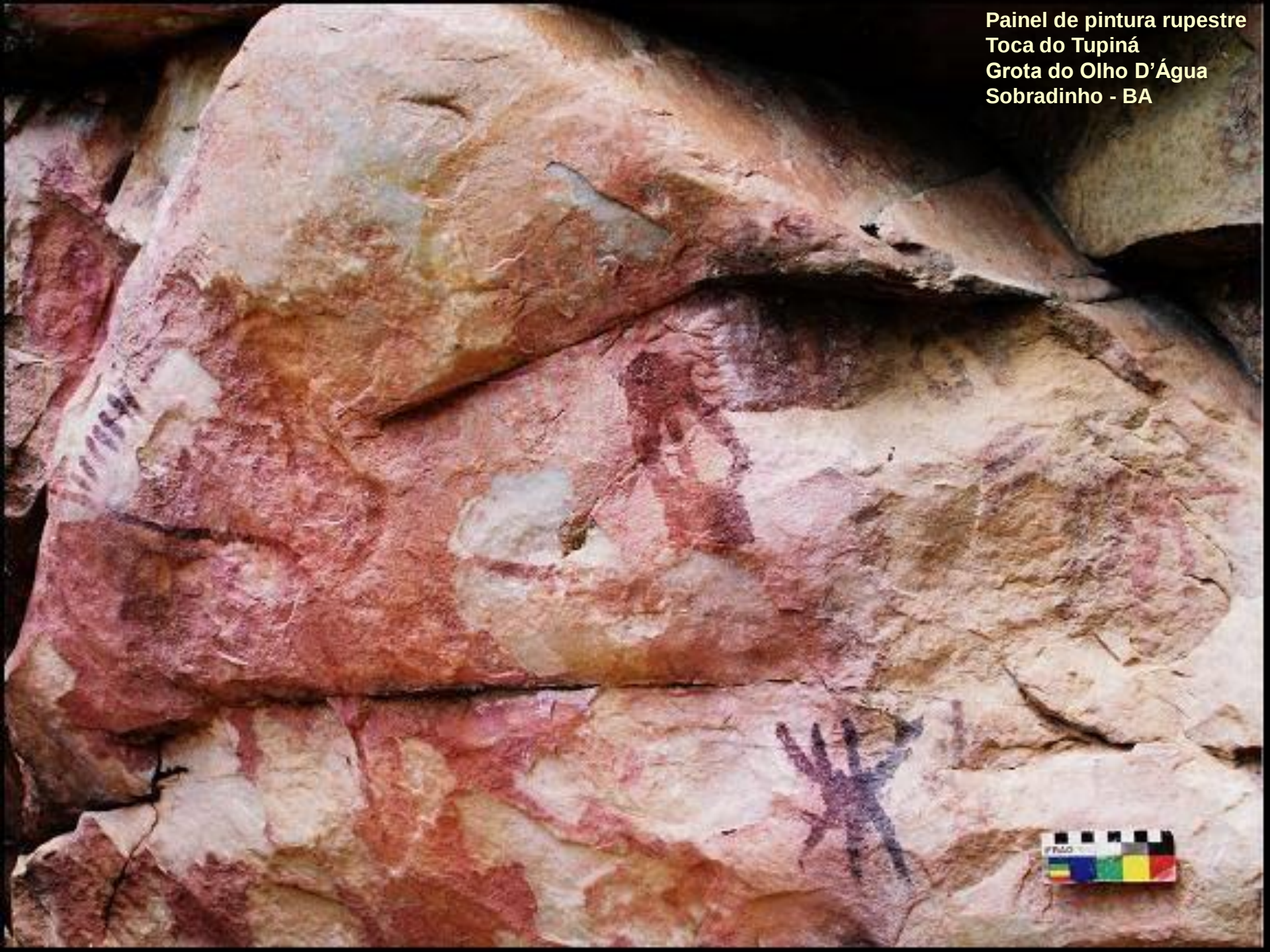
Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Torre do Grafismo
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

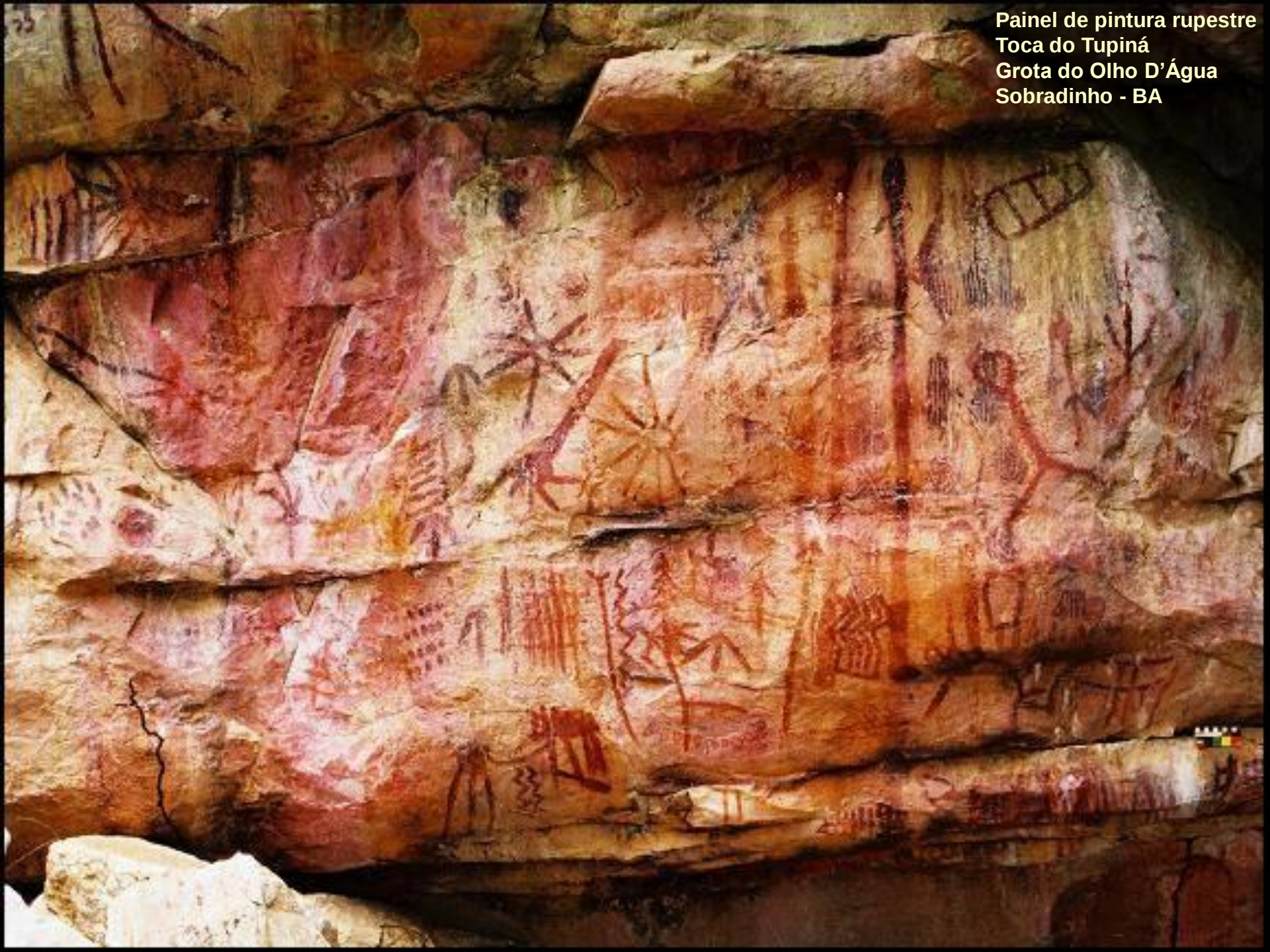


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



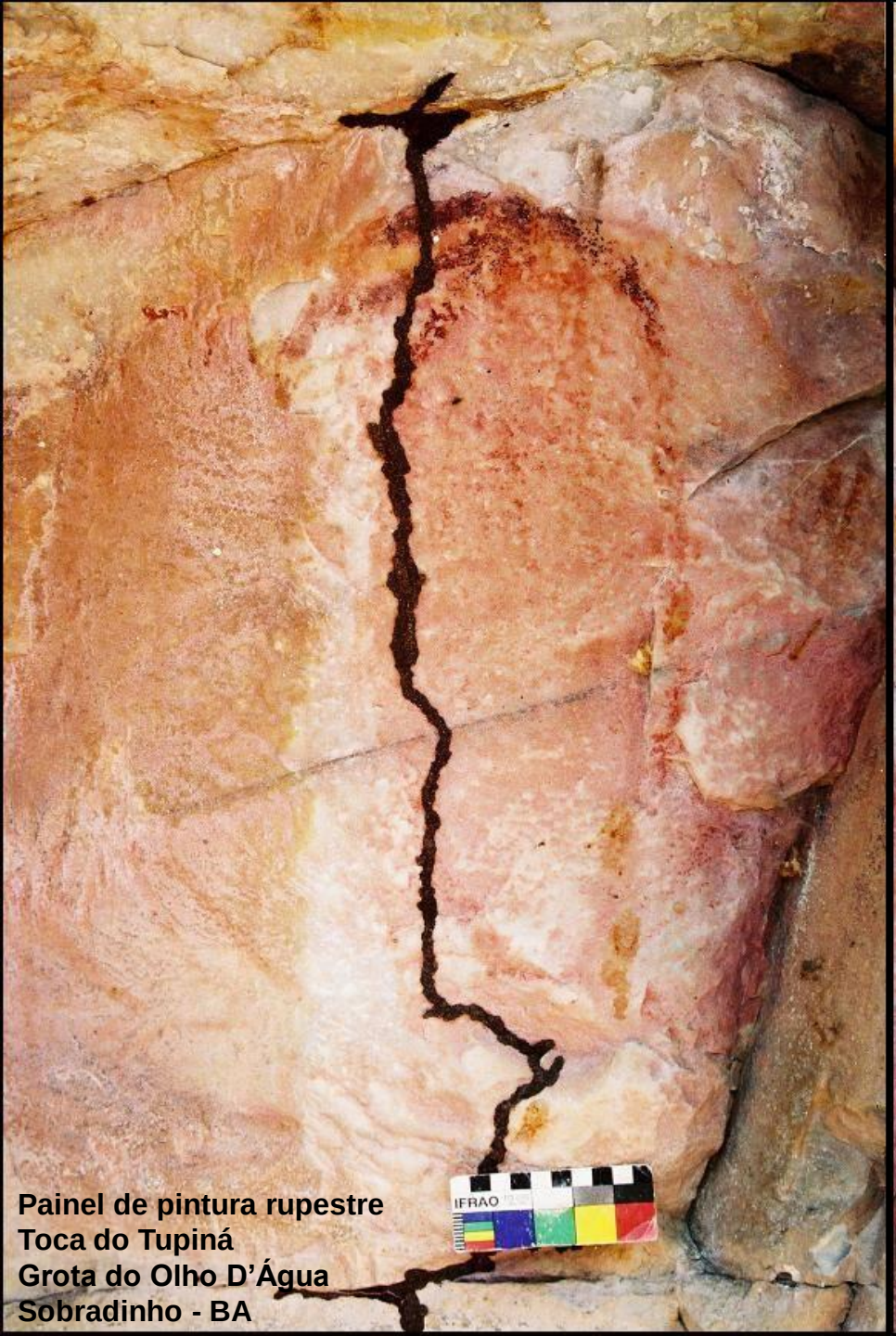
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

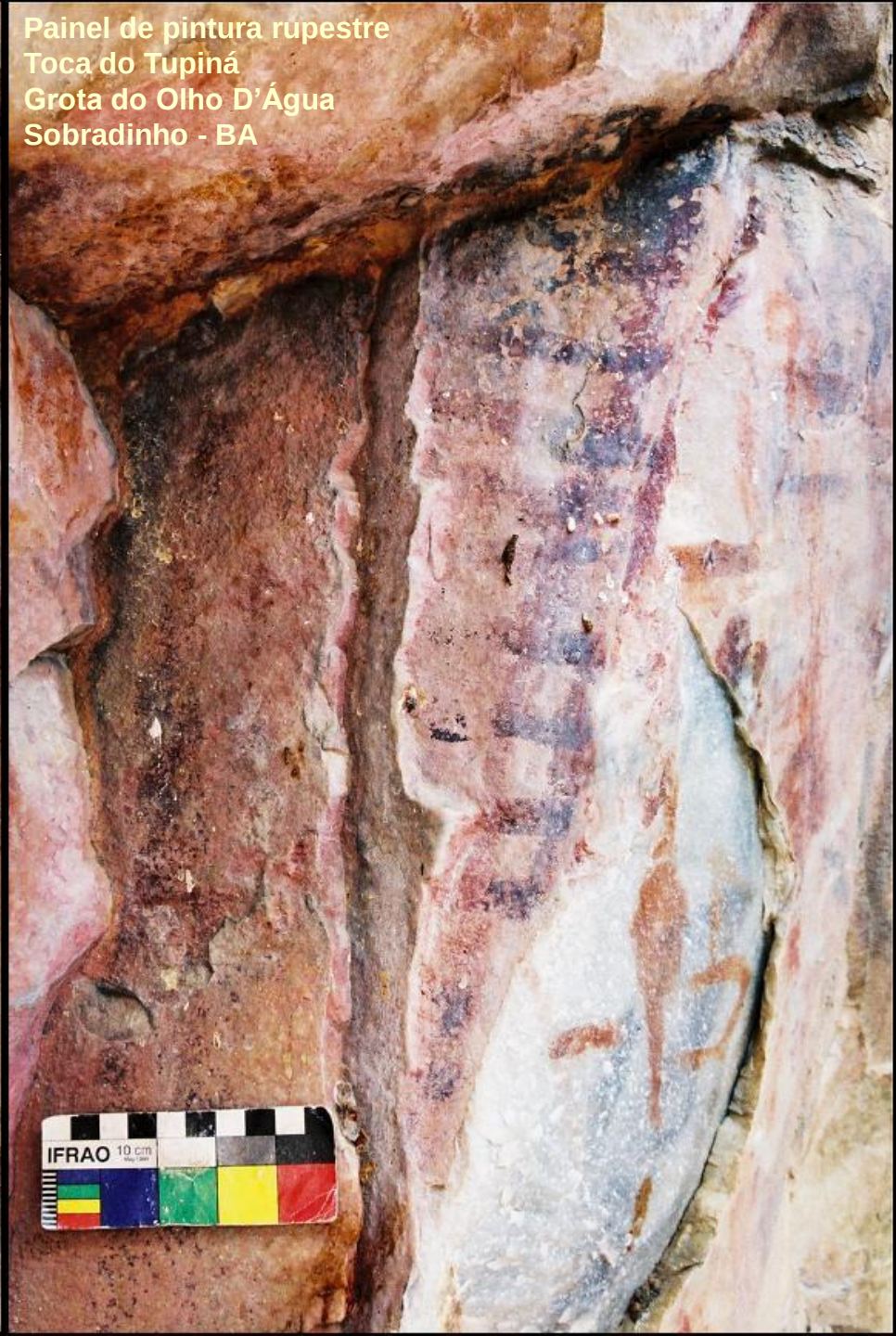

Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



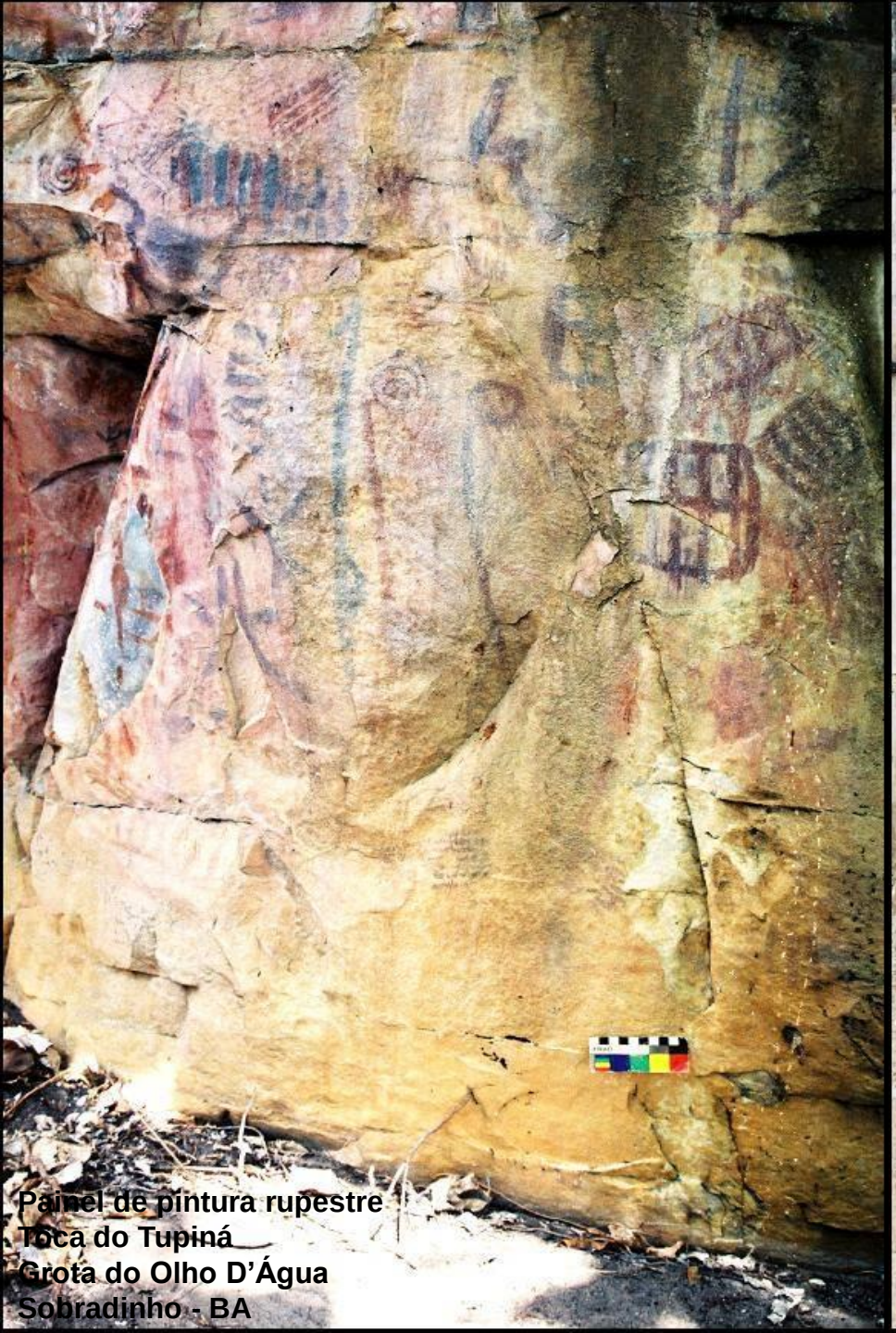
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



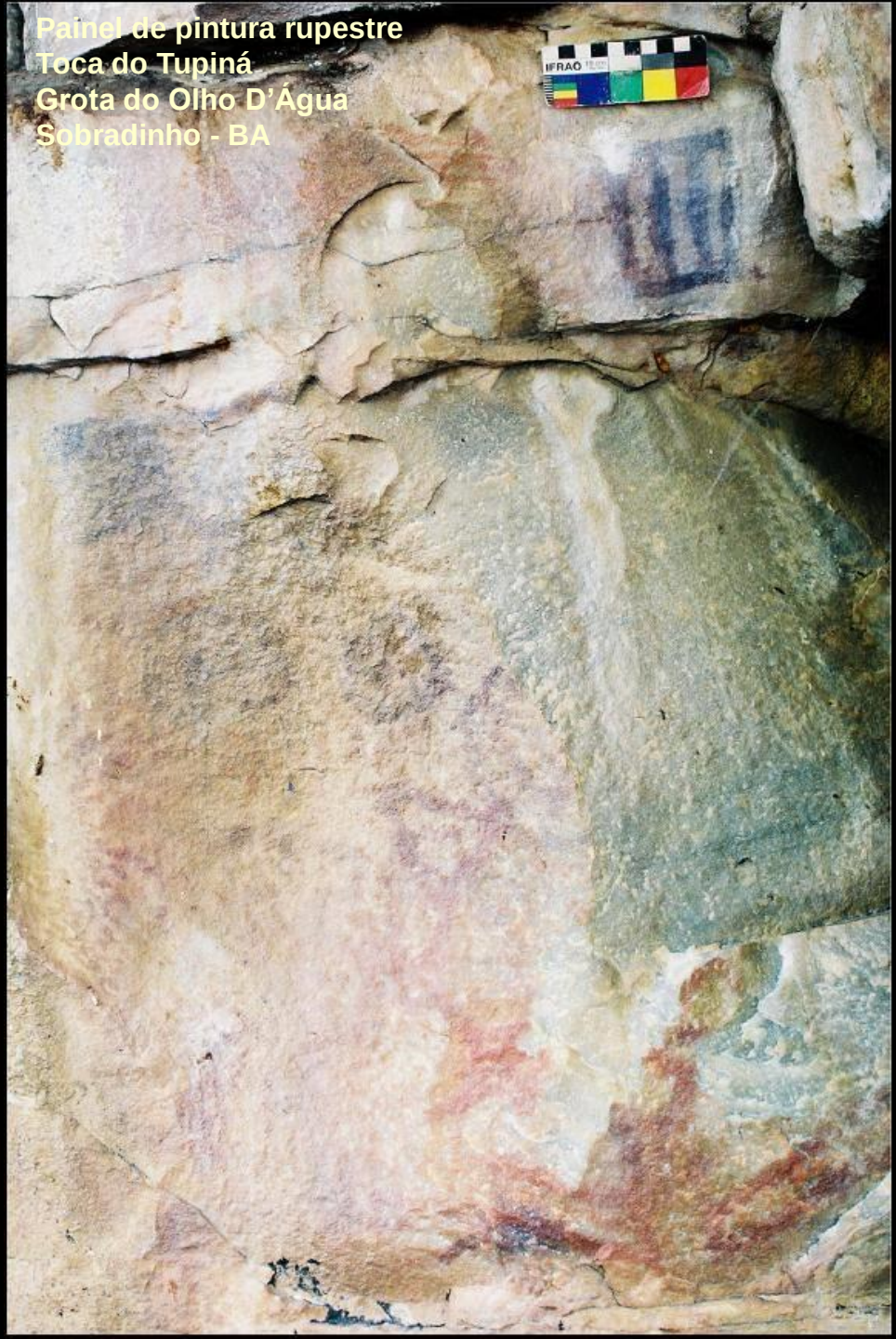
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

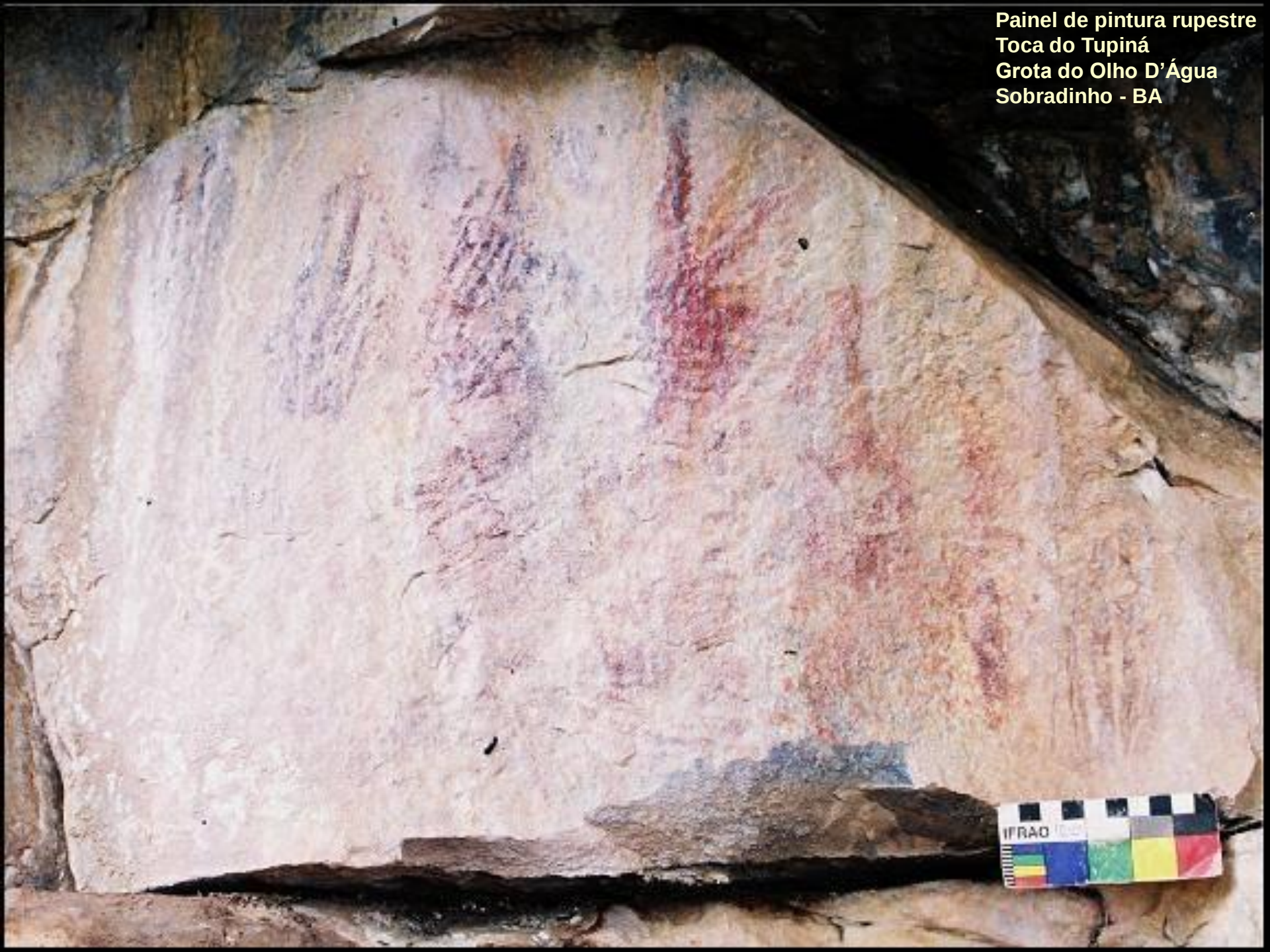


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

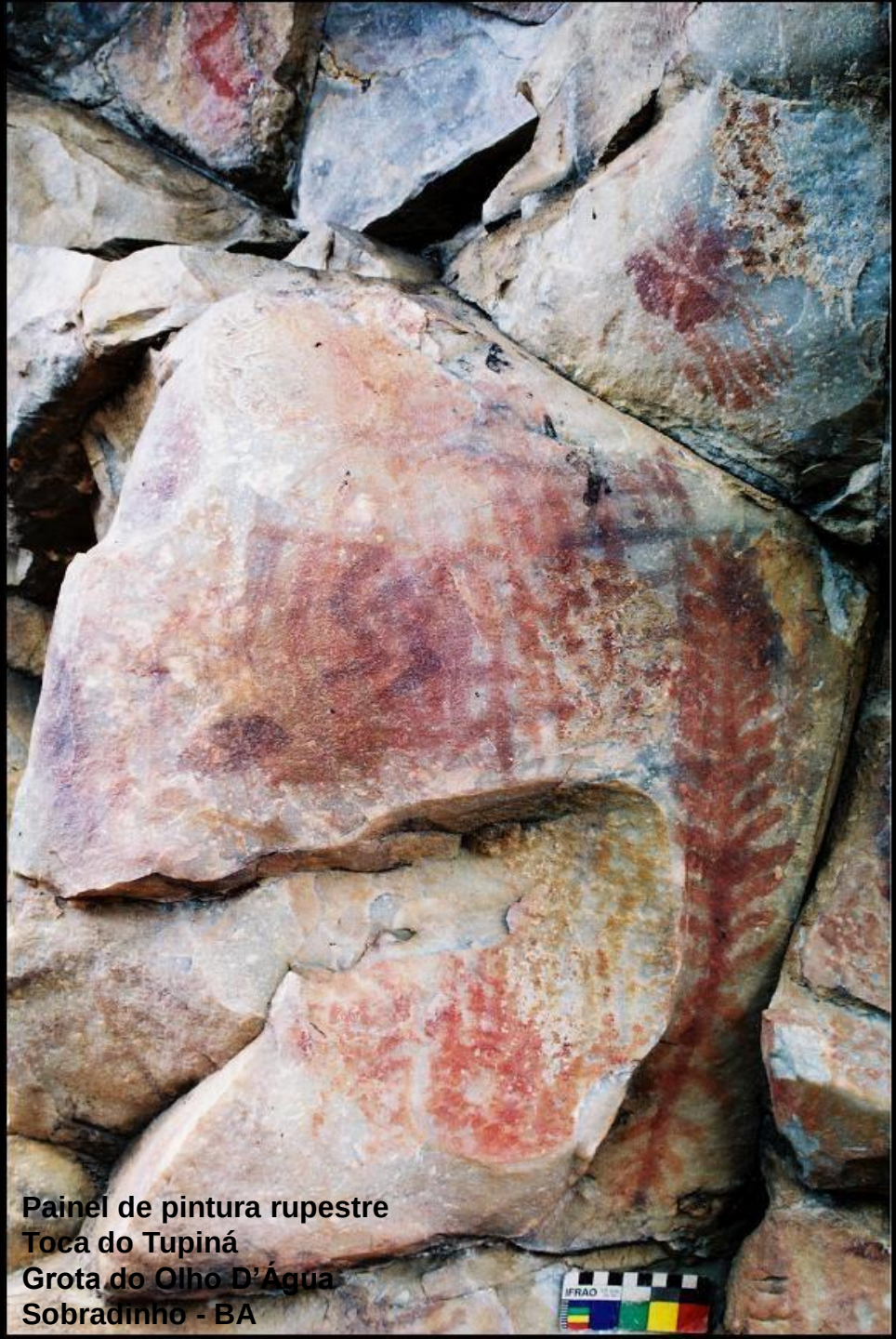

Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO

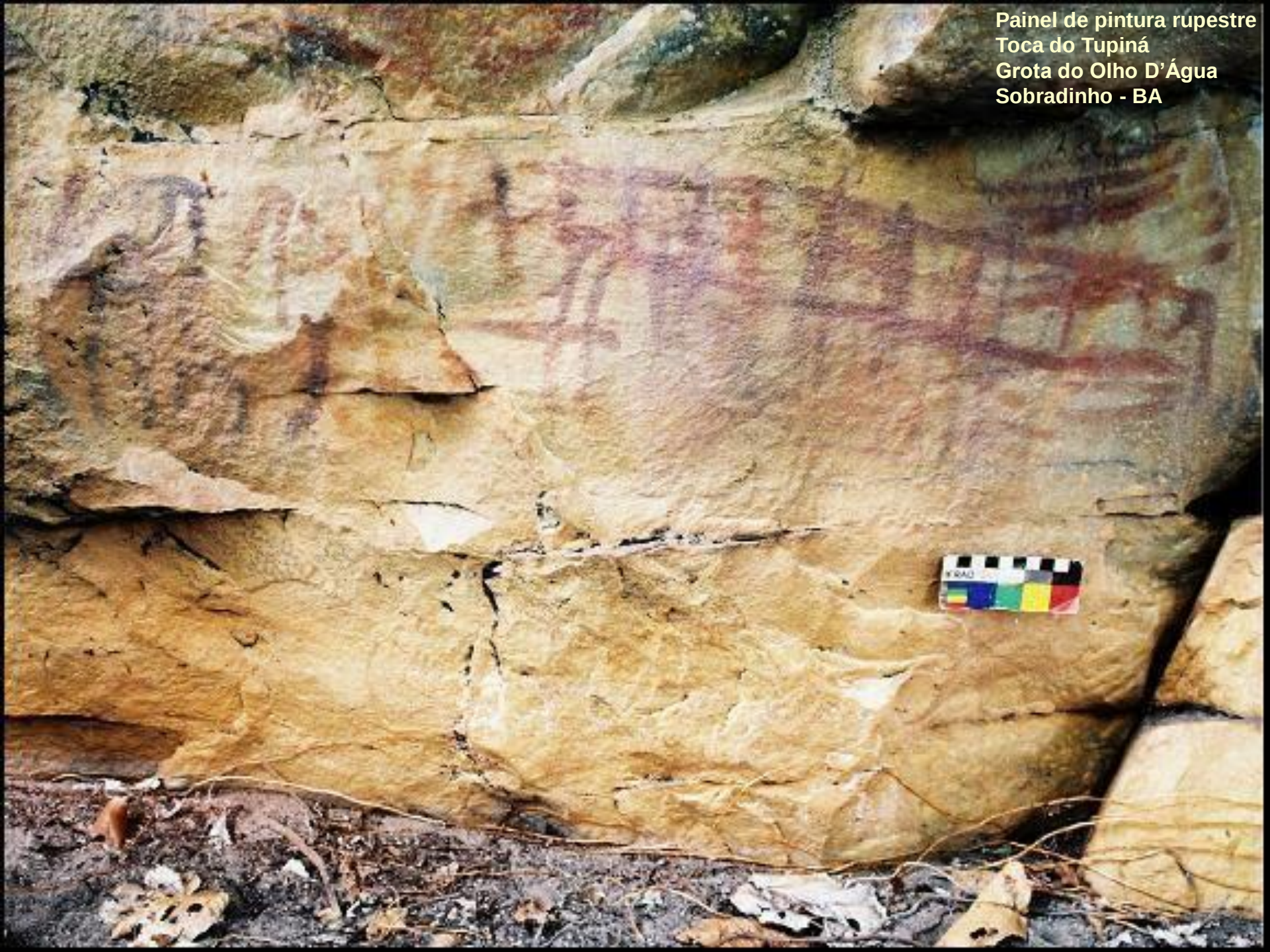

Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



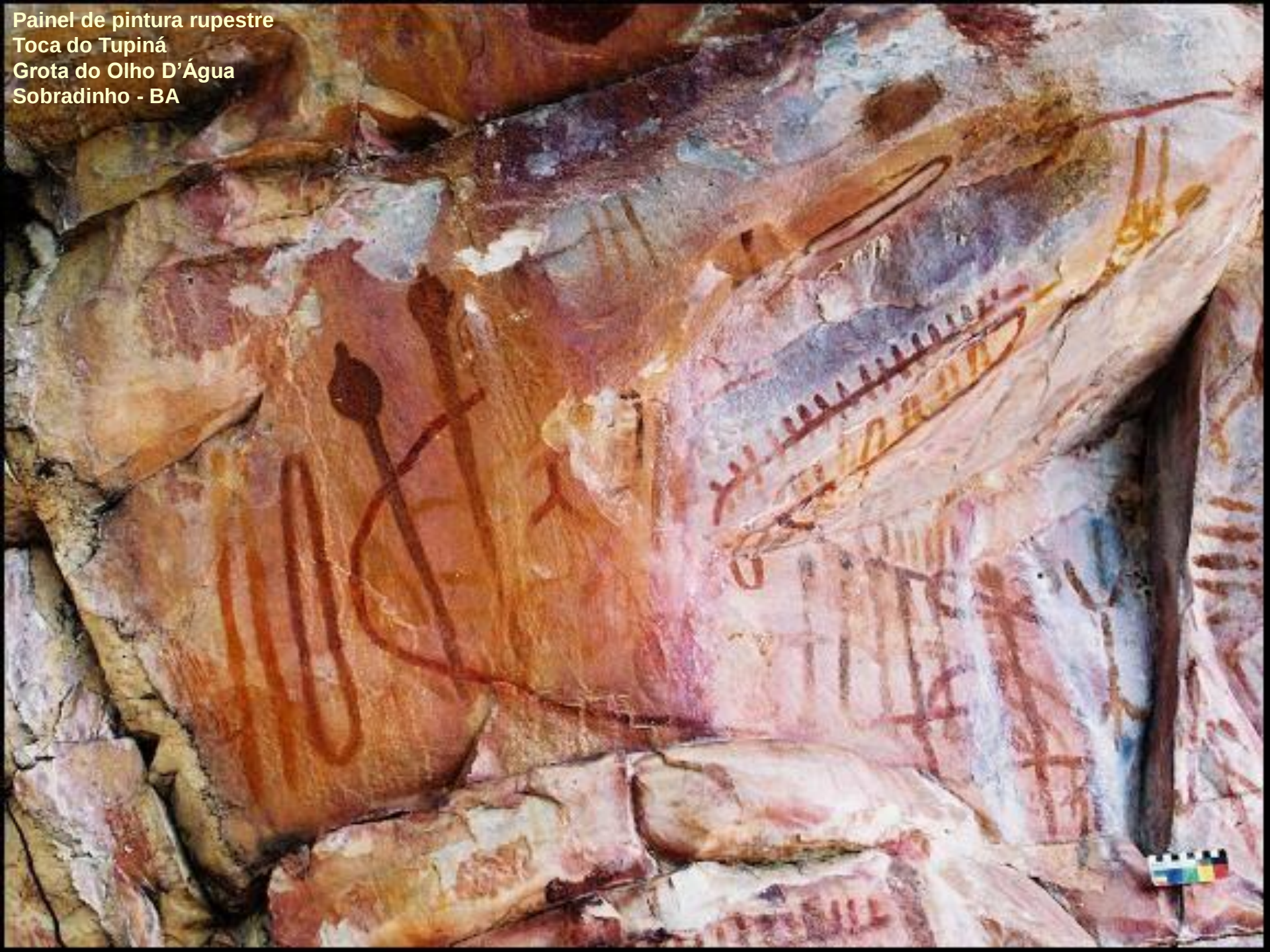
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

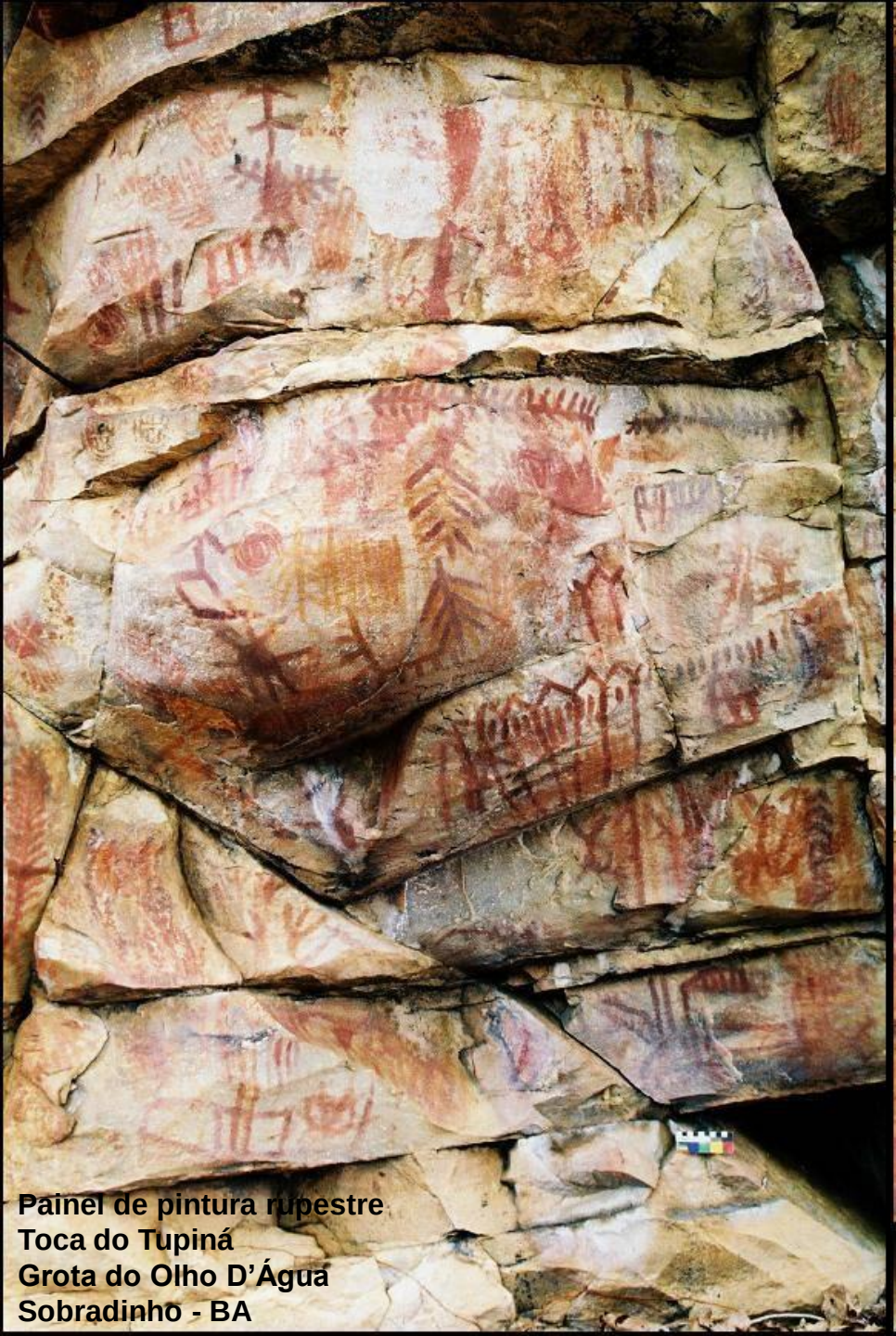


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

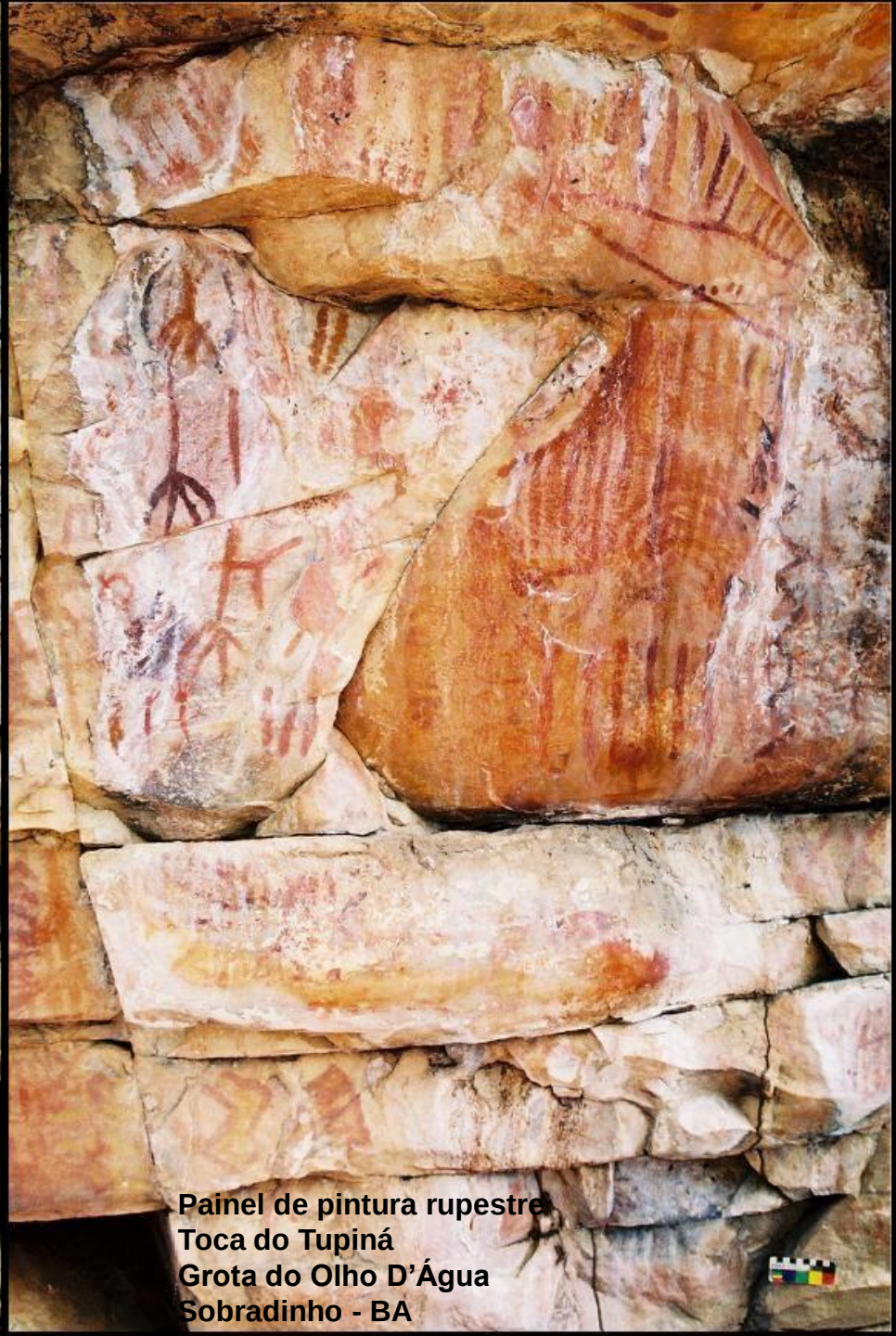


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



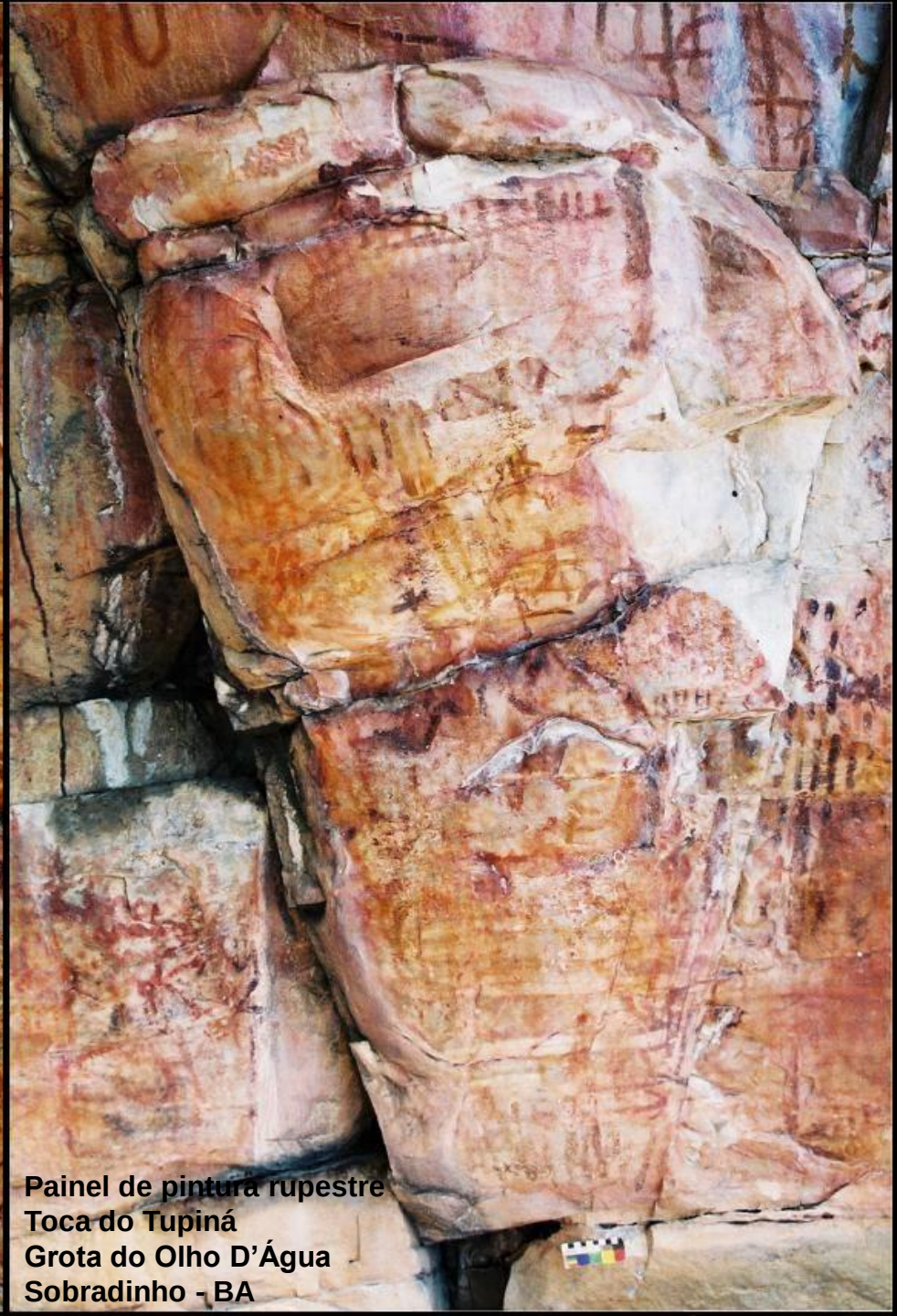
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



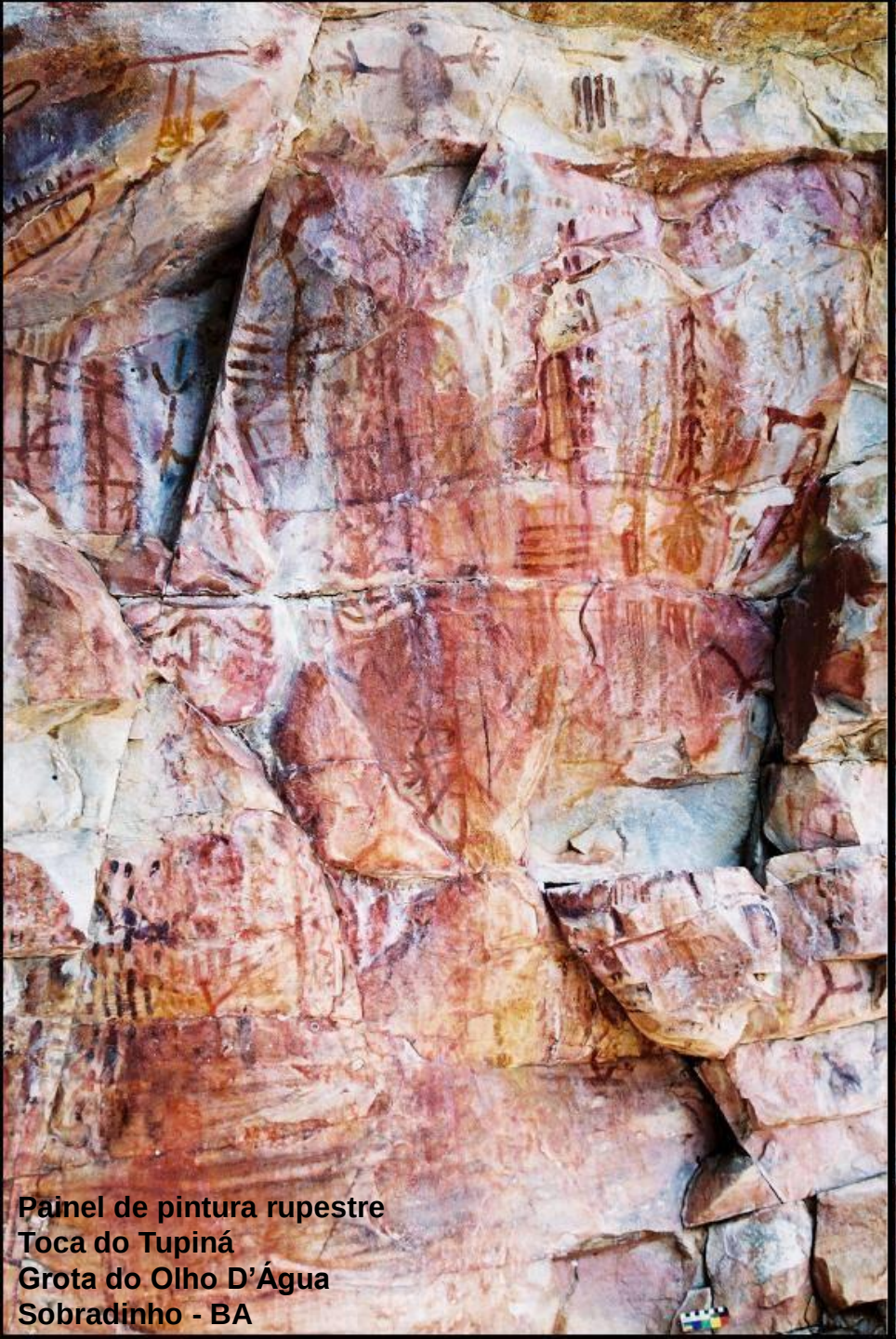
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



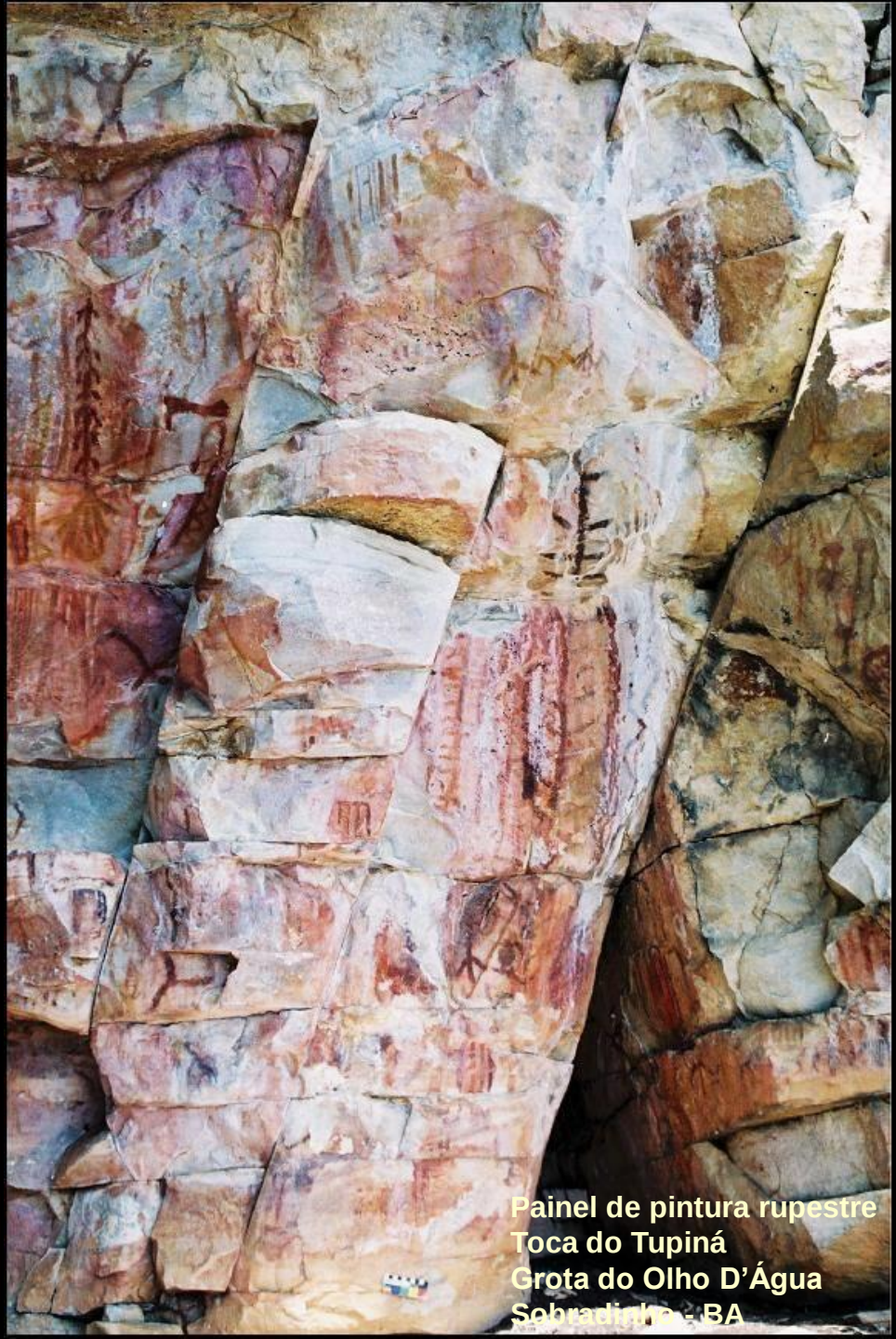
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



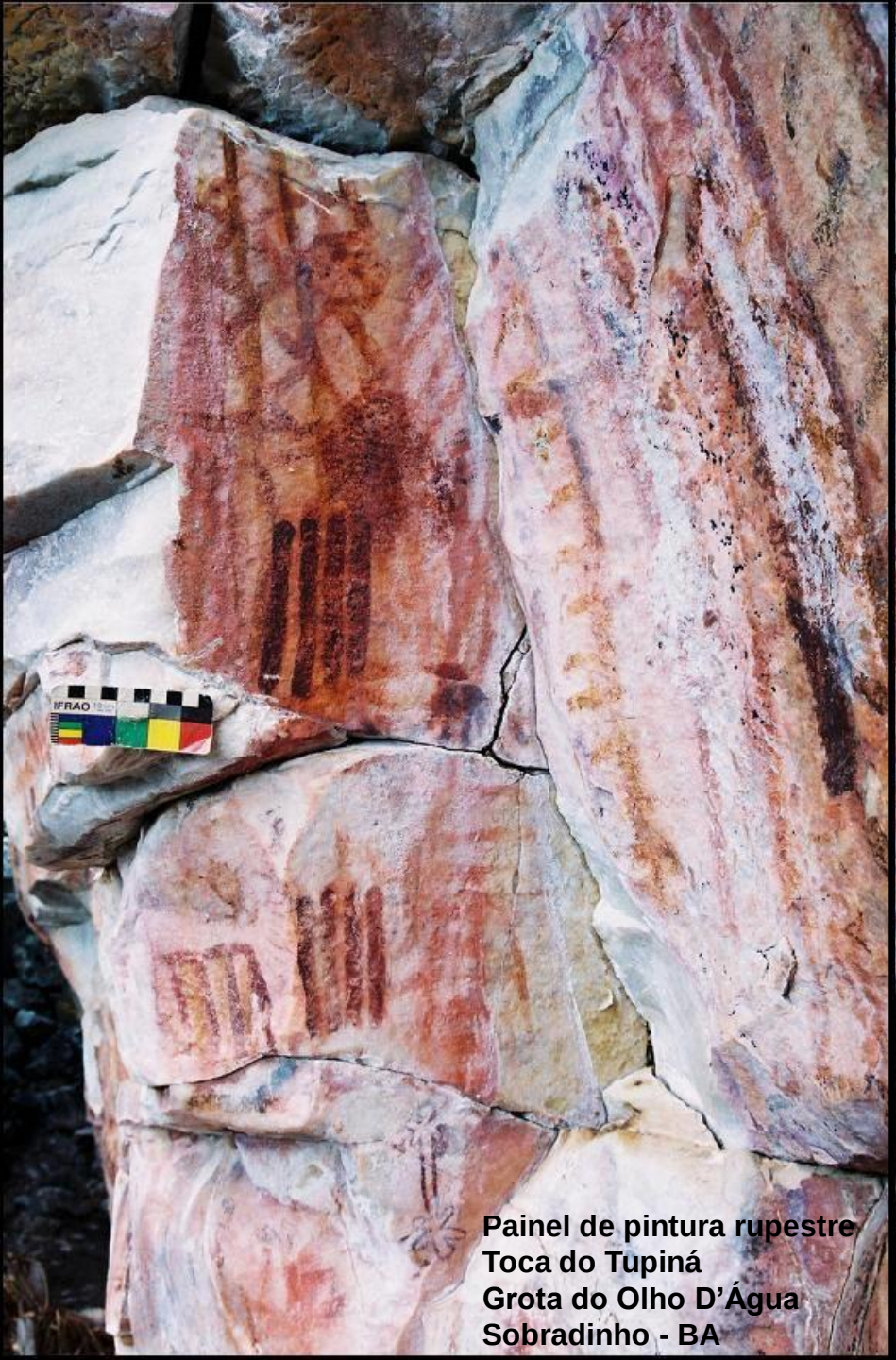
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



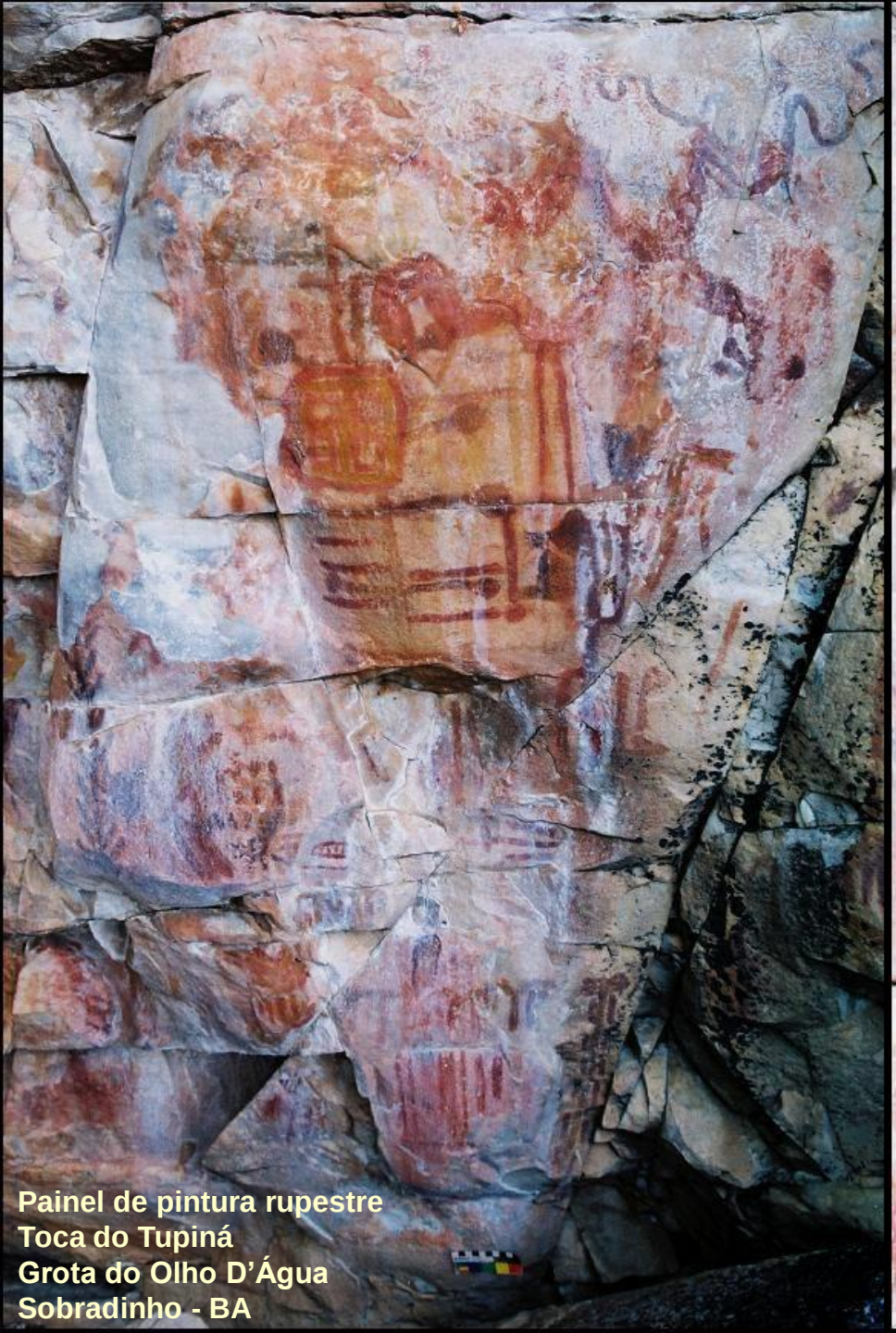
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

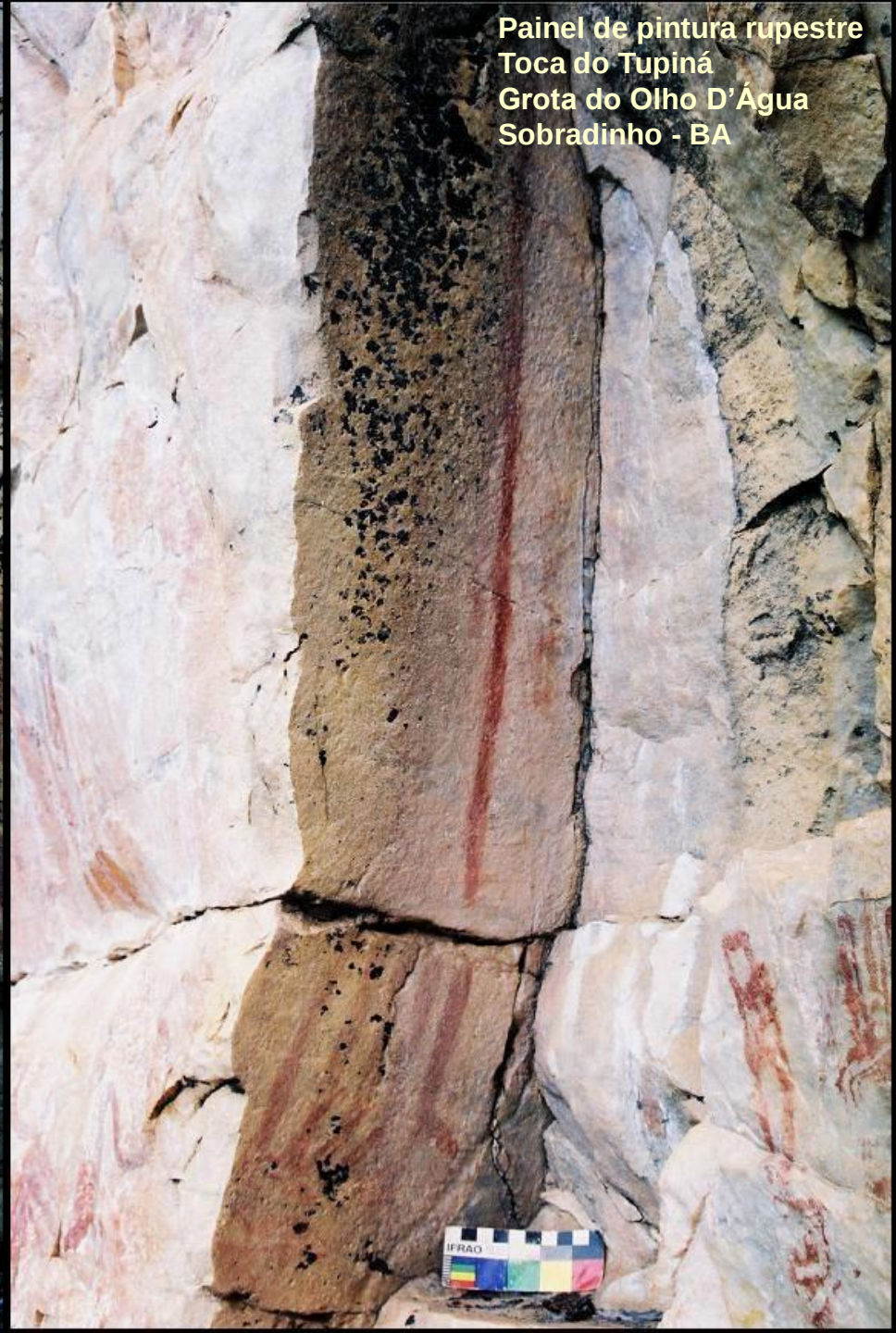


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



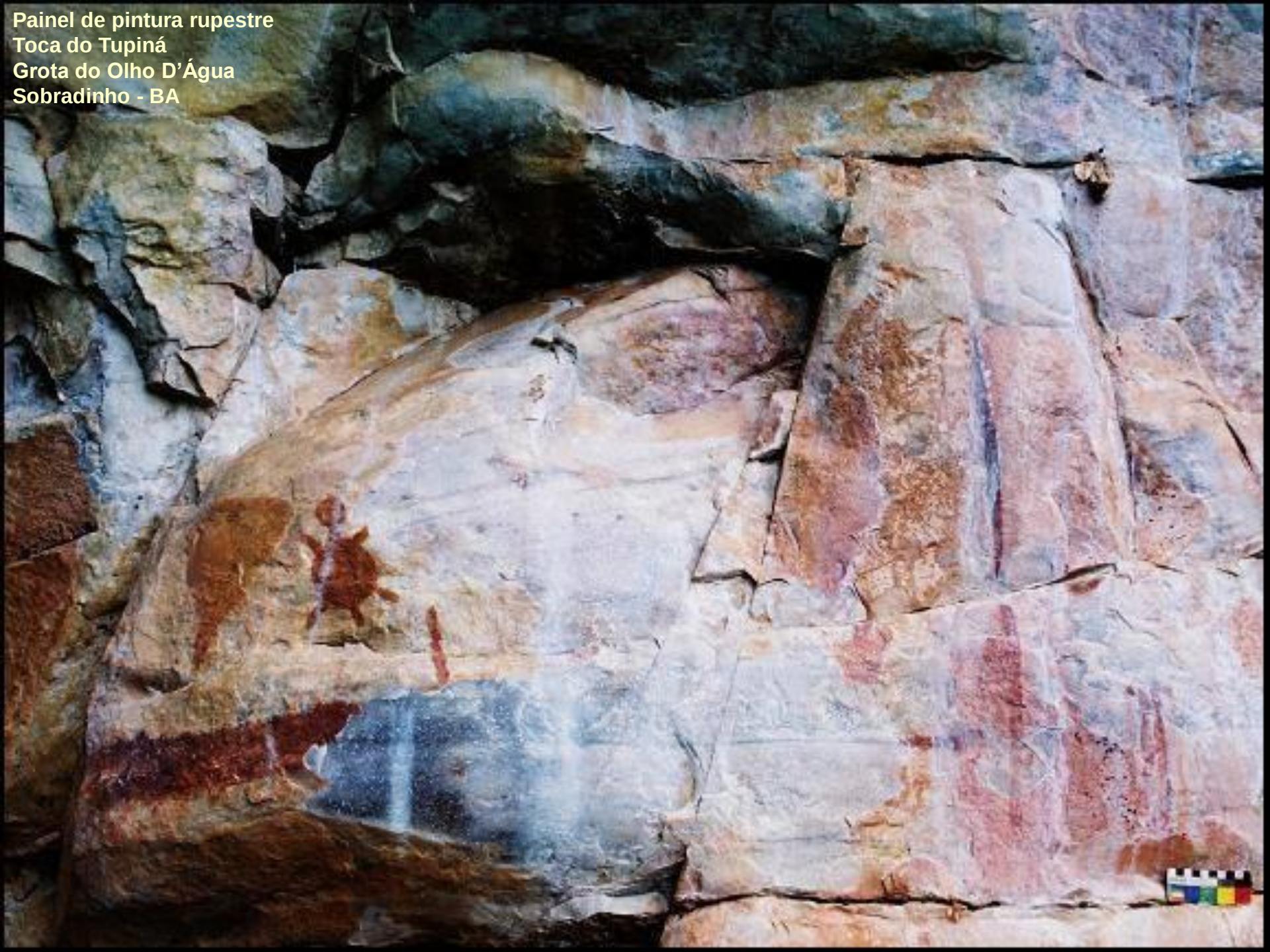
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

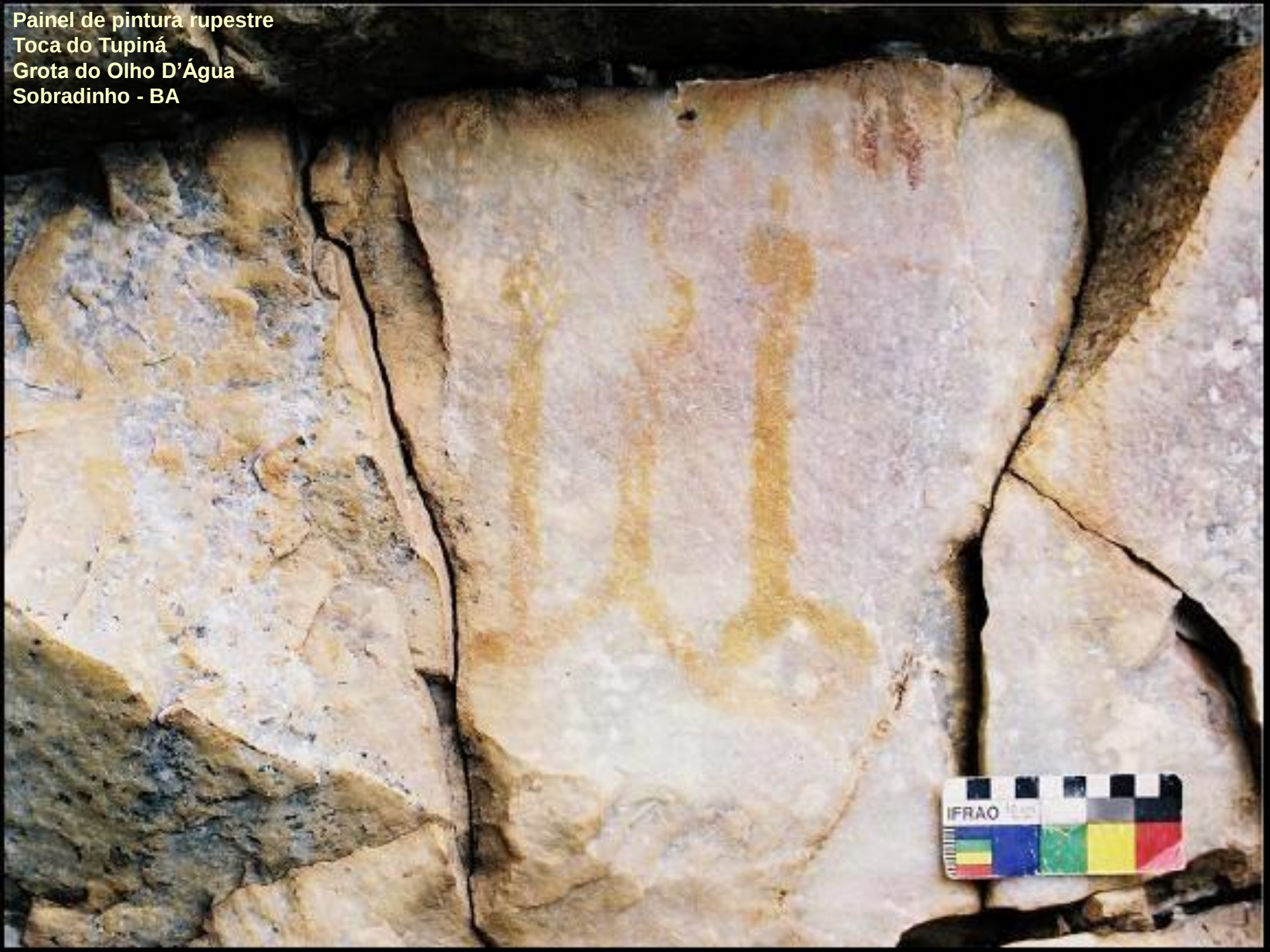


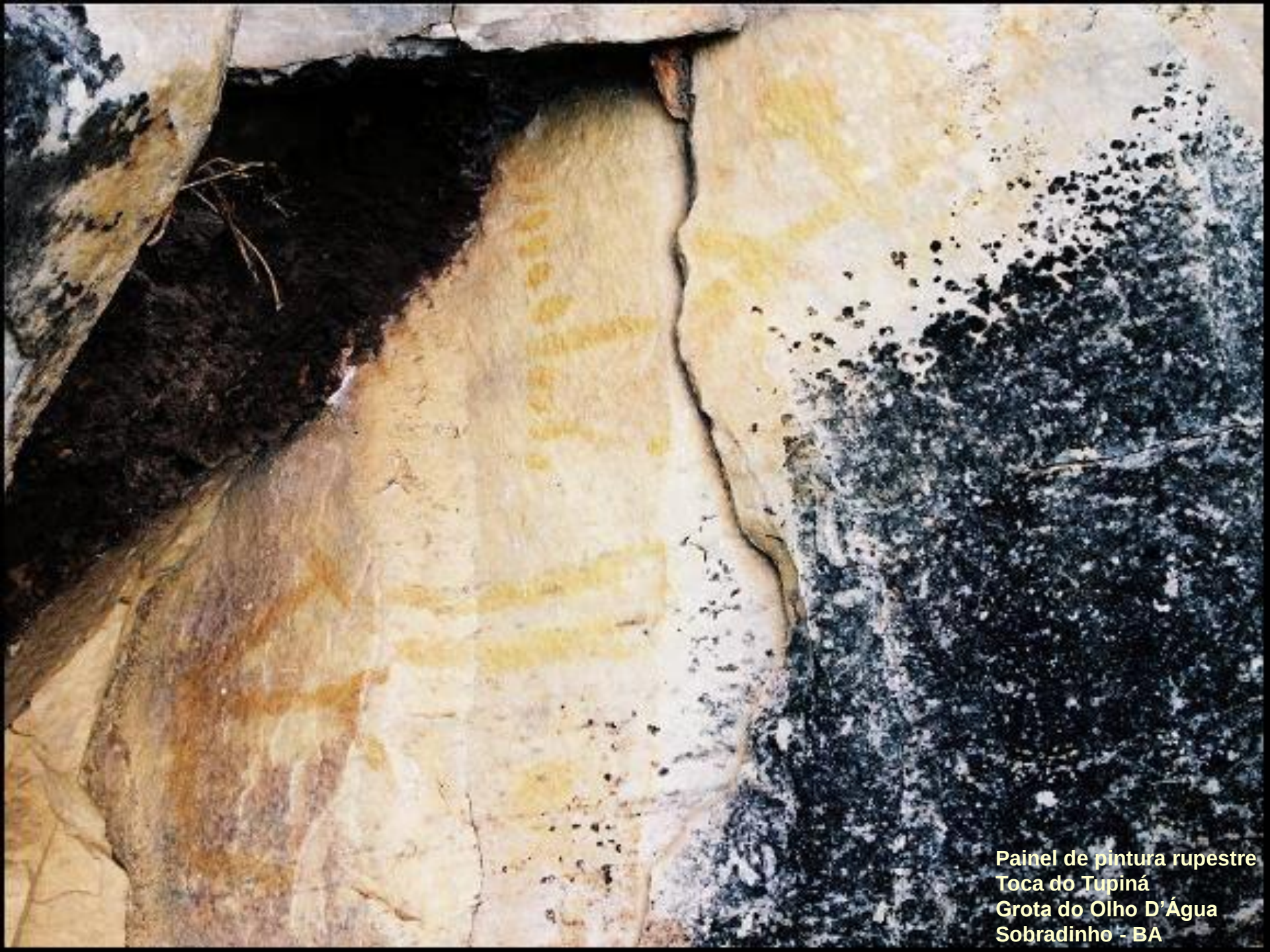
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



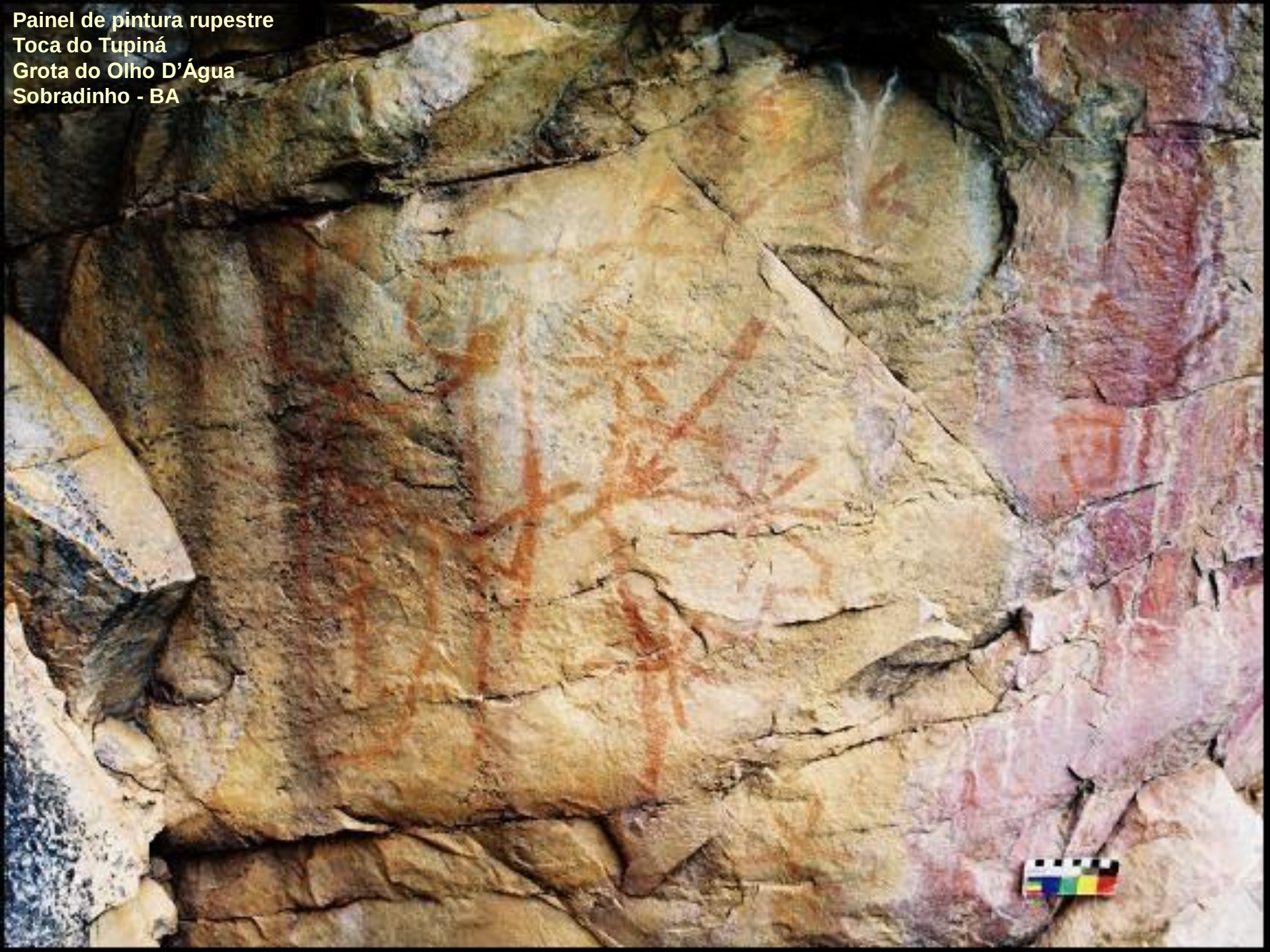
Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

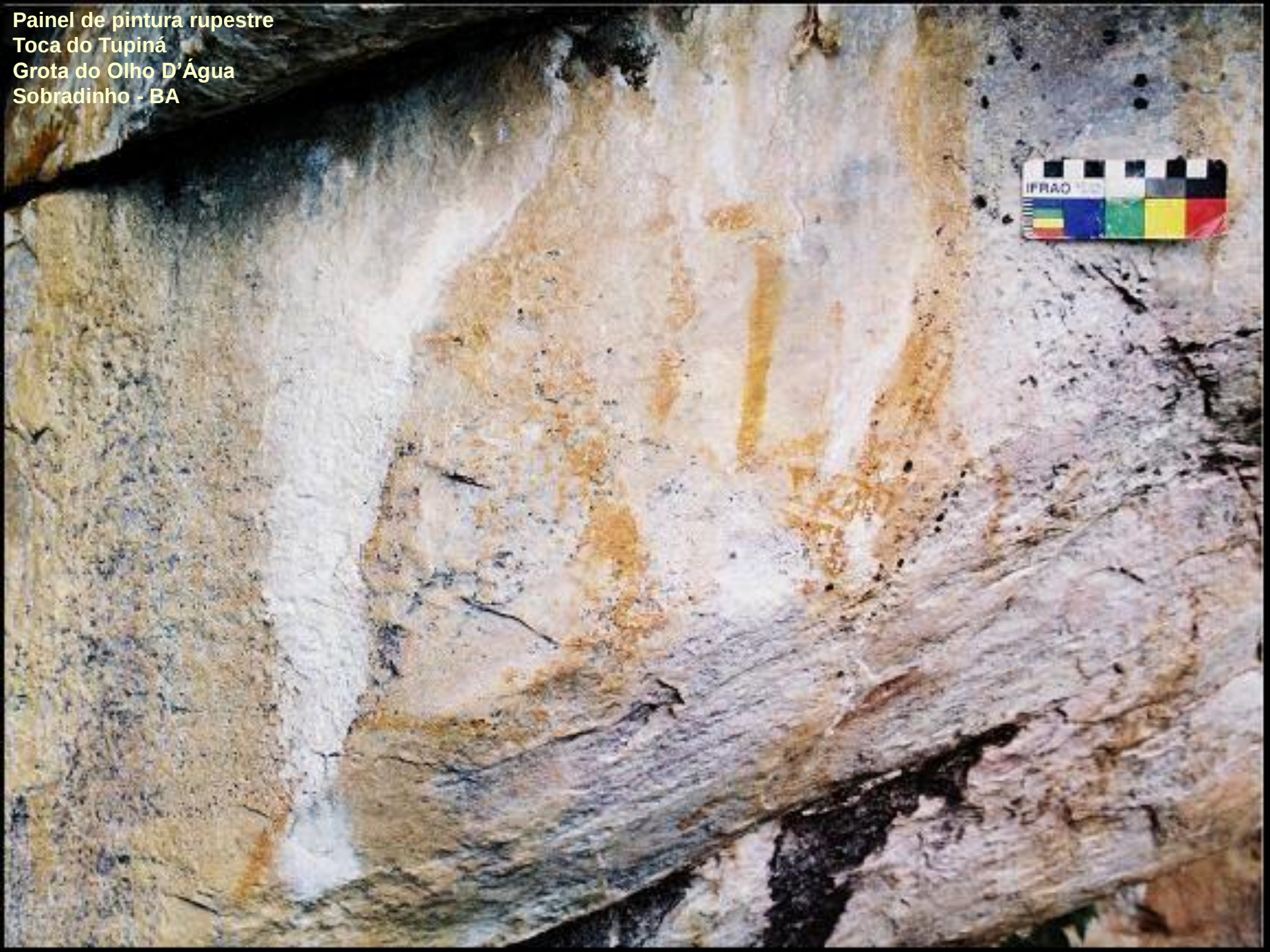

Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO 10 cm


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO

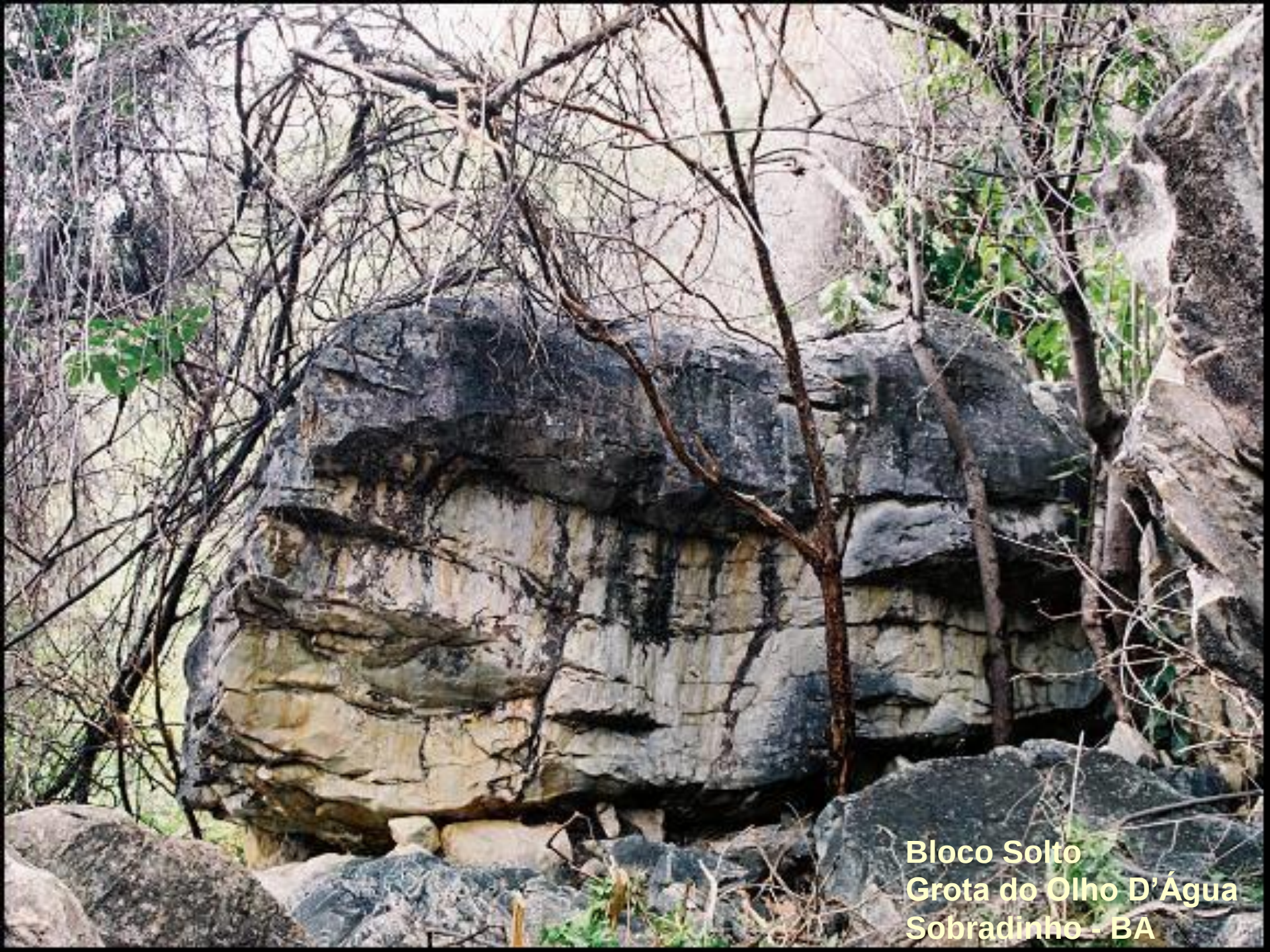


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO


Painel de pintura rupestre
Toca do Tupiná
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO

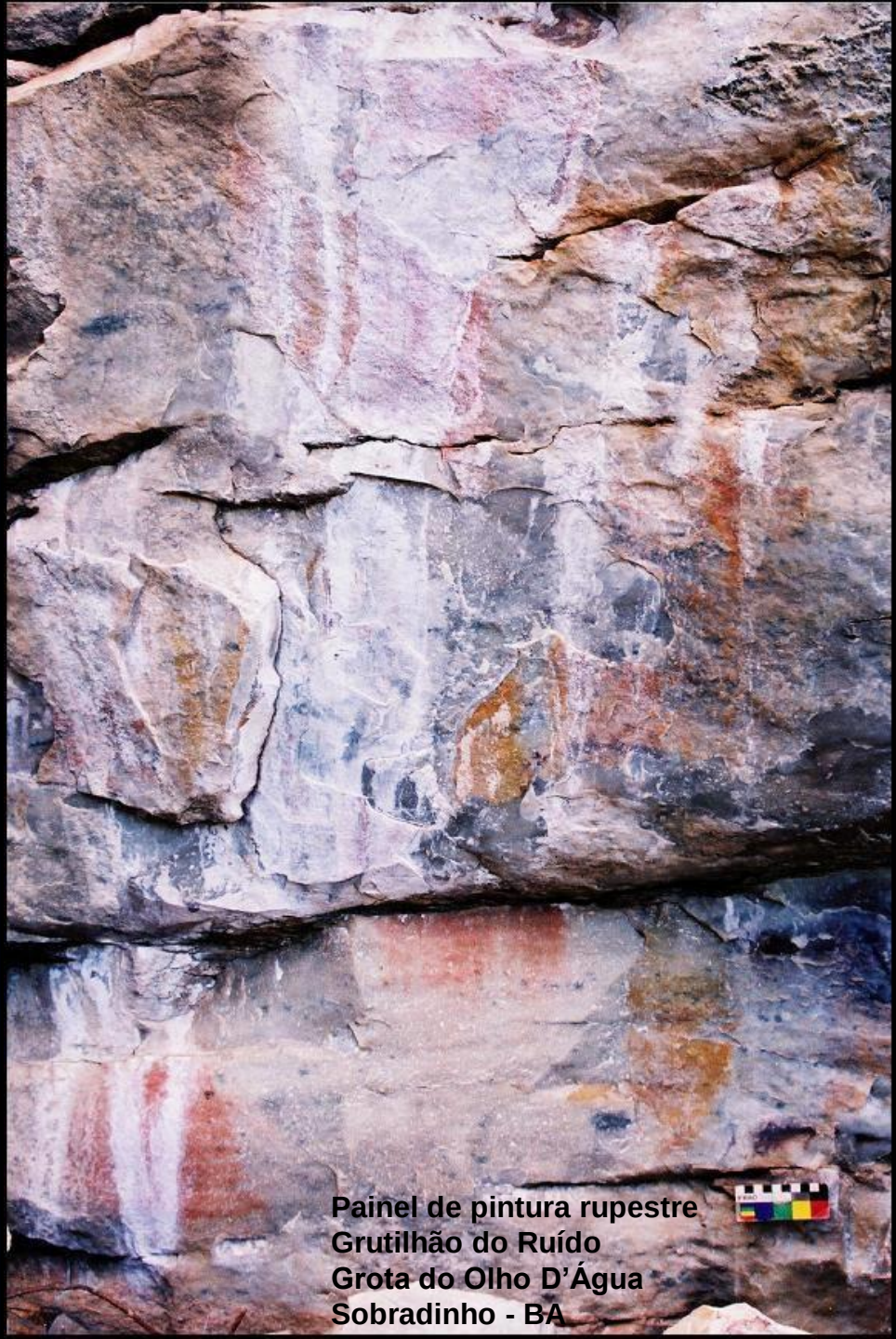

Bloco Solto
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Bloco Solto
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

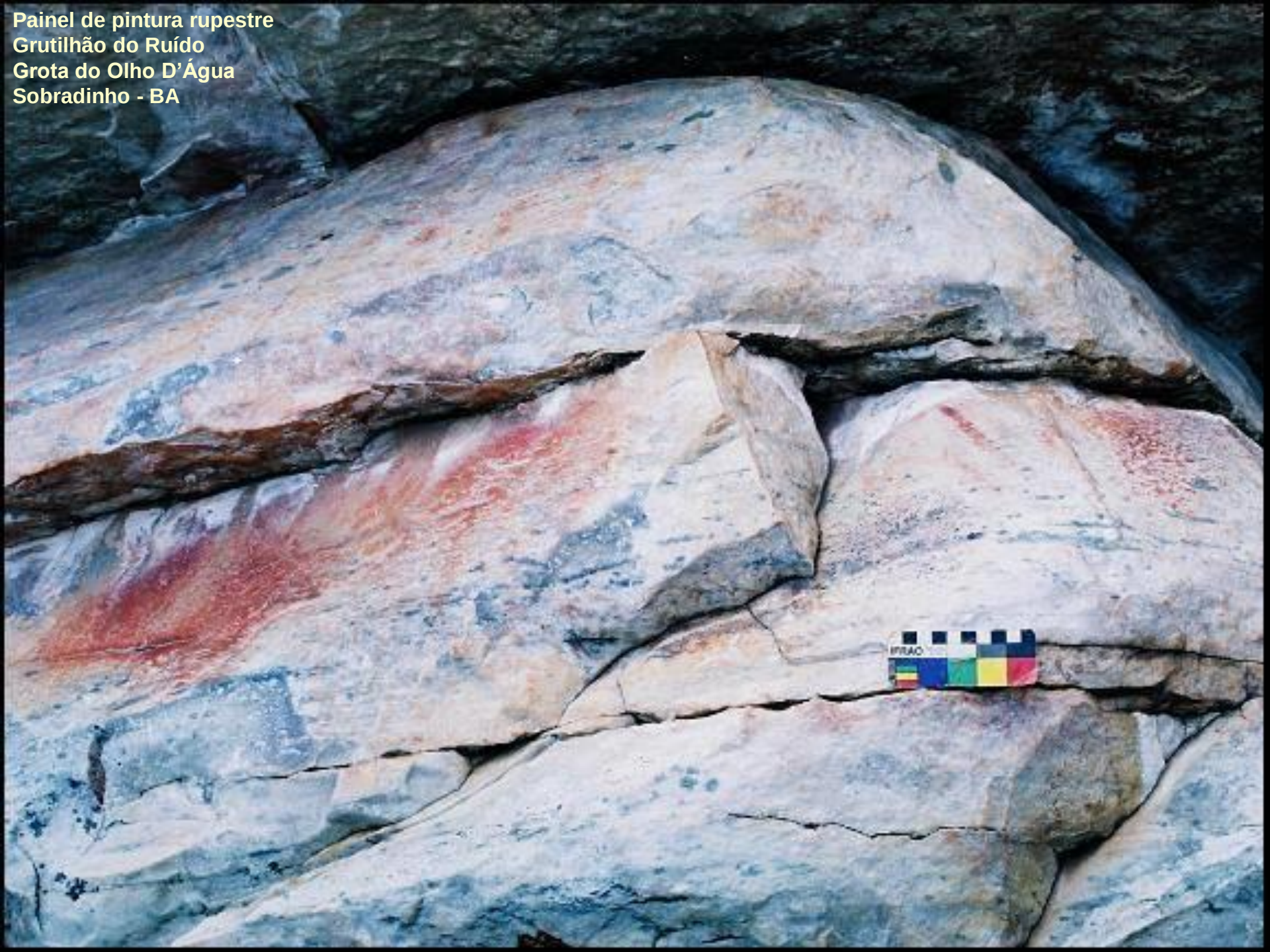


Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO

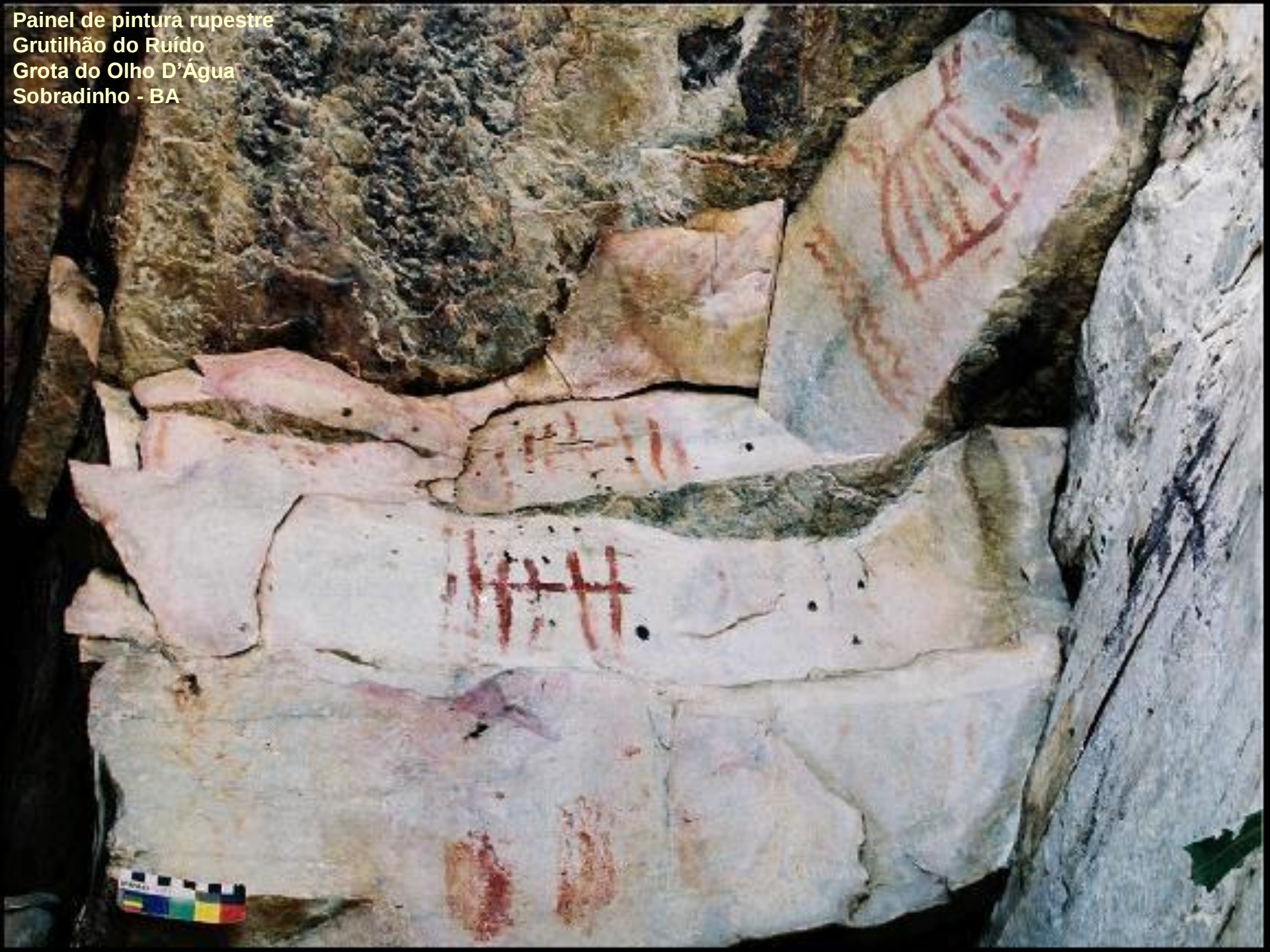

Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

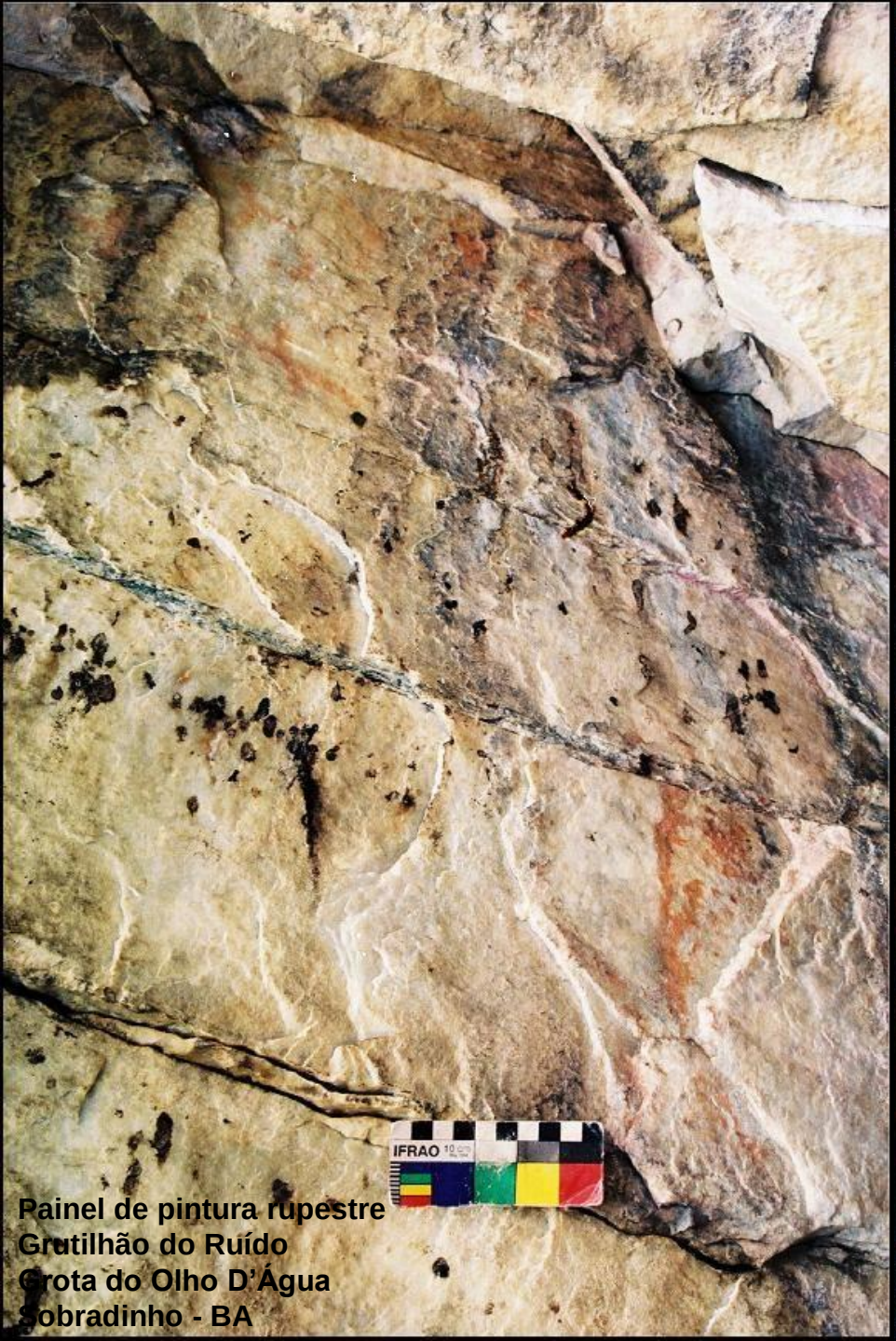


Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

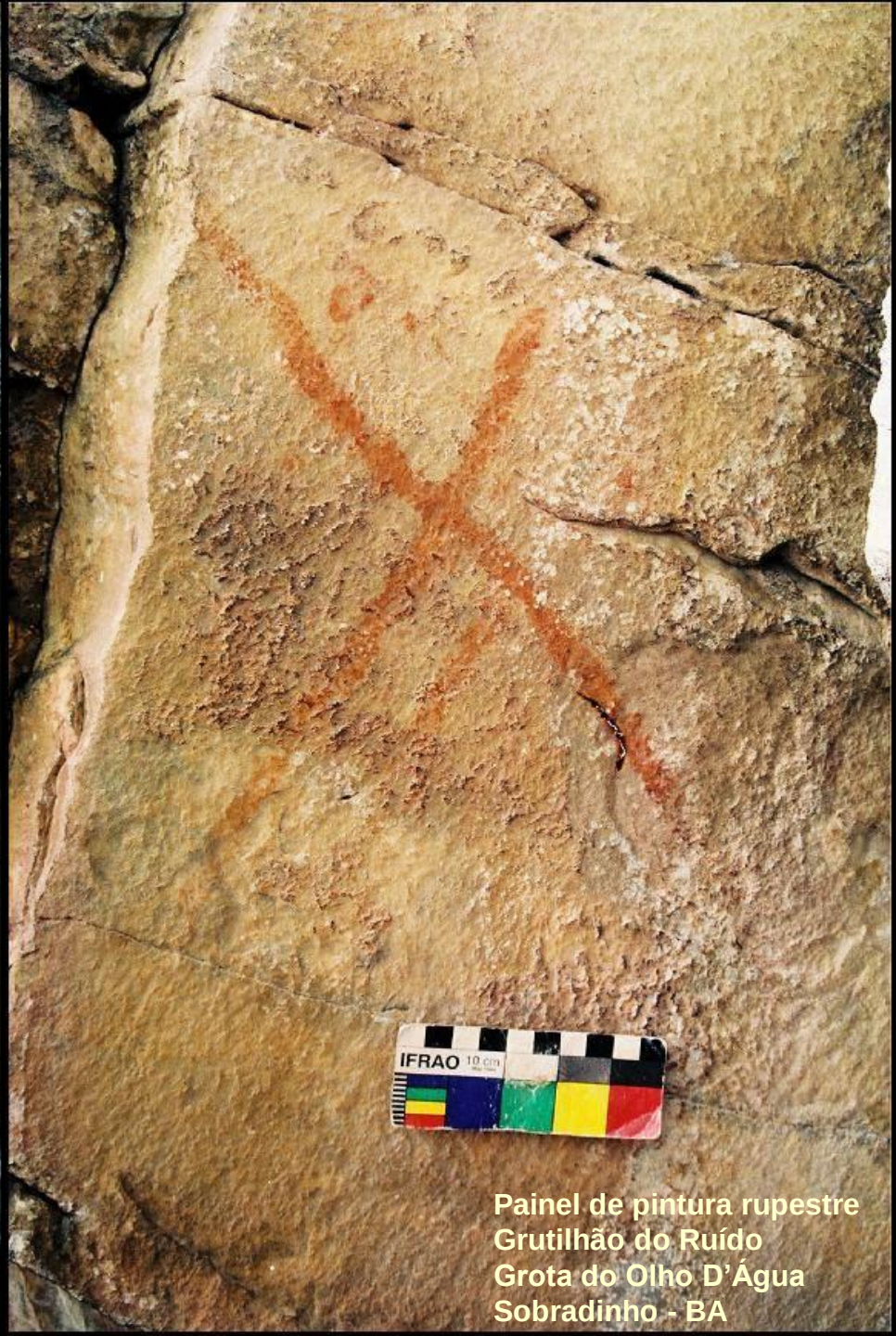


Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

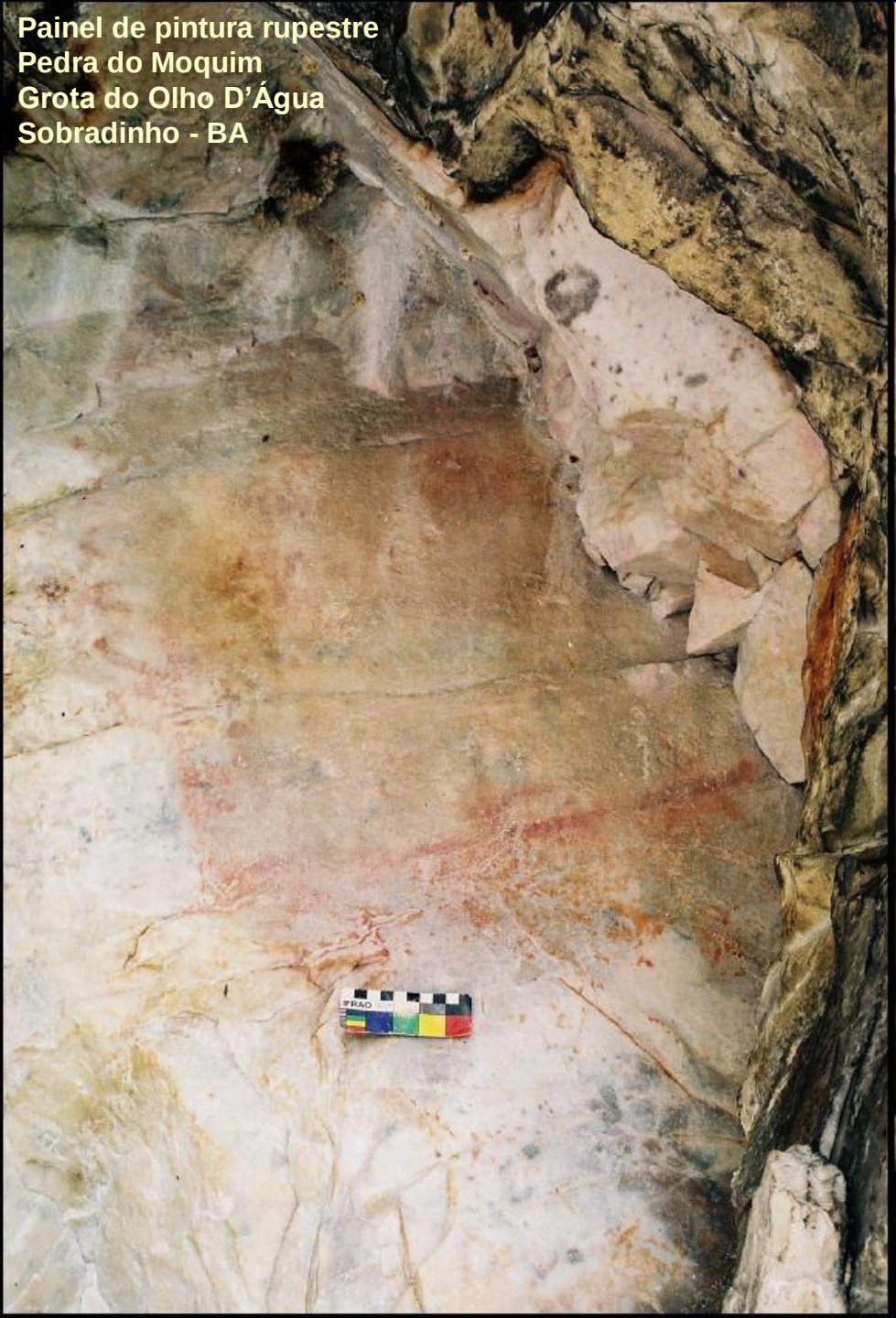


Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

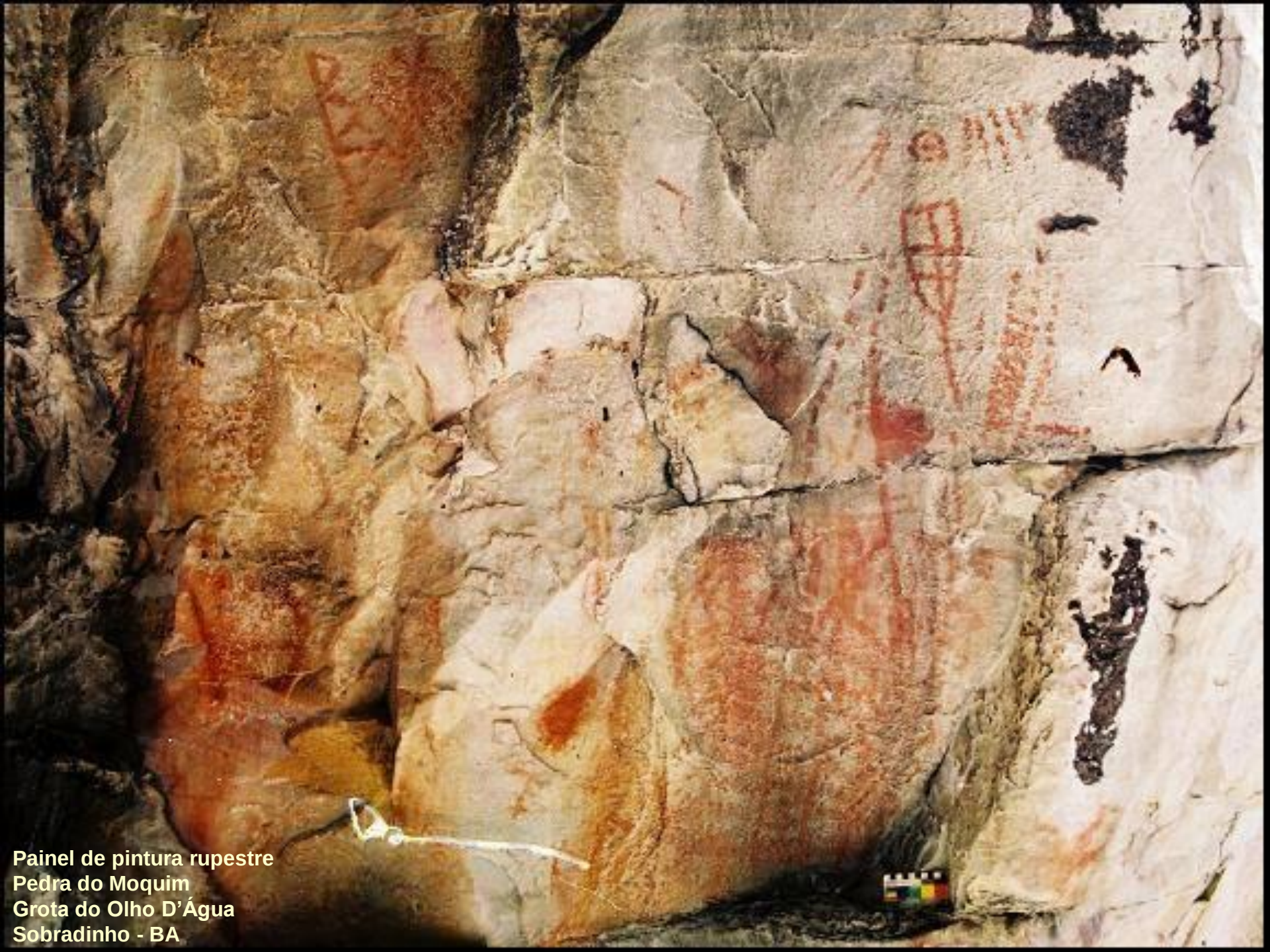

Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


IFRAO 10 cm
Painel de pintura rupestre
Grutilhão do Ruído
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

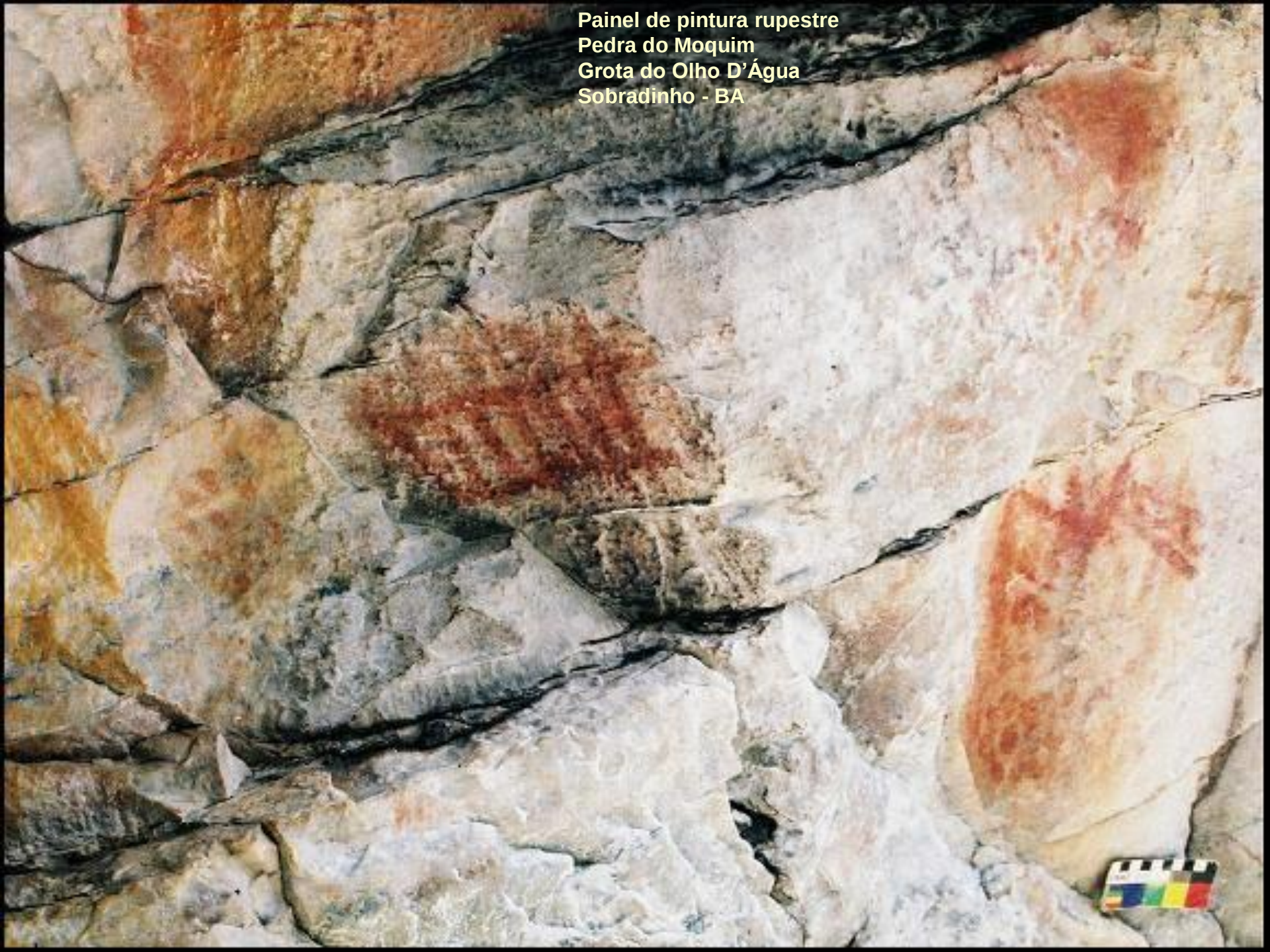

Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

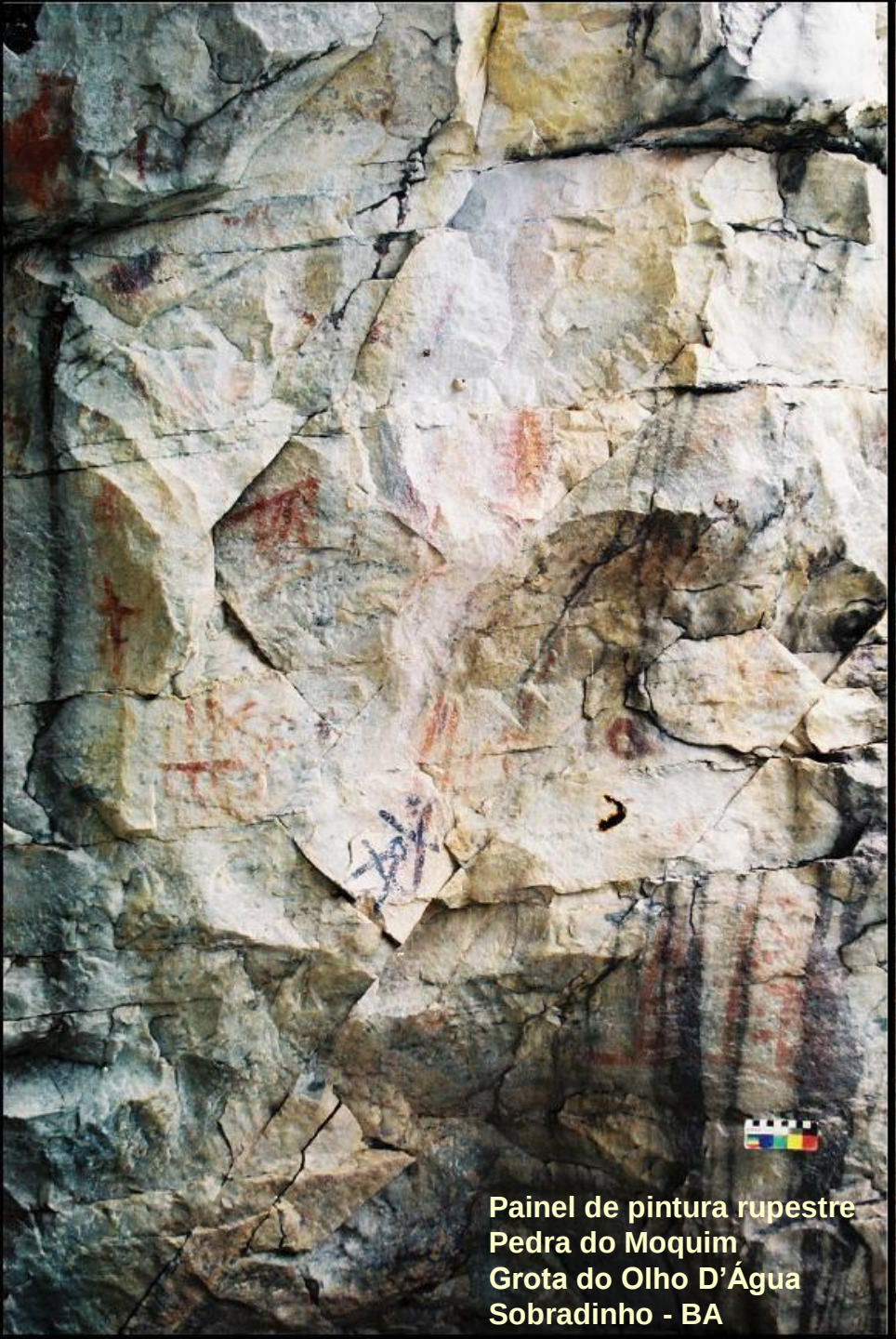

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

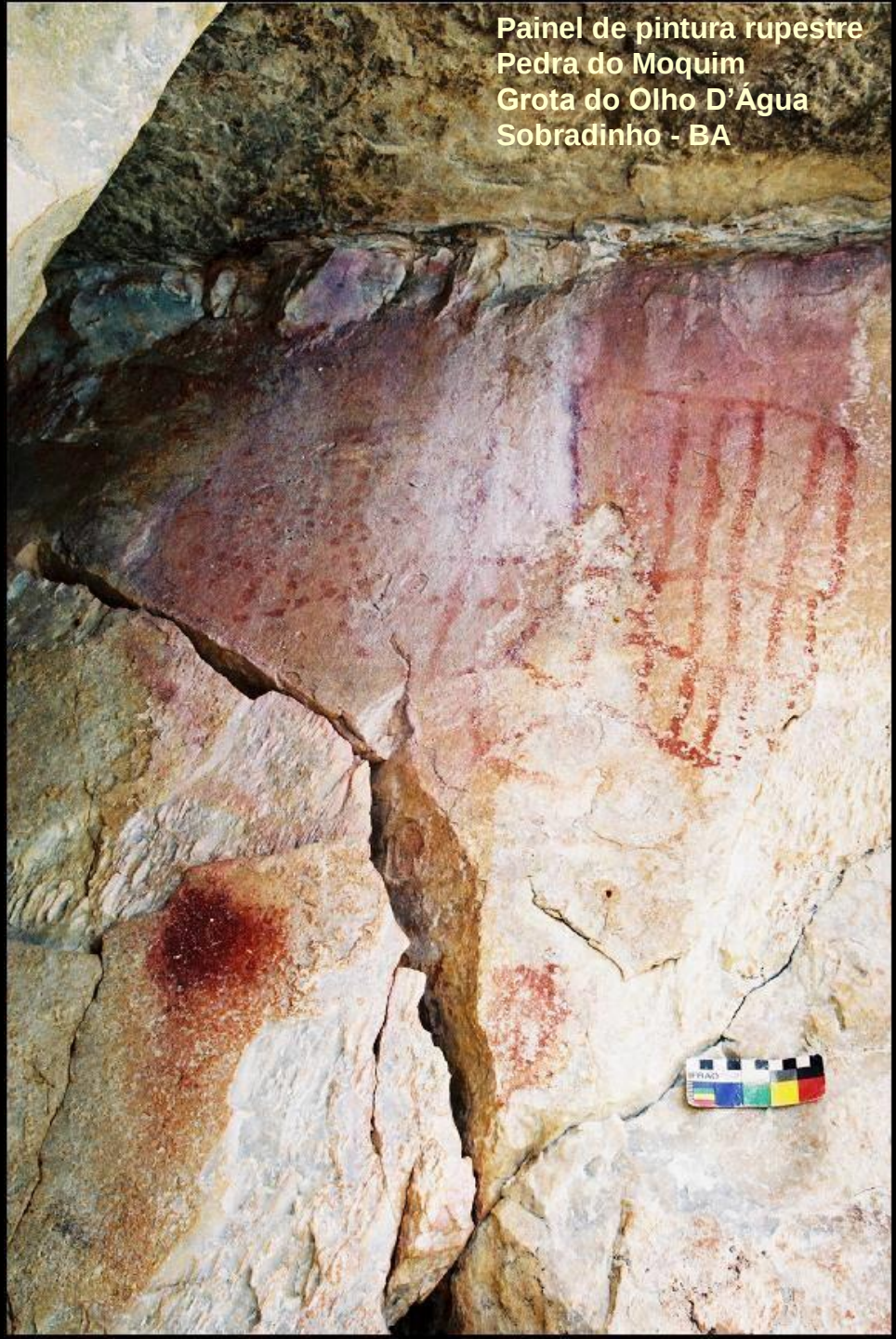

IFRAO
Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

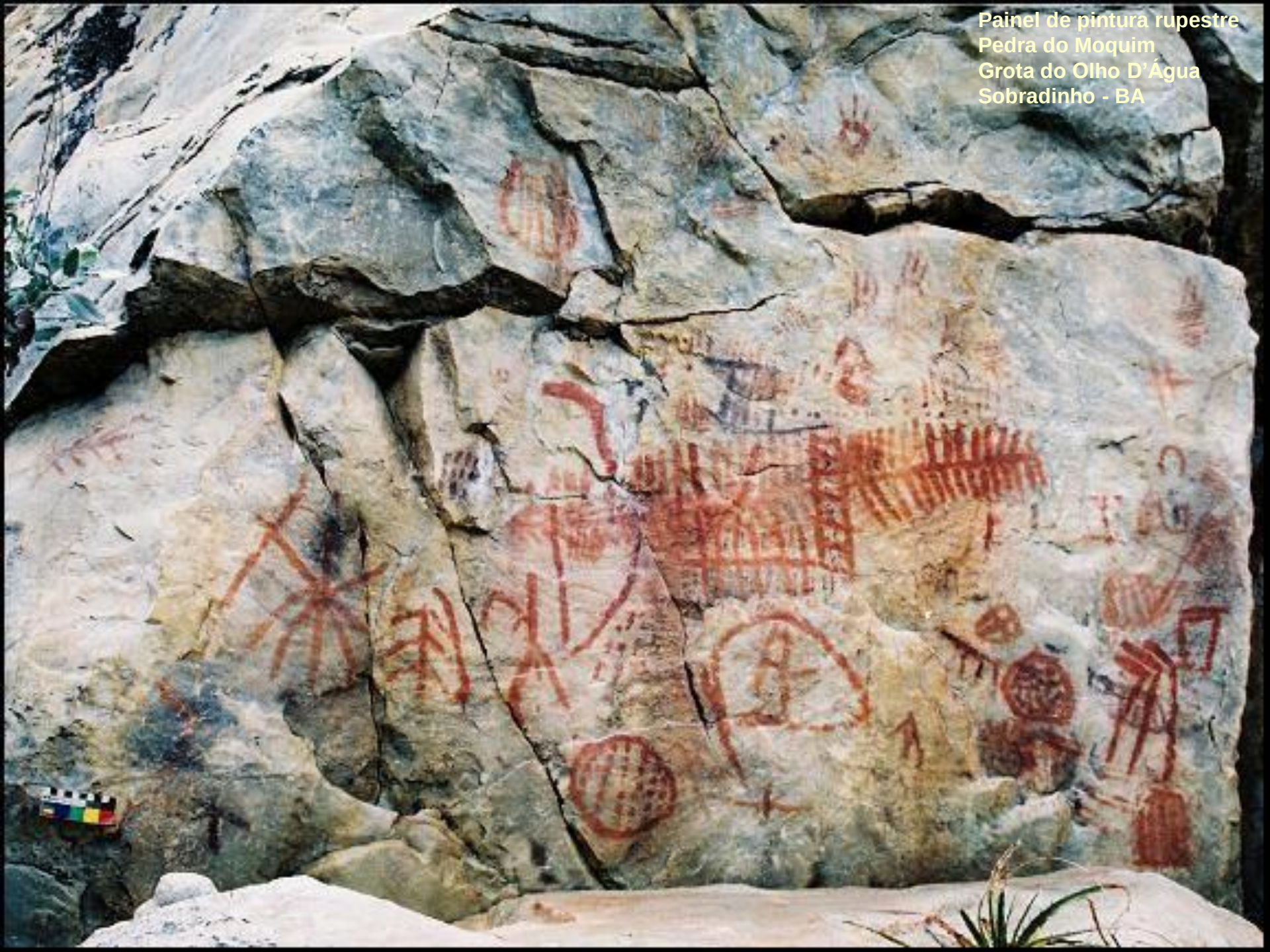

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

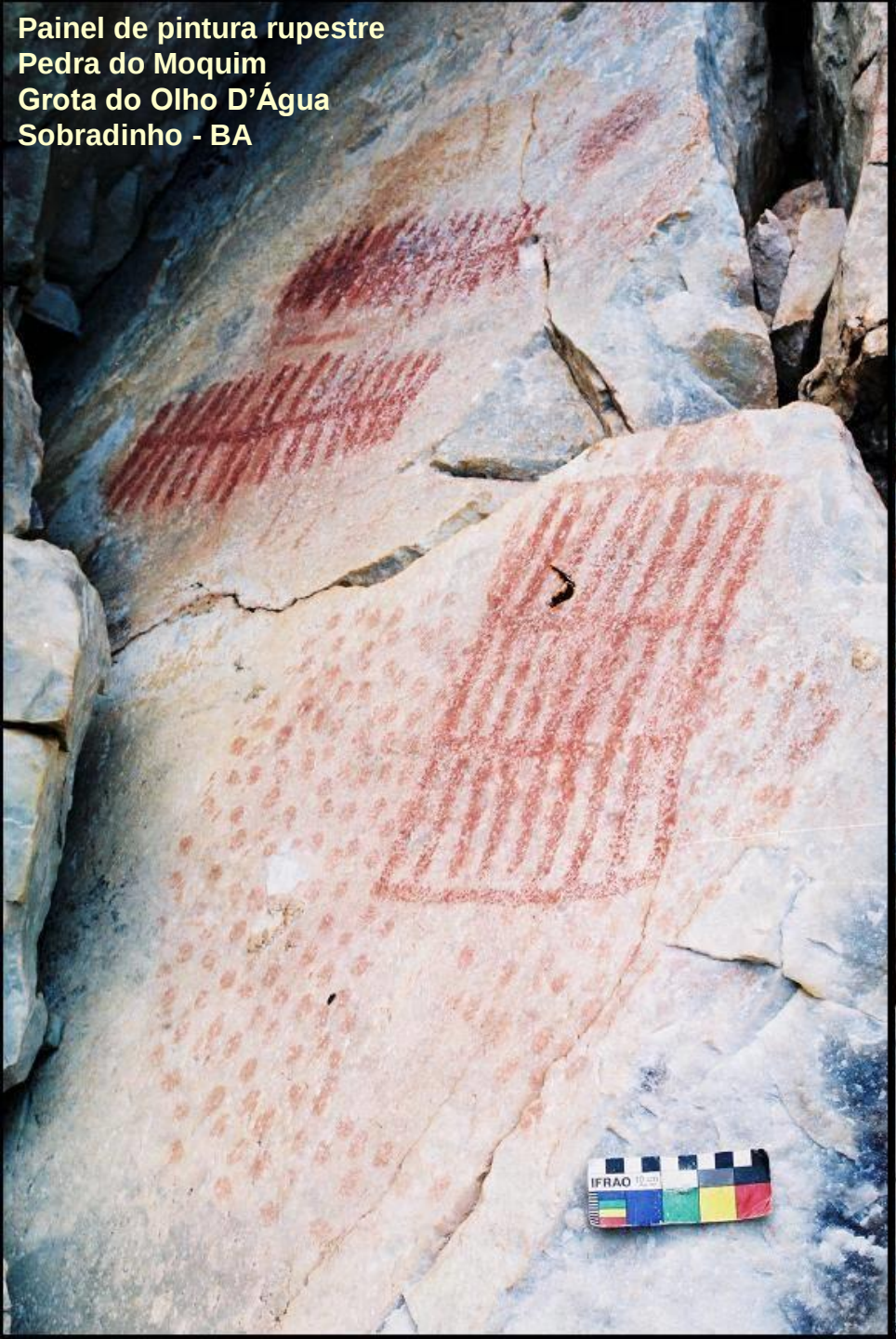

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

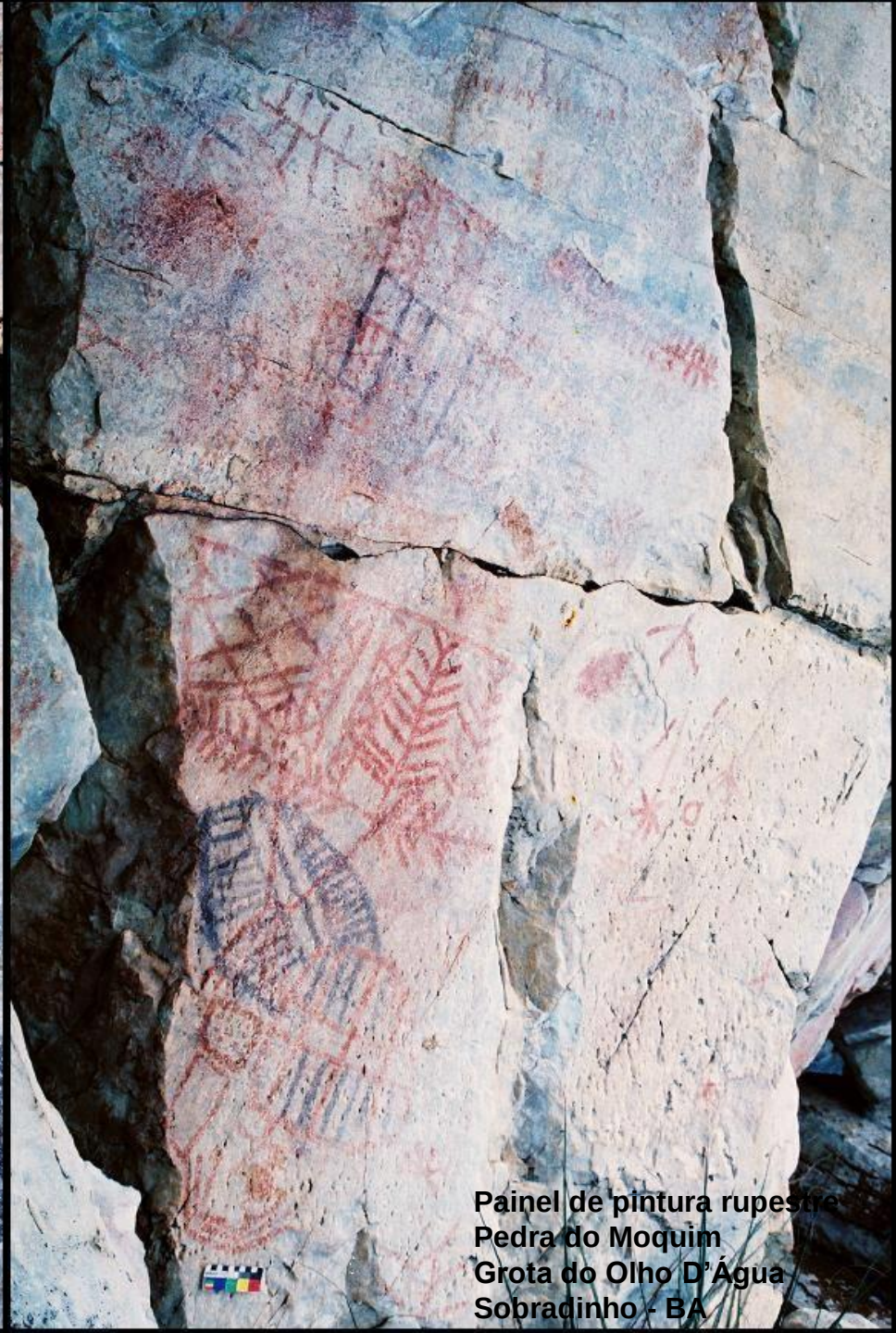

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

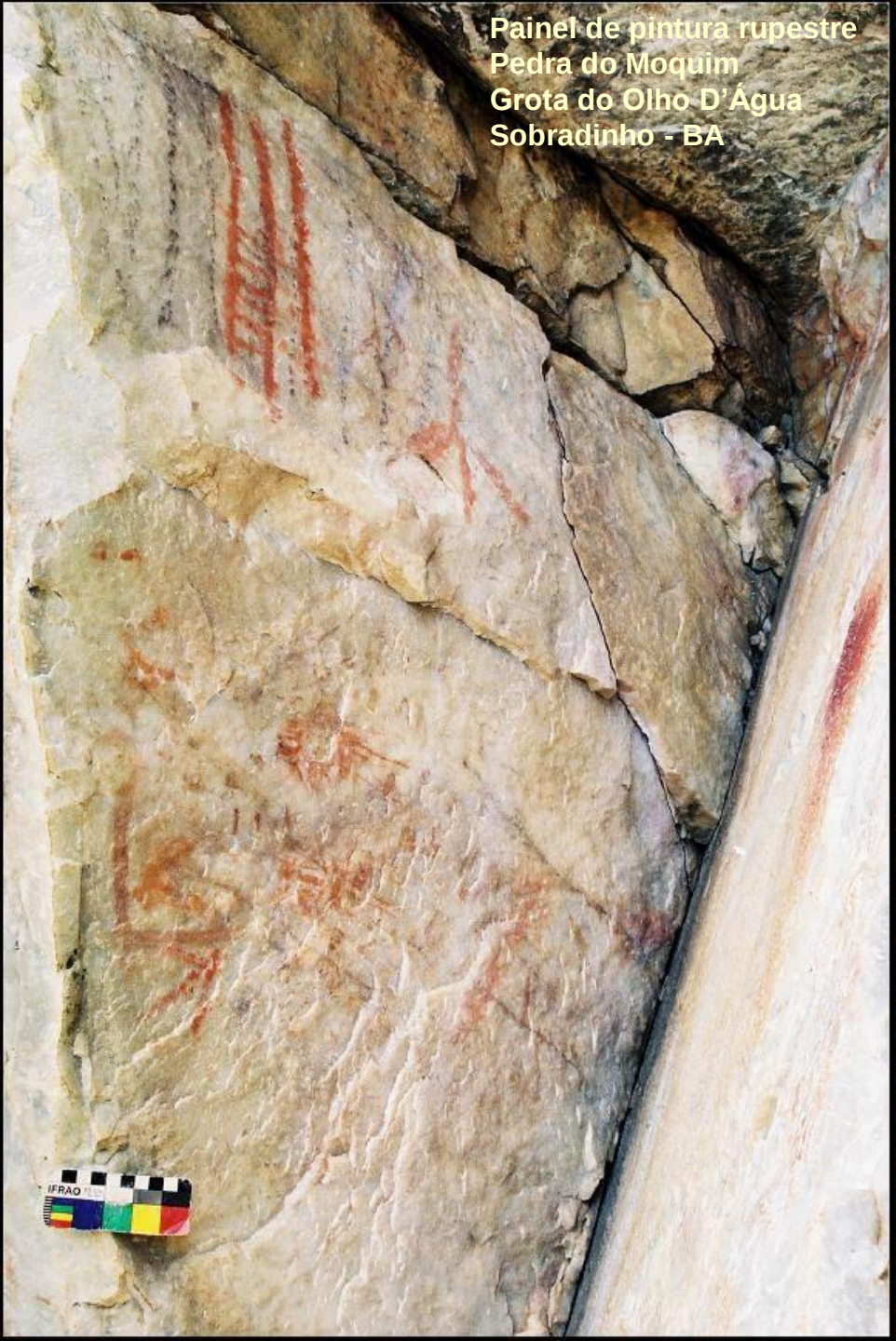


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

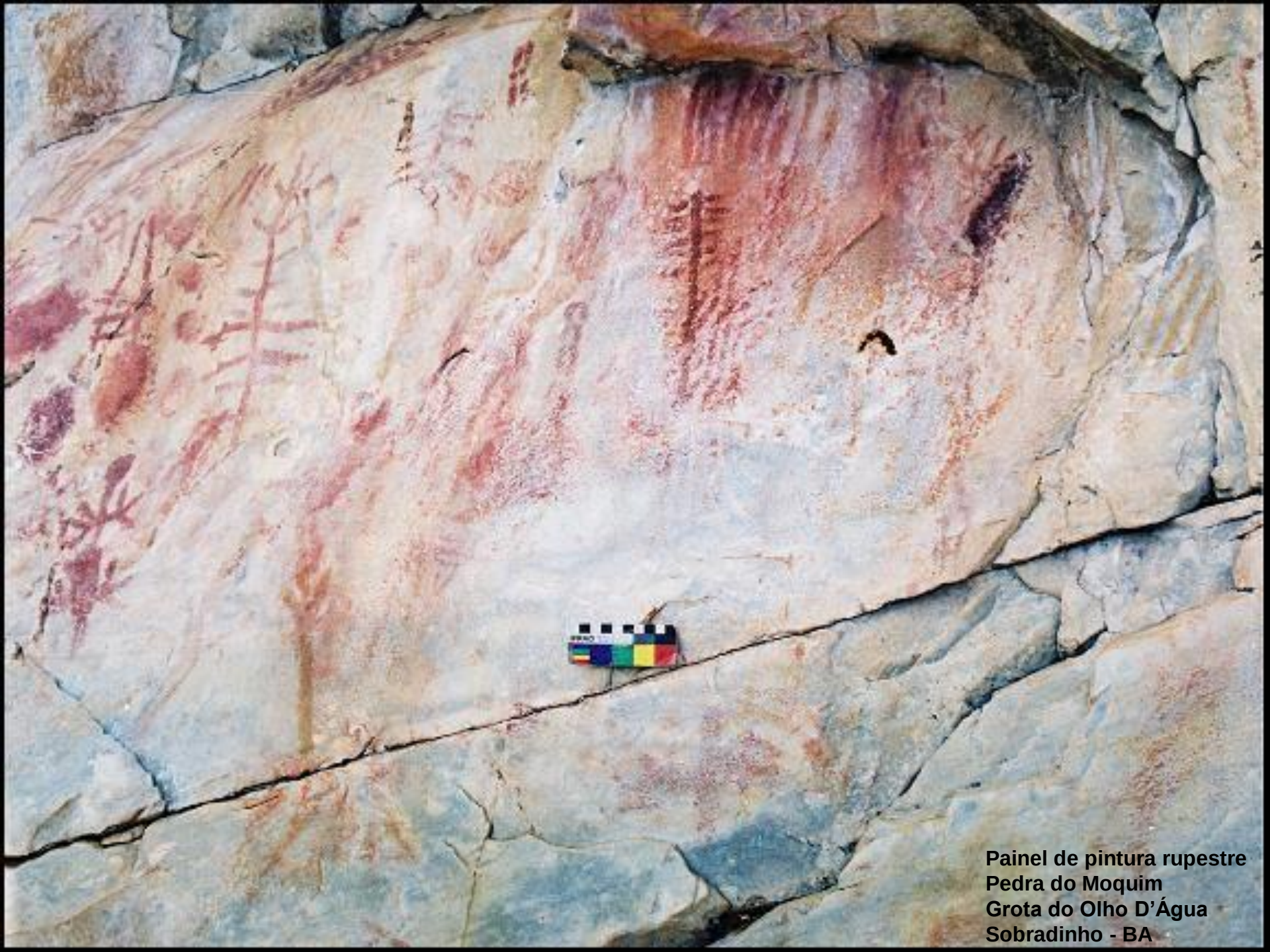

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

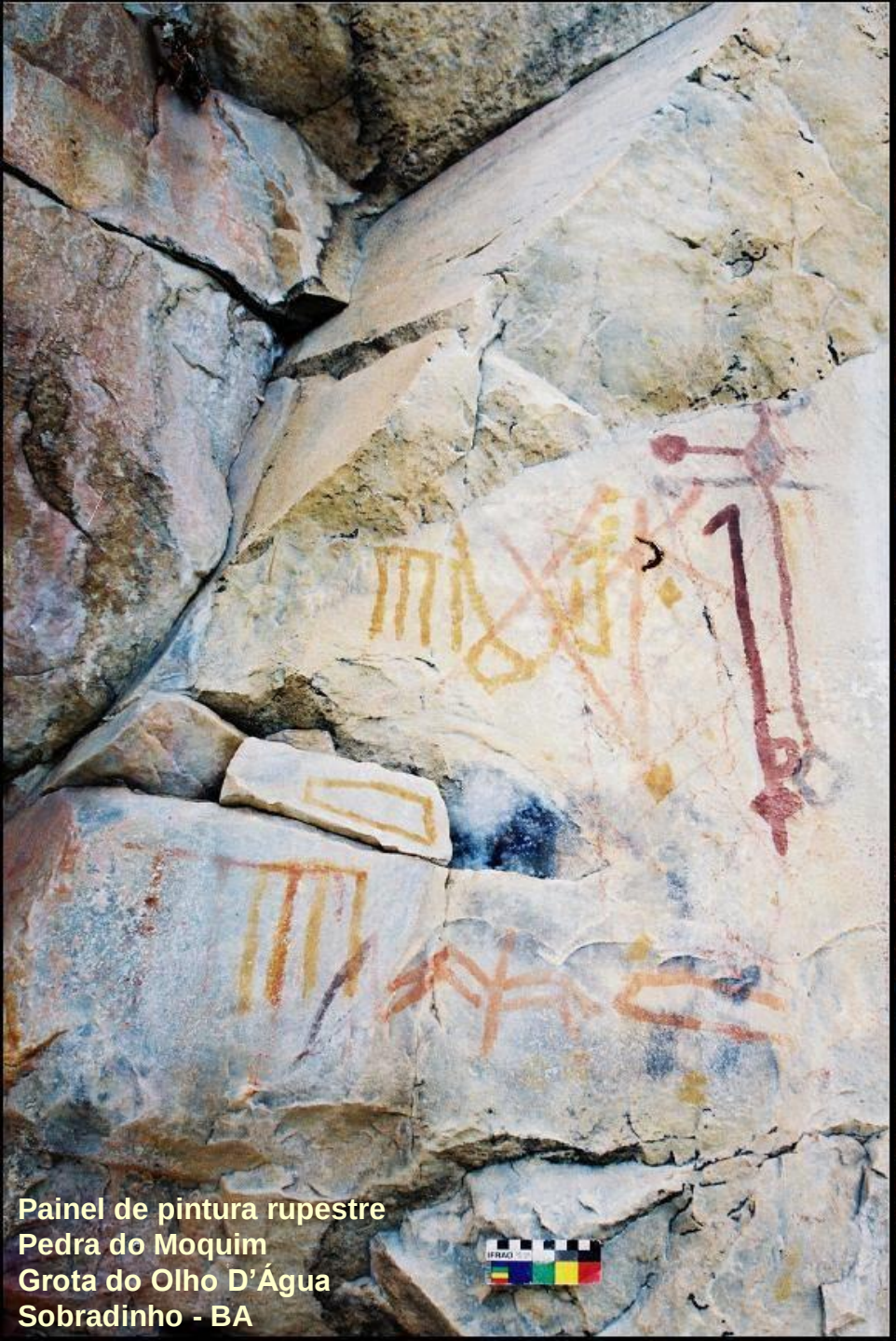

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

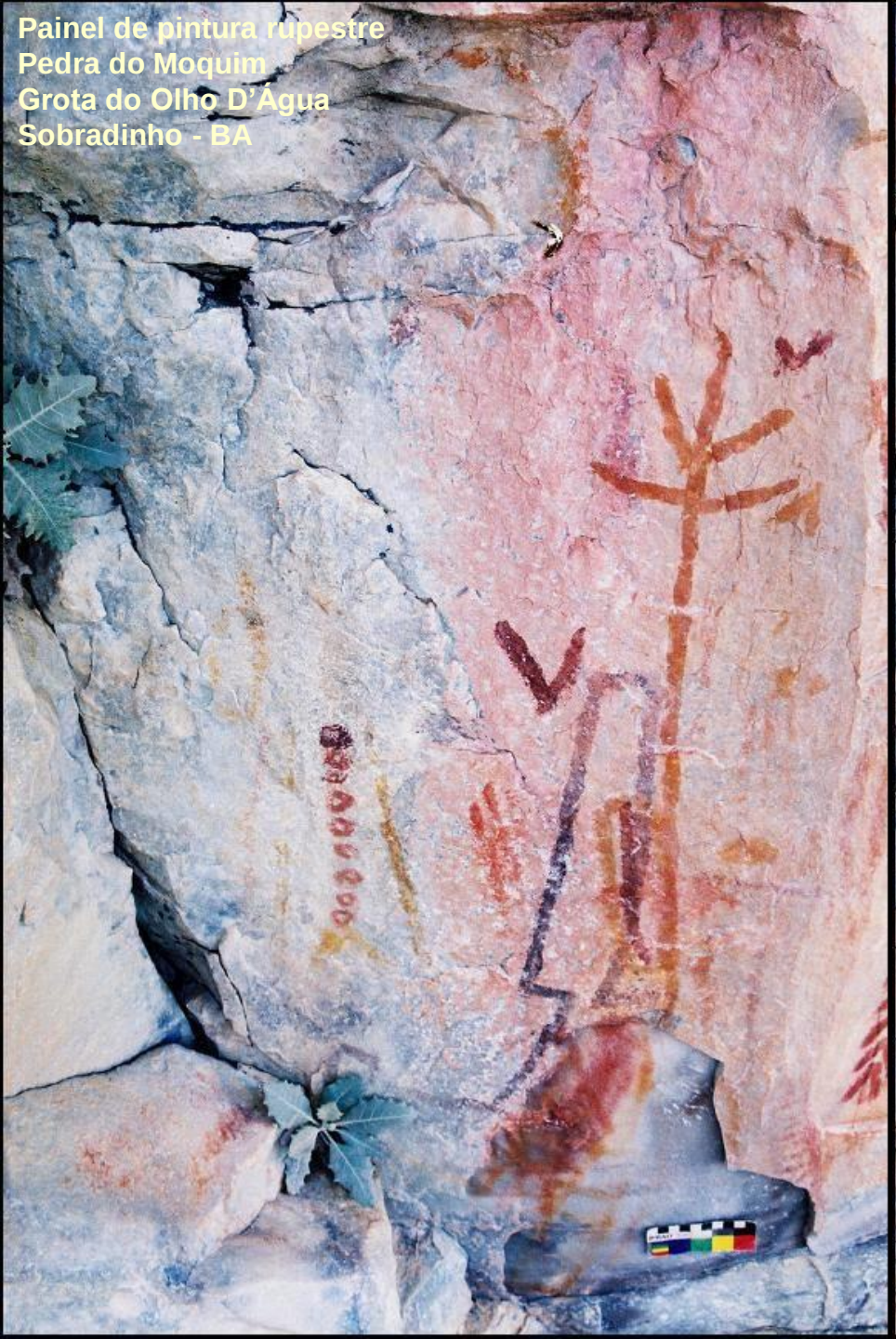

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO

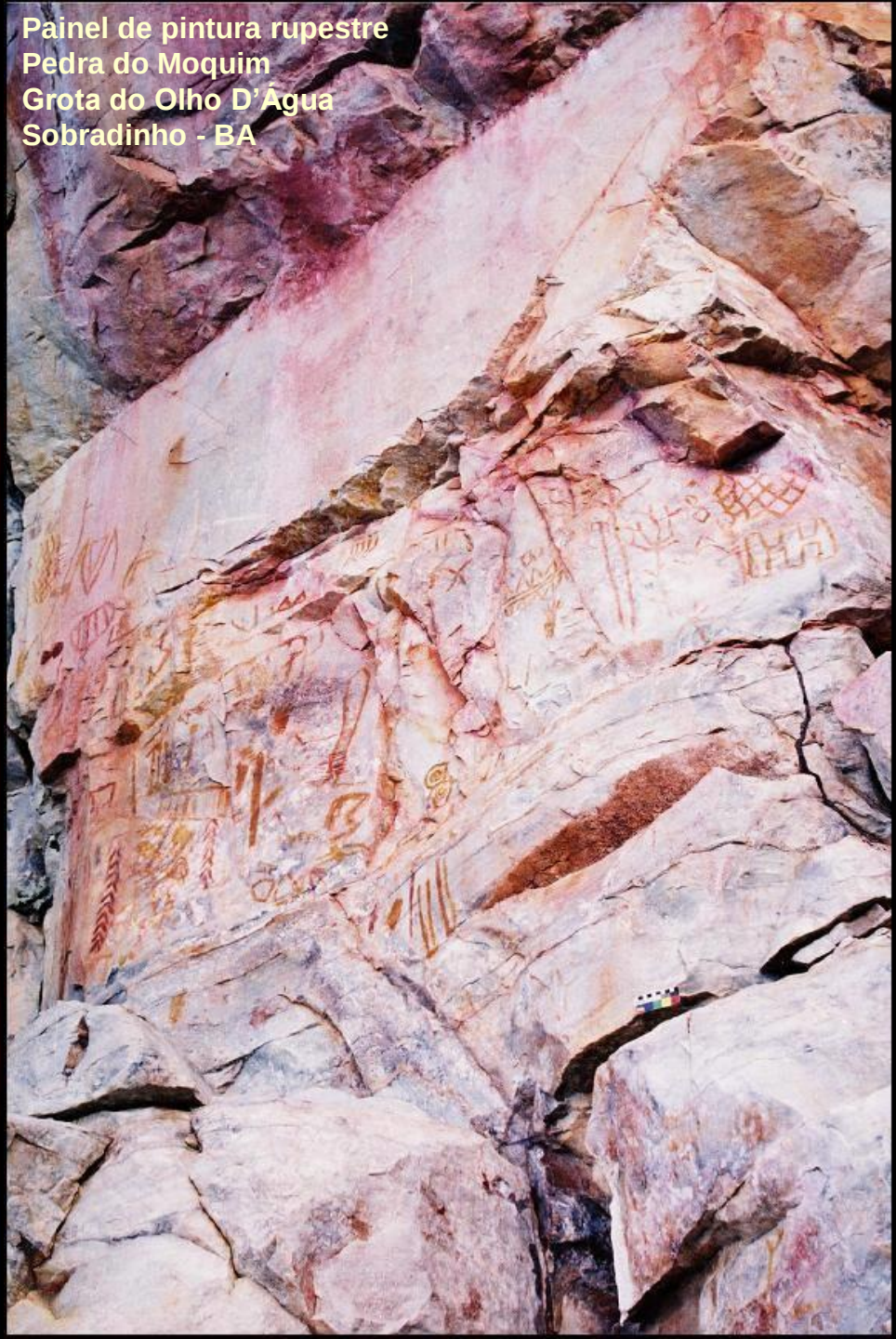


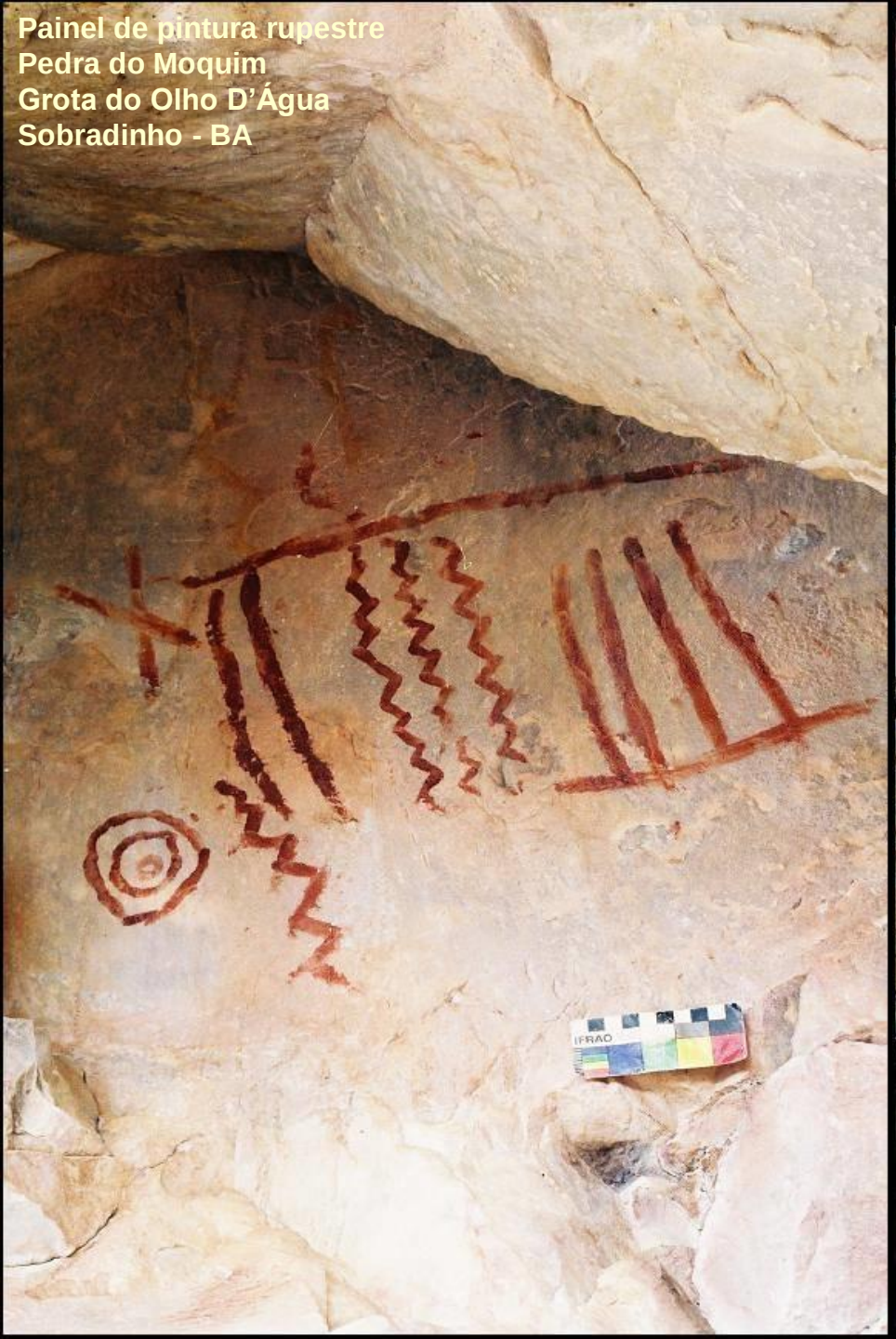
Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

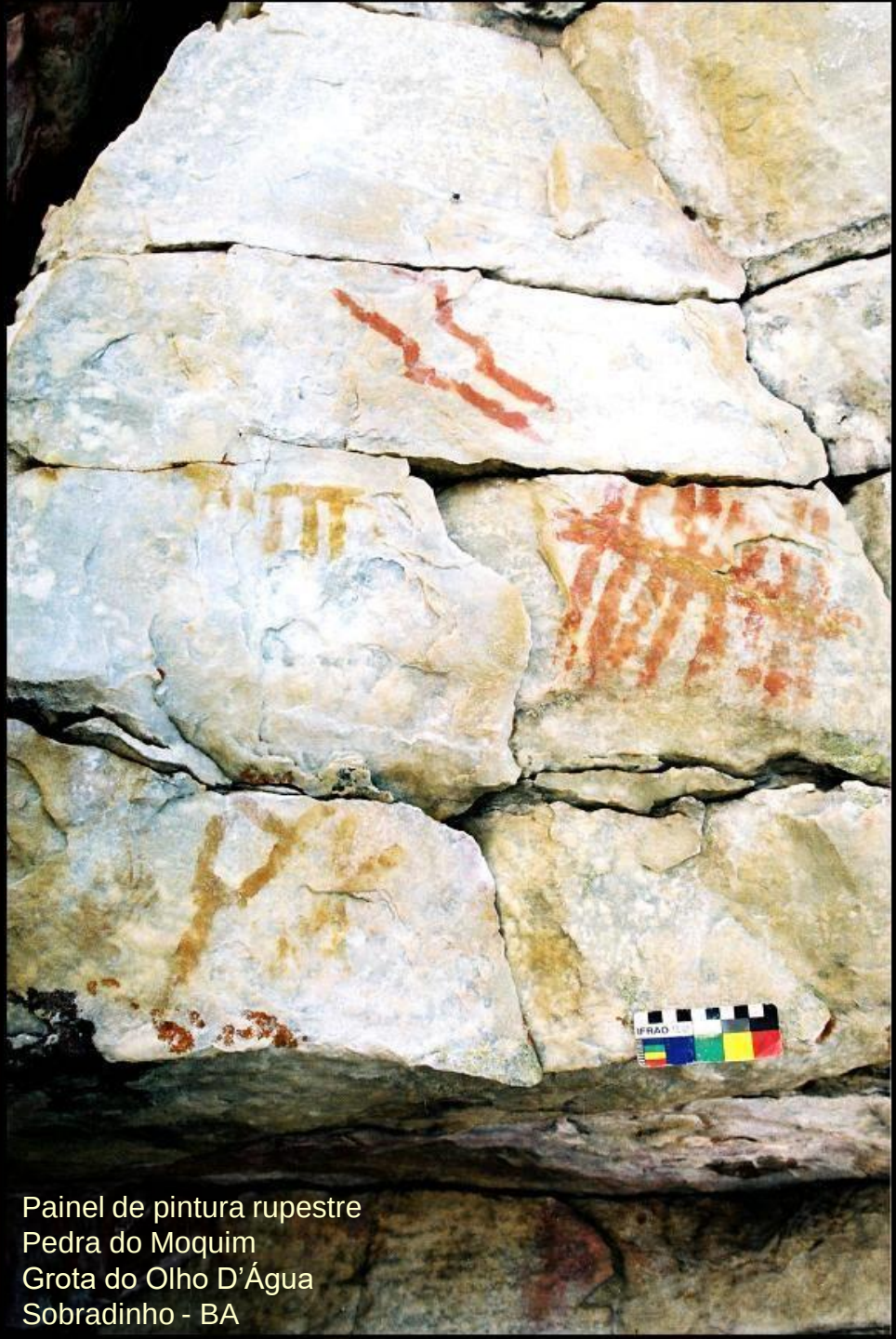


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

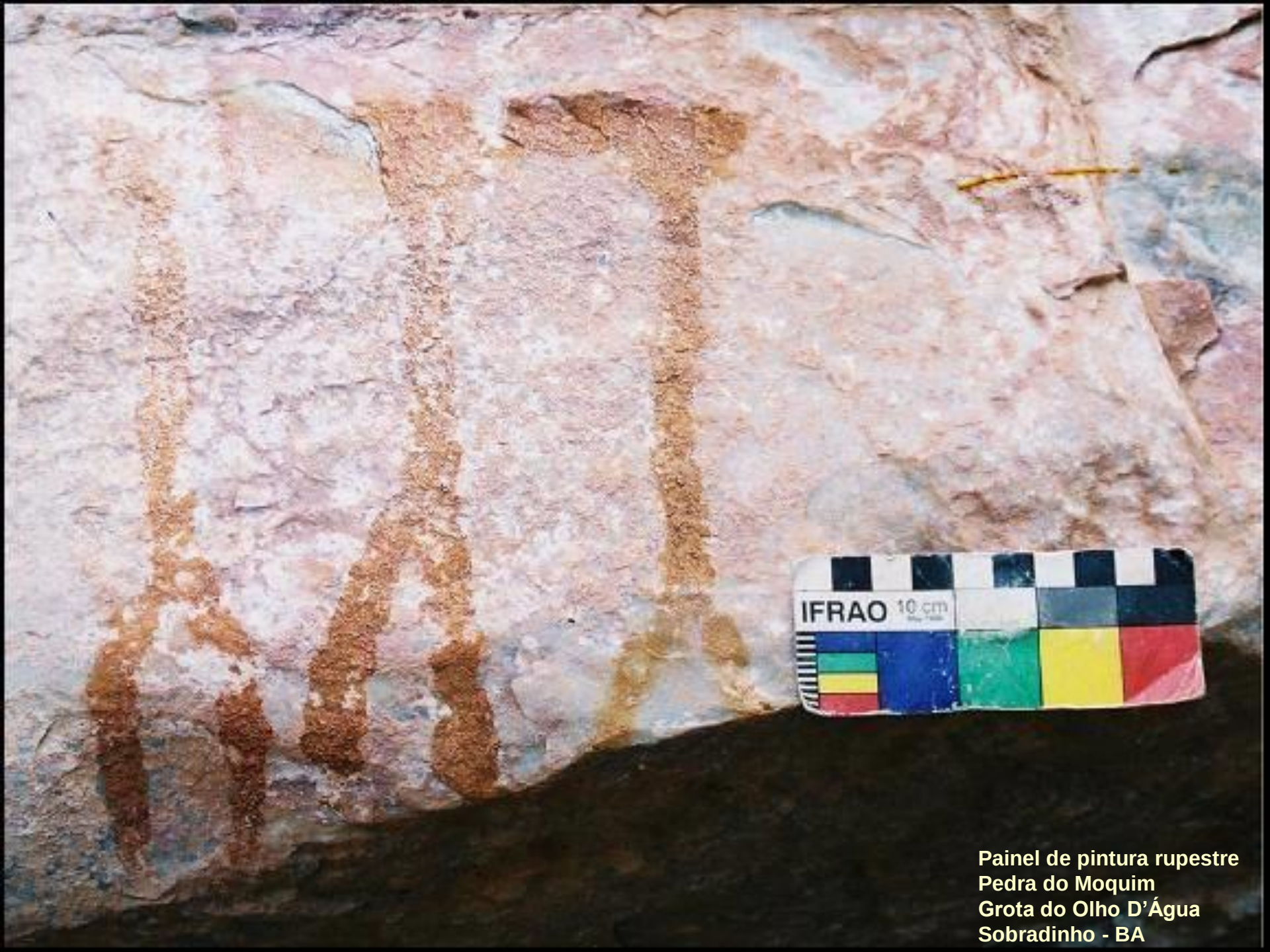

Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



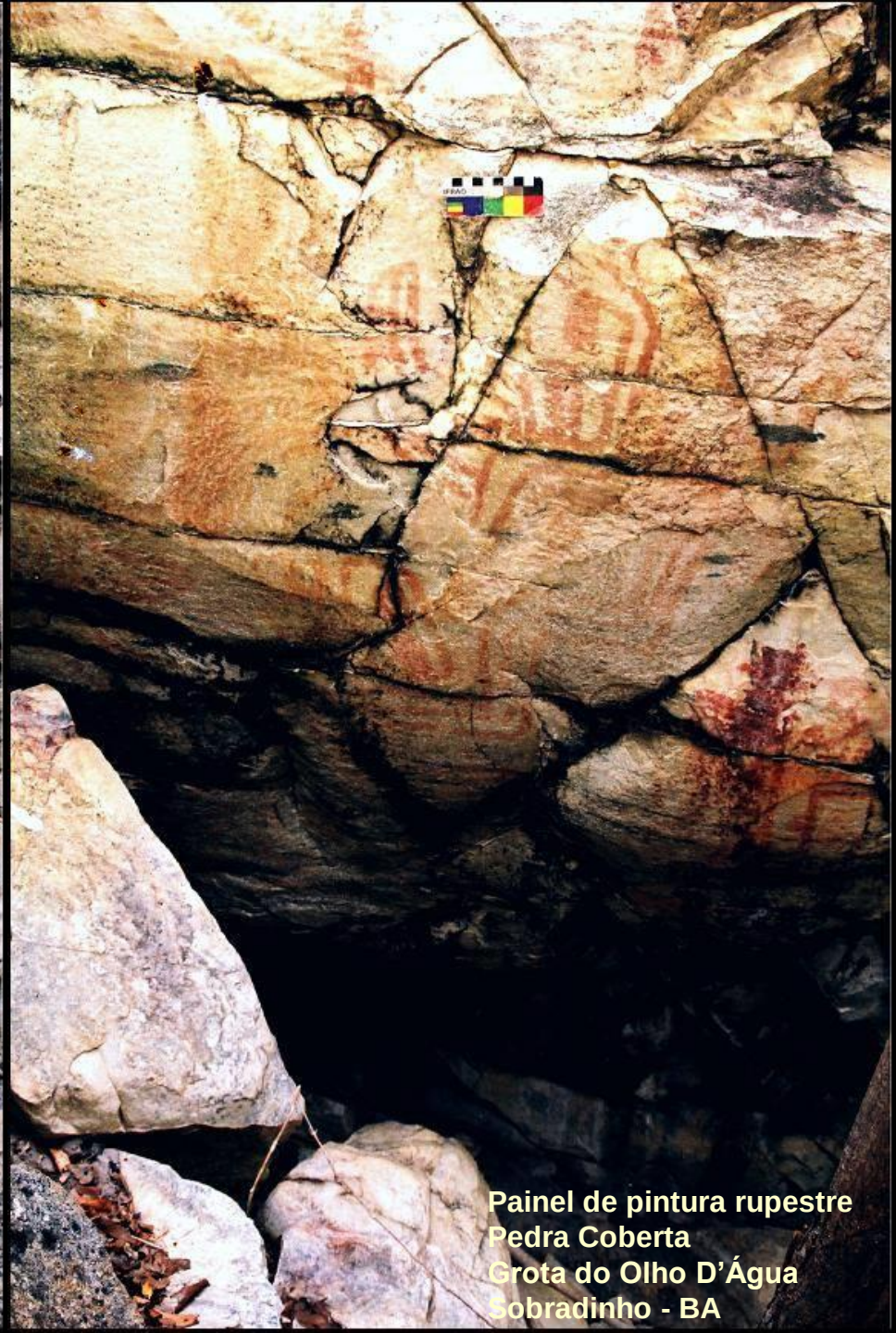
Painel de pintura rupestre
Pedra do Moquim
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

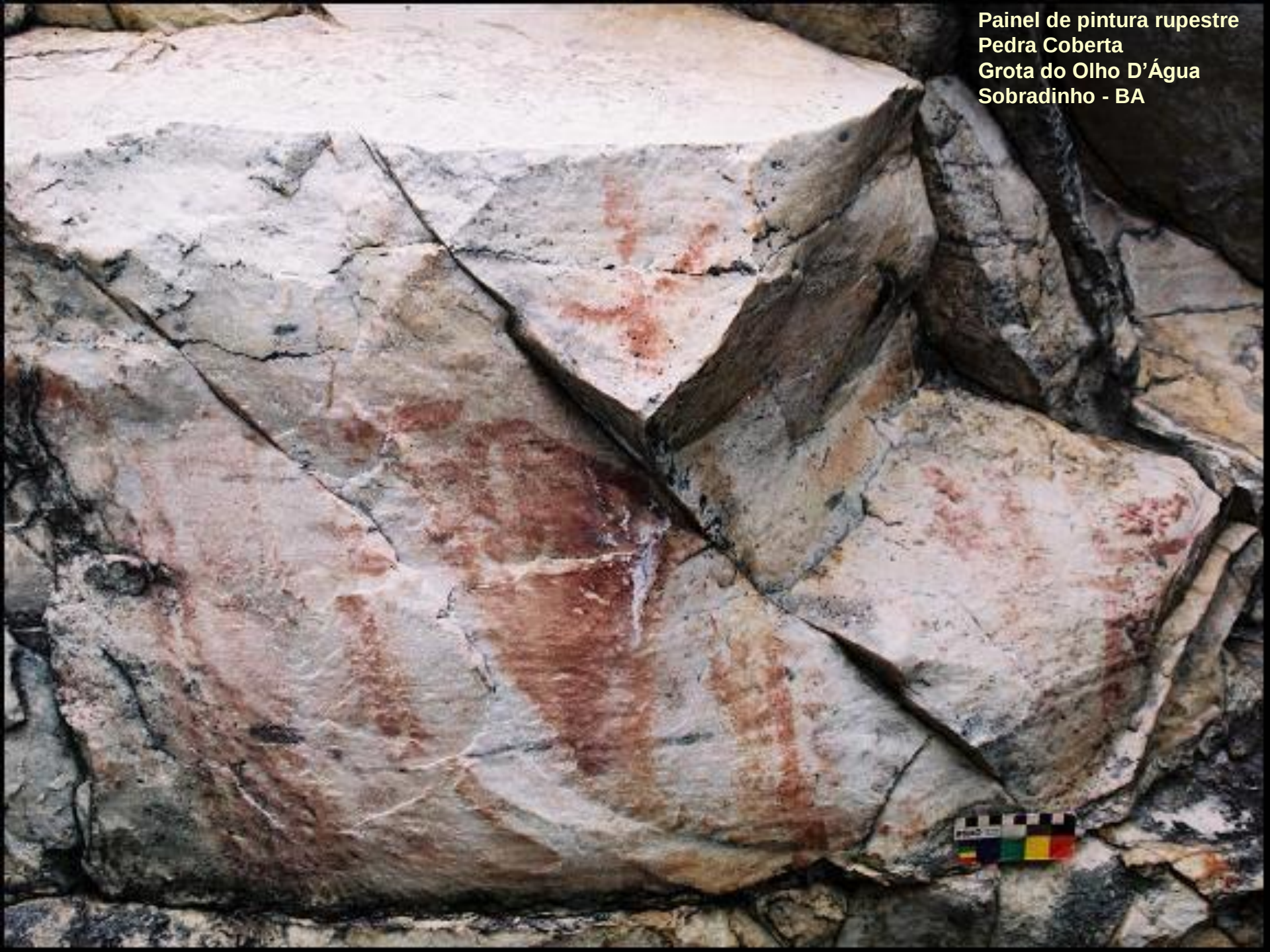

Recanto da Água
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Recanto da Água
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

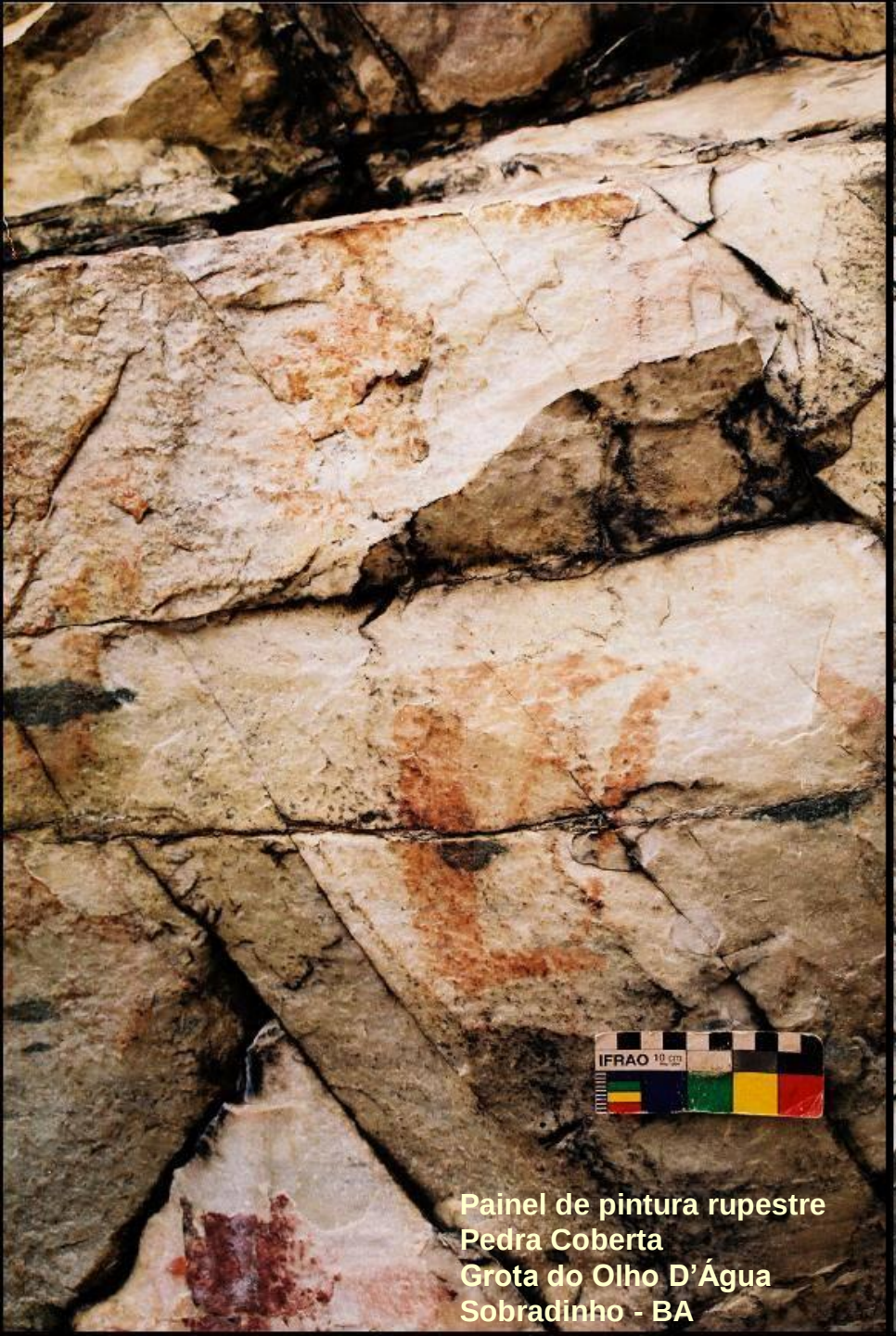

Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



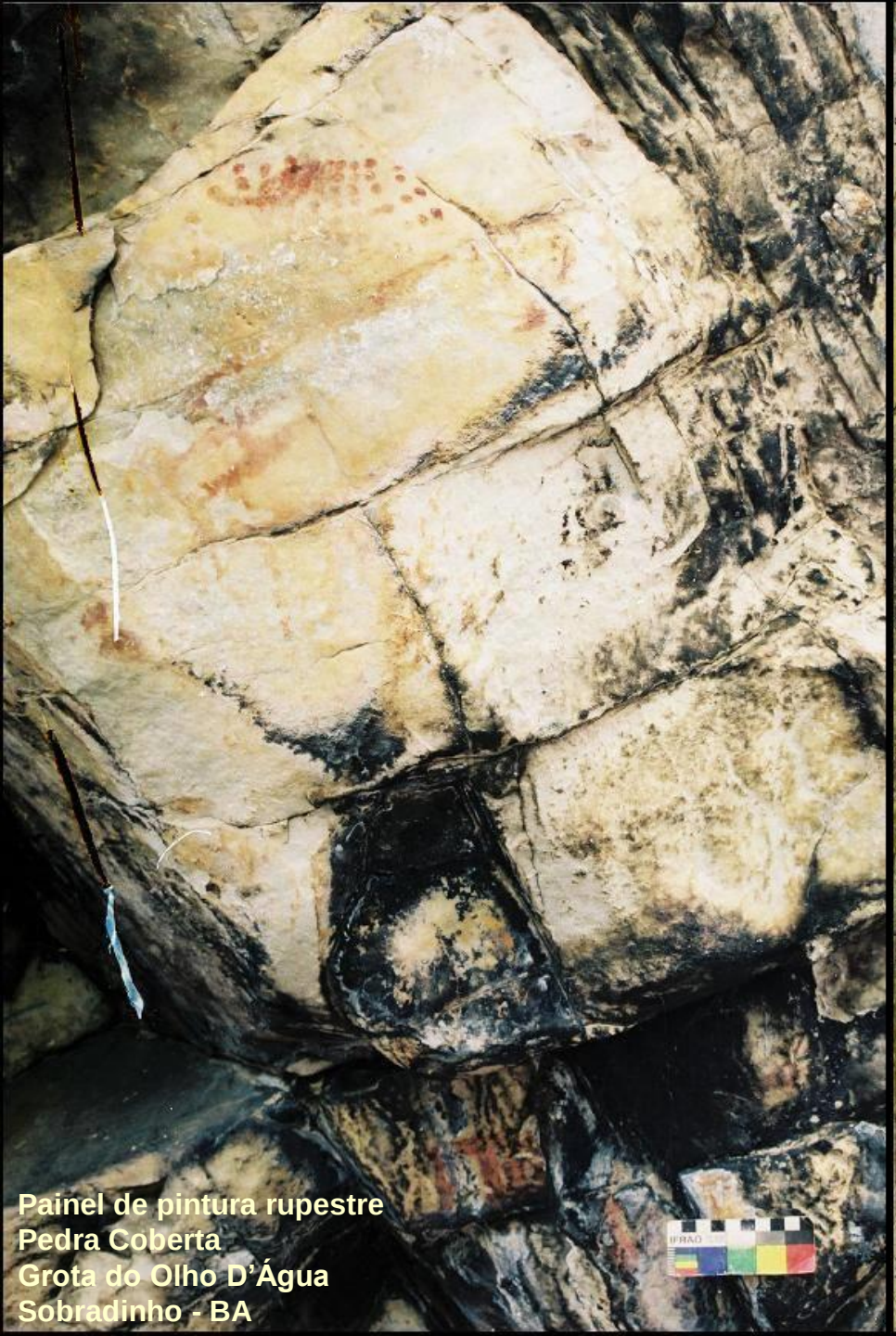
Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA

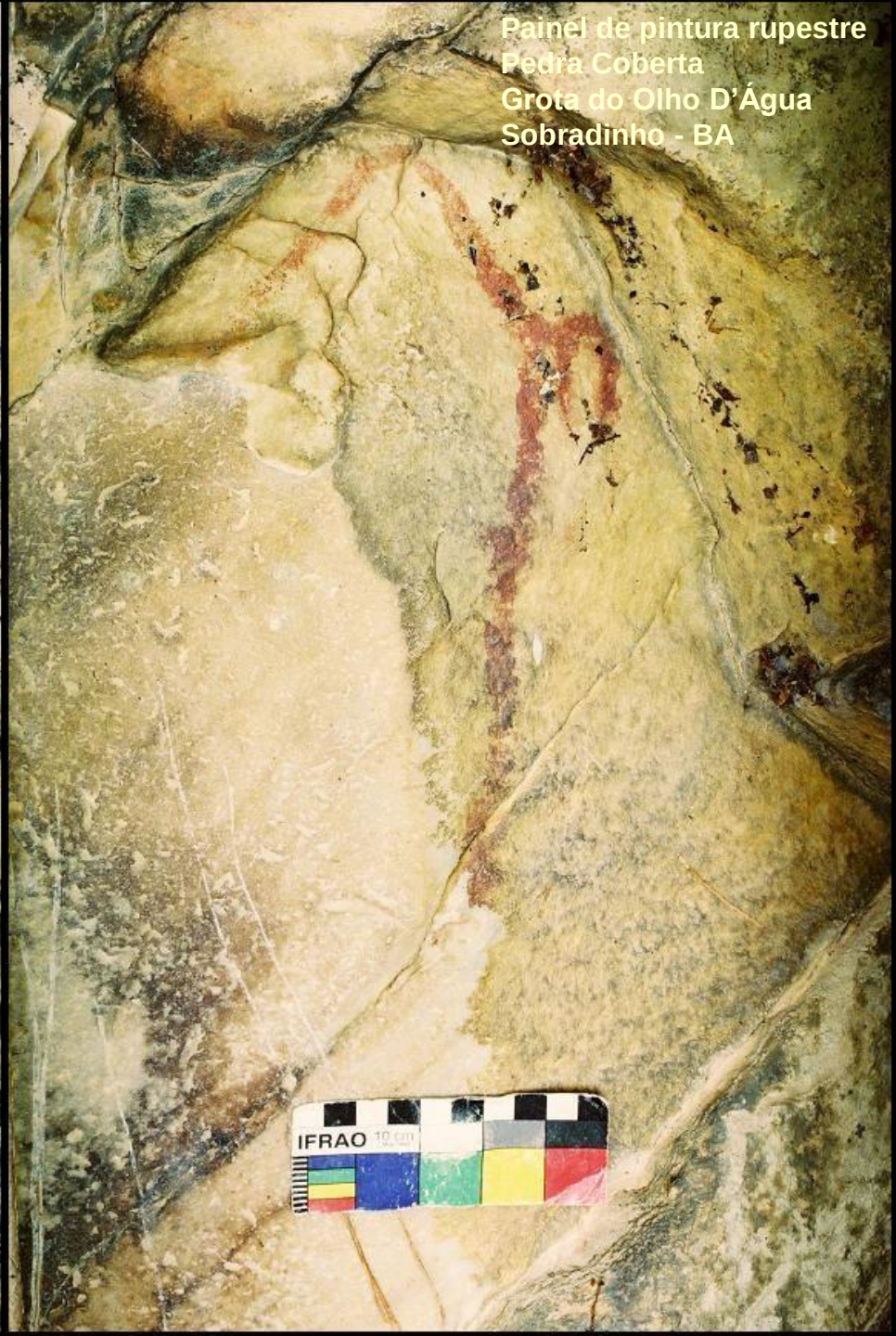


Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO


Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA



Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA


Painel de pintura rupestre
Pedra Coberta
Grota do Olho D'Água
Sobradinho - BA
IFRAO


Aluvião da Juacema
Sobradinho - BA
1
2
3
4
© 2009 MapLink/Tele Atlas
Google

SUGESTÕES

- Divulgação do patrimônio arqueológico do município de Sobradinho, conscientizando e conclamando a população para a sua preservação
- Criação de leis municipais, estaduais e federais, para o estabelecimento de áreas de preservação ambiental e cultural, delimitando topograficamente as feições de relevo com vestígios arqueológicos
- Desenvolvimento do turismo científico e ecologicamente orientado nas áreas de preservação ambiental e cultural
- Realização de prospecção para a identificação, cadastro e escavação dos sítios arqueológicos nas feições de relevo cadastradas
- Implantação de um memorial do patrimônio arqueológico e ambiental do município, na cidade de Sobradinho, com a participação da comunidade local no processo

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

- ANGELIM, L. A. de A. ***Programa Levantamentos Geológicos Básicos do Brasil:*** Petrolina. Folha SC. 24-V-C. Escala 1/250.000. Brasília: CPRM. 1997. 120 p.
- COMPANHIA HIDRELÉTRICA DO SÃO FRANCISCO – CHESF. ***Relatório das atividades de Campo do Projeto Sobradinho de Salvamento Arqueológico***. [S.l.] 1977. 73 p.
- CORREIA, Raquel. Diferentes leituras dos grafismos rupestres de Traíras. Monografia para graduação. Departamento de Ciências Humanas – DCH3. Universidade do Estado da Bahia – UNEB - Juazeiro – BA. 2008. 48 f.
- ETCHEVARNE, Carlos. ***Escrito na Pedra***: cor, forma e movimento nos grafismos rupestres da Bahia. Rio de Janeiro: Versal. 2007. 312 p.
- IMAGENS DE CURUPIRA LENDAS. Disponível em http://www.google.com.br/#hl=pt-BR&biw=1020&bih=541&rlz=1R2GGLL_pt-BR&q=curupira+lendas&aq=1&aqi=g8&aql=&oq=curupira+lend&gs_rfai=&fp=304cd9df441bc4d8. Acesso em 12 dez. 2010
- IMAGENS DE MORCEGOS. Disponível em http://www.google.com.br/#hl=pt-BR&source=hp&biw=1020&bih=541&q=morcegos&rlz=1R2GGLL_pt-BR&aq=1&aqi=g10&aql=&oq=morcego&gs_rfai=&fp=8b45efdd0e3dc5d6. Acesso em 12 dez. 2010
- KESTERING, Celito. ***Registros rupestres na Área Arqueológica de Sobradinho – BA***. Dissertação de mestrado. Recife, 2001. 225 f.
- _____. ***Identidade dos Grupos Pré-Históricos de Sobradinho – BA***. Tese de doutoramento. Recife, 2007. 298 f.
- LEINZ, V. *Glossário geológico*, com a correspondente terminologia em inglês, alemão e francês (por) Viktor Leinz e Othon Henry Leonardos. São Paulo: Nacional e USP. 1970. 236 p.
- LUSO, Daniele. ***Registros rupestres na Área Arqueológica de Sobradinho – BA***: estudo cenográfico do Boqueirão do Brejo de Dentro. Dissertação de mestrado. Recife UFPE. 2005. 125 f.
- OTT, Carlos. ***Pré-história da Bahia***. Salvador: Progresso. 1958.
- SUGUIO, Kenitiro. ***Dicionário de Geologia Sedimentar e Áreas Afins***. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. 1998. 1217 p.


CNPq -
INAF
Obrigado